

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа с. Екатериновка муниципального района Красноярский Самарской области

"Рассмотрено":
на заседании МО
Протокол №_1_
«29_»_08_2023 г.

"Проверено":
Зам. директора по УВР
/Невзорова Т.В./
«29»_08_2023_г.

"Утверждаю":
Директор школы
_/Захарова И.А./
«29»_08_2023_г.

**Рабочая программа внеурочной деятельности
«Театральная студия. АйДаДети»**

Возраст: 11-15 лет

с. Екатериновка, 2023

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Театральная студия» для обучающихся составлена в соответствии со следующими документами:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 №273-ФЗ).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;

3. 1) Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее - СП 2.4.3648-20);

2) Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (далее – Гигиенические нормативы);

4. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

5. Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р)

Курс внеурочной деятельности «Театральная студия» предназначена для обучающихся из расчета 1 часа в неделю (34 часа в год). Возраст обучающихся 11-15 лет.

Цели программы:

организация театральной деятельности в рамках художественно – эстетической направленности по развитию у обучающихся творческих способностей средствами театральной педагогики.

Задачи программы:

- знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии);
- совершенствовать артистические навыки обучающихся в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях;
- развитие речевой культуры;
- развитие эстетического вкуса.

Формы реализации программы.

Основными формами проведения курса внеурочной деятельности являются:

- театральные игры,
- конкурсы,
- викторины,
- беседы,
- экскурсии в театр и музеи,
- спектакли,
- праздники.

Постановка спектаклей к конкретным школьным мероприятиям, инсценировка сценариев школьных праздников, театральные постановки сказок, эпизодов из литературных произведений, - все это направлено на приобщение детей к театральному искусству и мастерству

Методы обучения.

Освоение программного материала происходит через теоретическую и практическую части, в основном преобладает практическое направление. Организационный этап предполагает подготовку к работе, теоретическая часть очень компактная, отражает необходимую информацию по теме.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками;
- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного курса. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме.

Предметные результаты обучения нацелены на решение образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о многонациональной культуре Российской Федерации;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Содержание курса (34 часа)

1 раздел (1 час). Вводное занятие.

- 1.1. Введение в курс внеурочной деятельности: Что такое театр.
- 1.2. Игровая ситуация «Театральный мяч». Знакомство с правилами поведения на занятиях, с инструкциями по охране труда.
- 1.3. «Театр – экспромт»: «Колобок».

2 раздел (5 часов). История возникновения театра.

- 2.1. Значение театра, его отличие от других видов искусств.
- 2.2. Театры других государств.
- 2.3. Театральная игра – исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный человеку.
- 2.4. Знакомство с театрами г. Томска.

3 раздел (3 часа). Ритмопластика.

- 3.1. Знакомство с понятием «Ритмопластика».
- 3.2. Ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения.
- 3.3. Упражнения «Зеркало», «Зонтик», «Пальма».

4 раздел (6 часов). Культура и техника речи.

- 4.1. Знакомство с понятием «Культура речи»
- 4.2. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

5 раздел. (3 часа). Основы театральной культуры.

- 5.1. Знакомство с профессиональной терминологией театрального искусства.
- 5.2. Виды театрального искусства, основы актерского мастерства.
- 5.3. Культура зрителя.

6 раздел. (15 часов) Работа над спектаклем (пьесой, сказкой)

- 6.1. Знакомство с пьесой, сказкой.
- 6.2. Работу над спектаклем – от этюдов к рождению спектакля.
- 6.3. Показ спектакля.

7 раздел (1 часа). Заключительное занятие

- 7.1. Итоги обучения: обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника.

7.2. Отчёт, показ любимых инсценировок.

Тематическое планирование курса «Театральная студия».

№	Тема	Содержание (теоретические и практические навыки)	ЭОР	Дата	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Задачи кружка. Театр как форма развития речи. История возникновения античного театра.	Беседы о театре. Сообщения. Этюды, упражнения.	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
2	Здравствуй, театр! Речь и ритм. Техника речи.	Памятка по технике речи. Упражнения на развитие сценической речи.	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
3	Речевые интонации. Постановкасценической речи. Театральная игра.	Игры по развитию четкой дикции, логики речи и орфоэпии. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
4	Расширение словарного запаса. Развитие языковой догадки. Репетиция постановки мини-спектакля «День Учителя»	Игры по развитию языковой догадки («Рифма», «Снова ищем начало», «Наборщик», «Ищем вторую половину», «Творческий подход», «По первой букве»,	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?c		1

		«Литературное домино или домино изречений»). Знакомство со сценарием, распределение ролей	lass_level_ids=6,7&search=театр		
5	Работа над органами артикуляции, дикции и знакомство с нормами орфоэпии. Репетиция постановки мини-спектакля	Повторение букв, чередование звонких и глухих согласных, сочетание с гласными. Работа с текстом.	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
6	В мире пословиц	Работа над пословицами и скороговорками	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
7	Психофизический тренинг, подготовка к этюдам. Развитие координации. Совершенствование осанки и походки.	Сценический этюд «Скульптура». Сценические этюды в паре: «Реклама», «Противоречие». Сценические этюды по группам: «Очень большая картина», «Натюрморт», «Пейзаж».	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
8	Знакомство со структурой театра, его основными профессиями: актер, режиссер, сценарист, художник, гример.	Сообщения, презентация	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
9	Виды театров. Особенности. Правила поведения	Творческое взаимодействие с партнером. Упражнение	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level		1

	в театре	«Отношение»	_ids=6,7&search=театр		
10	Диалог со зрителем	Разговор на сцене. Сценка «На уроке».	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
11	Экскурсия в театр	Разыгрываем этюд «На рынке»	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
12	Театральная азбука	Сценическое общение как взаимодействие и воздействие друг на друга	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
13	Репетиция постановки спектакля «Новогодняя сказка»	Выбор произведения для инсценировки. Распределение ролей	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
14	Постановка спектакля «Новогодняя сказка»	Репетиционные занятия по технике речи и технике движения. Эстетическое оформление инсценировки.	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
15	Театральная игра. Основы актерского мастерства.	Подготовка афиши. Премьера	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
16	Театральная игра. Основы актерского мастерства.	Практическое знакомство с элементами сценического действия	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
17	Основы театральной культуры. Голос и речь человека. Работа над голосом. Работа над выразительным чтением	Этюды, игры, упражнения. Чтение стихотворения в определенном образе.	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
18	Инсценирование народных сказок о животных.	Этюды на движение, характерное для заданного образа.	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1

19	Жест, мимика, движение.	Игры на выразительность жестов, мимики, голоса. Координация движений. Имитация поведения животного. Этюд на наблюдательность.	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр	1
20	Имитация поведения животного.	Игра «Театральная разминка». Конкурс на лучшую импровизацию к сказке «Репка»	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр	1
21	Чтение стихотворений Р.Рождественского, К. Симонова	Речь и ритм. Техника речи.	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр	1
22	Чтение стихотворений Э.Асадова, М.Цветаевой, А.А.Ахматовой	Речевые интонации. Постановка сценической речи. Чтение стихотворения в определенном образе.	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр	1
23	Театральная игра. Поздравление с Днём 8 Марта		https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр	1
24	Постановка сказки «Вовка в тридцатом королевстве».	Погружение в сказку. Пантомимическая игра «Узнай героя»	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр	1
25	Интонация, выразительность	Этюды на движение, характерное для заданного образа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр	1
26	Интонация, выразительность	Практическая отработка навыков сценического общения	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр	1
27	Интонация, выразительность	Сценическое общение как взаимодействие и воздействие друг на друга.	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level	1

			_ids=6,7&search=театр		
28	Культура и техника речи	Репетиционные занятия по технике речи	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
29	Декламация стихотворений «День Победы» Культура и техника речи Декламация стихотворений «День Победы»	Репетиционные занятия по технике речи	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
30	Репетиция «Помним, гордимся и чтим»	Сценическое общение как взаимодействие и воздействие друг на друга	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
31	Театрализованная постановка «Помним, гордимся и чтим»	Репетиционные занятия по технике речи и движения	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
32	Выбор произведения для итоговой инсценировки. Распределение ролей.	Работа над спектаклем. Сценическое общение как взаимодействие и воздействие друг на друга	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
33	Репетиция «Последний звонок»	Упражнение в интонировании диалогов.	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=6,7&search=театр		1
34	Театрализованная постановка	Актёрский этюд			1