

Северо-Западное управление министерства образования Самарской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа с. Екатериновка
муниципального района Красноярский Самарской области
(ГБОУ СОШ с. Екатериновка)

446800, Самарская область, муниципальный район Красноярский, село Екатериновка, ул. Шоссейная,
25,

тел.8(84657)72-1-11, e-mail: ekater_sch@63edu.ru ИНН 6381019224 КПП 638101001
структурное подразделение детский сад «Росинка» тел: 8(84657)72-1-11

ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете

ГБОУ СОШ с.Екатериновка
детский сад «Росинка»
от «29 » августа 2025 год
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ СОШ с.Екатериновка
/И.А. Захарова/
приказ № 159 - од от «29» августа 2025 года

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА -
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
структурного подразделения
ГБОУ СОШ с. Екатериновка детский сад
«Росинка» муниципального района Красноярский Самарской
области
на 2025-2026 год
(разработанная в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО)**

Согласованно:
Советом родителей (законных представителей)
воспитанников СП д/с «Росинка»
протокол № 1 от 2025 г.

**с.Екатериновка
2025 г.**

Содержание Программы	
Общие положения	
I. Целевой раздел	
Обязательная часть Программы	
Пояснительная записка а) цели и задачи реализации программы, б) принципы и подходы к формированию Программы в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, во всех группах функционирующих в ДОО в соответствии с Уставом	
Планируемые результаты освоения Программы – планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП - перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению: 1) соотношение обязательной и части участниками образовательных отношений; 2) по направлениям представлены: цели и задачи, принципы и подходы, планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению; 3) перечень оценочных материалов (пед.диагностика индивидуального развития детей) с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению в соответствии с выбранной парциальной программой.	
II. Содержательный раздел	
Обязательная часть программы	
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития представленными в пяти образовательных областях в соответствии с ФОП с учетом методич. пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно – эстетическое развитие» «Физическое развитие»	
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
- Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП	
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	

- принципы жизни и воспитания ДОО;
- образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж;
- отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам, партнерам ДОО;
- ключевые правила ДОО;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикет ДОО;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда (этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Воспитывающая среда ДОО:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и познания в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное сообщество.

Общности:

- ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности;
- особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей;
- особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Работа с родителями

- виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов с родителями(законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (конкретные позиции, имеющие в ДОО)

События ДОО:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность;

Совместная деятельность в образовательных ситуациях:

- перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в ДОО или запланированные (из ФОП стр.186 п.29.3.6) с указанием их воспитательного потенциала

Организация предметно-пространственной среды:

- перечень конкретных позиций, имеющих в ДОО или запланированные (из ФОП стр.187 п.29.3.6) с кратким описанием

Социальное партнерство:

- перечень конкретных позиций, имеющих в ДОО или запланированные (из ФОП стр.187 п.29.3.7) с описанием деятельности
- участие представителей организаций –партнеров в проведении отдельных мероприятий
- участие представителей организаций –партнеров в проведении занятий

– механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ – использование специальных образовательных программ и специальных методических пособий и дидактических материалов – проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий – при наличии детей инвалидов ссылка на индивидуальную программу реабилитации
Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся в соответствии с ФОП
Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
Комплексно- тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы в соответствии с ФОП стр.233-235
III. Организационный раздел
Обязательная часть Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания
Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФОП
Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений соответствует ФОП
Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с ФОП
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое содержание культурно-досуговых мероприятий)
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП
Кадровые условия реализации Программы
Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график
Часть, формируемая участниками образовательных отношений - Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)
IV. Дополнительный раздел программы
Краткая презентация образовательной программы
Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП – ОП Д
Используемые Программы: ФОП и парциальные программы
Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

1.Целевой раздел

1.1. Обязательная часть Программы

1.1.1 Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования реализуемая в структурном подразделении детском саду «Теремок» государственного учреждения средней общеобразовательной школы села Александровка разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных образовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации регистрационный № 70809).

Программа определяет единые для Российской Федерации базовые дошкольные образовательные программы (далее - ДО), осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательных программ. Программа разработана в соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формирующей образовательные отношения. Обе части являются взаимодополняющими с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОПДО и обеспечивает:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности, соответствующей его возрасту содержанием доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства для детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию. Для ребенка и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия образования независимо от места проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, определяются выбранные участниками образовательных отношений программы, направления деятельности детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, при планируемые результаты освоения Программы в младенческом, ранне а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к пед достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описания:

- задач и содержания образовательной деятельности по каж областей для всех возрастных групп обучающихся (соц познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое раз
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Ф
- учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, спец
- потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов
- способов поддержки детской инициативы;
- взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучаю
- направления и задачи коррекционно-развивающей работы

возраста с особыми образовательными потребностями различных це. детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей

В содержательный раздел Программы входит рабочая програ раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусмат к российским традиционным духовным ценностям, включая кул этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обще

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Фе
- организации развивающей предметно-пространственной среды
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обу

Раздел включает перечни художественной литературы, муз произведений изобразительного искусства для использования в о разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных д анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных групп воспитательной работы.

а) цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи реализации Программы соответствуют п.п. 1 стр.4-5 п.14.1, 14.2.

результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память поколений, единство народов России;
 - создание условий для формирования ценностного отношения к жизни, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
 - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития;
 - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных особенностей;
 - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия;
 - обеспечение развития физических, личностных, нравственных, патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей, инициативности, самостоятельности и ответственности;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
 - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- б) Образовательная программа построена на следующих принципах:**
- п.1.4 ФГОС ДО с дополнением ФОП стр.5 п.14.3.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младшего дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершенствование взаимодействия детей и взрослых, вовлечение в образовательный процесс родителей и педагогов, а также педагогических работников;

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения и воспитания в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- лично-ориентированный подход, который предусматривает ориентацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов;
- средовый подход, который реализуется посредством создания специальных условий для развития основных личностных качеств детей дошкольного возраста и предоставления возможности для самореализации и саморазвития личности ребенка.

Системно-деятельный подход:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальности каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в образовательном процессе, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных способностей в различных видах деятельности, организация детской деятельности, самостоятельное делают «открытия», узнают новое путем решения проблемных задач;
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности к творческому мышлению, к самостоятельному нахождению решений нестандартных задач и проблемных ситуаций;
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям общества, государства, обеспечить способность ребенка ориентироваться (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, общества и человечества в целом.

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП, образовательная деятельность должна осуществляться таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной деятельности. Целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса, пересмотр отношений взрослый – ребенок.

Планируя образовательную деятельность с воспитанниками, необходимо учитывать характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, конкретные условия и особенности контингента воспитанников, индивидуальные

- культурно-образовательные особенности СПДС №10 «Снежок»;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного

Общие требования к приему воспитанников в ДОО определяется законами Российской Федерации и законодательством Самарской области. В СПДС №10 «Снежок» д/с «Росинка» дети принимаются от 3 до 7-ми лет включительно. Количество детей в СП определяется Учредителем, исходя из вместимости.

1 разновозрастная группа (2-7 лет) - 21 человек

Возрастными особенностями называются характерные для определенного возраста анатомо-физиологические и психические качества.

Учет возрастных особенностей – один из основополагающих принципов дошкольного образования. Опираясь на него, педагоги регламентируют время занятости детей в различных видах деятельности, определяют наиболее благоприятный для развития распорядок дня, формы и методов образовательной деятельности.

Дошкольным детством считается период от 3-х до 7-ми лет. Период раннего возраста (от 1-го года до 3-х лет).

Возрастные особенности развития детей

Младшая возрастная группа (3 - 4 года)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием проекционной и ассоциативной коры больших полушарий. Центральные процессы развития ребенка дошкольного возраста являются формирование процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики, формирование организации здравоохранения (далее — ВОЗ), средние антропометрические показатели к четырем годам следующие: мальчики весят 16,3 кг при росте 102,4 см, девочки 15,3 кг при росте 100,7 см. При этом главный показатель нормы - комфортное состояние ребенка.

Движения детей четвертого года жизни становятся более осознанными. Они активно привлекаются к играм, упражнениям.

от детей большого напряжения: они передвигаются достаточно медленными темпами, используя приставной шаг.

Упражнения в бросании и ловле мяча, предметов вдаль, в горизонт становятся у детей все более координированными. К четвертому году жизни подготовительная фаза движений бросания: отведение руки вниз, Однако замах рукой еще слабый, между замахом и броском отмечается неуверенность в бросании и ловле мяча и разных предметов. Руки и плечи, сжимают крепко пальцы или, наоборот, широко их расставляют. На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки двигательной деятельности. В самостоятельной деятельности дети используют разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании, лазанье. Обладая определенным запасом движений, дети еще не анализируют результаты своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с непроизвольными движениями постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Они выполняют различные движения по своему усмотрению и по указанию воспитателя. Заканчивают движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритму музыки.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательность. Объясняется тем, что накопленный ребенком двигательный опыт передается своими движениями, ориентируясь на образец. Формирование двигательных навыков продолжается на основе подражания действиям знакомых образов. Дети следят за показом движений педагога, стараясь выслушивать все указания. Подвижные игры становятся более разнообразными. Однако основным продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, насекомых, средств различных видов, предметной деятельности людей («Кот и мышь», «Цыплята», «Автомобиль», «Лошадки» и др.).

У детей четвертого года жизни происходит развертывание разных двигательных навыков, способствует значительному увеличению двигательной активности в подвижных играх (шагометрии, 11–12,5 тыс. движений). На занятиях по физической культуре двигательная активность детей 3–4 лет колеблется от 850 до 1370 движений в минуту в состоянии здоровья, а также индивидуальных возможностей (физических и психических).

Психические функции

Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся ролью общения ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое значение имеет общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого.

На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательное сотрудничество. Наступает возраст «почемучек». Общение с взрослым постепенно приобретает познавательный характер. Главный мотив общения — познание окружающего мира. И

Начиная с трех лет, психическое развитие определяется развитием слуховой памяти, которая в этом возрасте много влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка. Память пока произвольная, однако, ребенок легко запоминает новинки, которые ему читают, склонен к повторению - любит слушать один и тот же текст. Большинство детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональное восприятие. Встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок учится осмысливать те сюжеты, которые он слышал или увидел, появляются первые попытки запоминания.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер. Ребенок приобретает черты произвольности - способен целенаправленно рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3-4 лет — это возраст сенсорных эталонов - представлений о форме, цвете, размере, однако представления остаются предметными, то есть существуют в тесной связи с конкретными предметами, абстрактными.

Активно развивается речь ребенка. Дети в двуязычных семьях на двух языках, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноязычных семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение, укрепляется в психике ребенка как ведущий.

Благодаря развитию речи и общению с взрослыми формируется мышление. В 3-4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем закладываются основы наглядно-образного мышления. Это происходит благодаря способности ребенка к предмету и обозначению образа с помощью слова. Мышление ребенка способен поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя теория разума. В конце дошкольного возраста преодолевается в связи с взрослением.

Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой наглядно-образного мышления. В ситуациях негативных эмоций ребенок в воображении призывает на помощь героев сказок, снимая угрозы. В этот период можно услышать истории-фантазии, когда ребенок рассказывает о своем любимом герое. Под влиянием своих чувств и переживаний дети придумывают истории, сказки, стихи (как правило, даже не задумываясь, о чем будет рассказ).

Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок учится управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на нужный объект. Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок и подвижен, зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, тем лучше складывается общая ситуация. Ребенок понимает и принимает ребенка, тем лучше складывается общая ситуация. Ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: эгоцентризм, агрессивность.

В три - четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непроизвольный, не

успехов в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, личность. Появляются первые представления о себе, о своей принадлежности, отличающейся самостоятельностью действий, осознание самого себя. Развитие самосознания связывается в этом возрасте от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к себе. Важно знать, что он ценен, что его имя признается, — так постепенно формируется установка самосознания: «Я — Миша (Маша) хороший (-ая)».

Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует уделять самостоятельности. Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста является «сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, что-то выполнить, сделать без помощи взрослого. Своим примером взрослые показывают ребенку, что он уже может сам справиться с задачей (соответствующими его возрасту).

На четвертом году жизни только начинает формироваться предметная деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Проявление самостоятельности предполагает наличие умения удерживать в сознании цель деятельности и стремление к достижению. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности (в этом возрасте привлекает мотив сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив самостоятельности малоэффективен. Происходит начало зарождения важнейшего мотива — целеустремленности. Более четко это проявляется при постановке задачи, планировании и реализации принятой цели.

Характеристика речевого развития. При благоприятных условиях к четвертому году в основном происходит усвоение звуковой системы языка, становление элементарной интонационной стороны речи — умения задавать вопрос, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный словарный запас, содержит почти все части речи. Основное место в детском словаре занимают существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения. Начинают активно употребляться прилагательные и местоимения. В этом возрасте еще наблюдается неспособность к вычленению предмета, несоответствие между овладением фонетической и содержательной сторонами речи. Вместе с тем у ребенка активно формируются обобщающие функции речи, овладевает основными грамматическими формами: появляется винительный и родительный падежи имен существительных, умения использовать суффиксы, настоящее и прошедшее времена глаголов, повелительные предложения начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из нескольких предложений, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные чертами речи, навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями, подходят к составлению самостоятельных связных высказываний.

Детские виды деятельности

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяет познавательной сферы, наличием репрезентативного (образного) самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется отношением ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка), желанием подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между желанием быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данной потребности приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме знакомится с системой человеческих взаимоотношений, опробует нормы и правила поведения человека в разных сферах жизни. Игра детей в три – четыре года характеризуется наличием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является взаимодействие. Игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушением которой не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, конструирование. Графические навыки у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте характеризуется выполнением несложных построек по образцу и по замыслу.

Саморегуляция

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение. Проведение времени в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по указанию, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побуждающую, а не тормозящую функцию. Эмоции выполняют регулирующую функцию, опираясь на эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных возможностей, начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность. Этот возраст связан с дебютом личности.

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральных образовательных программ дошкольного образования)

Однако беговой шаг остается еще недостаточно равномерным, отталкивание не сильное, полет короткий. Дальность прыжка еще ограничена из-за слабости связок, суставов ног, недостаточным умением концентрировать свист. В игре с предметом еще недостаточно проявляется слитность замаха и броска, координации движений и глазомера дети приобретают способность регулировать высоту полета и силу броска. У детей от 4 до 5 лет формируются навыки ходьбы на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и соблюдения определенных интервалов во время передвижения в разных направлениях, отставать от впереди идущего, быть ведущим в колонне, ориентироваться в пространстве. К пятому году жизни у детей возникает большая потребность в двигательной активности, в музыке. Растущее двигательное воображение детей является одним из факторов увеличения двигательной активности за счет хорошо освоенных навыков. Двигательная активность используется при использовании разных пособий (под музыкальное сопровождение). Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение результата. Дети берутся за выполнение любой двигательной задачи, не учитывая свои силы, не учитывают реальные возможности. Для большинства детей недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных задач из-за неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей. Внимание детей приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется слуховое, осязательное восприятие. Они уже способны различать звуки, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умениями выделять существенные элементы, выполнять их в соответствии с образцом. К пятому году педагогу приступать к процессу обучения техники основных видов движений. Происходит развертывание разных видов детской деятельности, что приводит к значительному увеличению двигательной активности детей в течение дня (с 11 до 13 тыс. движений). На занятиях по физической культуре показатели двигательной активности детей 4–5 лет могут колебаться в зависимости от состояния здоровья, функциональных и двигательных возможностей.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется отношениями ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социума. Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым, оно приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно учитывает свое поведение, а также поступков и действий других людей (деятельности) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. Общение с взрослым приобретает характер — ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, происходящие непосредственно в его поле зрения. По-прежнему, как и в возрасте 3–4 лет, общение — познание окружающего мира и осознание происходящего. Проявляется эмоциональная идентификация как основной механизм социализации.

мужчин. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно исполняя роли, в которых нередко осуществляется по принципу половой принадлежности: машинки и оружие, девочкам — куклы.

Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разлуке под руководством взрослого.

Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные функции. В игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста. Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное запоминание появляется раньше, чем произвольное воспроизведение. Сначала ребенок может припомнить какое-либо знакомое стихотворение или сюжет сказки, а затем овладевает способностью запоминания. Запоминание и воспроизведение происходит в естественных условиях развития памяти и зависит от ее объема. Постепенно складывается долговременная память и основной способ запоминания — с эмоциональными переживаниями.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер. Дифференцируются перцептивные и эмоциональные процессы. Восприятие становится более осмысленным. Наблюдается новый уровень сенсорного развития: различаются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается цветовосприятие. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов, дифференцируются перцептивными (обследовательскими) действиями и выделяются из них характерные свойства: геометрические формы, цвета, размеры. Однако и в возрасте 3–4 лет, остаются предметными (существуют в тесной связи с предметом) и в возрасте 3–4 лет, остаются предметными (существуют в тесной связи с предметом).

Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Преодолевается эгоцентризм детского мышления: ребенок способен учитывать состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний других людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств.

Совершенствуется воображение ребенка. К 4–5 годам воображение становится более развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшие образы. Постепенно заменяет реальные предметы и ситуации воображаемыми. Воображение развито так же, как и в 3–4 года, — ребенок приписывает эмоционально некомфортной для него ситуации злым сказочным героям, которые снимают угрозу с его «Я», активно фантазирует.

Внимание становится произвольным. В 4–5 лет ребенок, если его привлекает что-то, что он держит в поле внимания, будет в состоянии его удерживать. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении привлекательных объектов, сказок, выполнении интеллектуально значимых действий (игры с правилами, проблемных ситуаций, разгадывание загадок и пр.).

возможности, формируется уровень притязаний, развивается внутренняя речь, ребенок начинает оценивать себя как хорошего или плохого мальчика (девочку).

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется воля, деятельность и поведения. Происходит зарождение важнейшего психического новообразования — целеустремленности, причем у детей пятого года жизни индивидуальность начинает приобретать общественную направленность.

Характеристика речевого развития. Главное направление в развитии речи в пятом году жизни — освоение связной монологической речи. В этот период происходят изменения в формировании грамматического строя речи, словообразования, наступает период словесного творчества.

Активный словарь обогащается словами, обозначающими действия, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета по его признакам («Мяч — это игрушка, в него играют»), начинают активно употреблять противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением). Дошкольники средней группы осваивают разные типы высказываний: повествование и элементарное рассуждение. Речь детей становится более связной, последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны предложения, структура предложений, звуковая сторона речи, то есть все те умения, которые являются основой развития связной речи.

Особенностью речевого развития детей данного возраста является словообразование. Оно появляется в результате творческого освоения слов и называется словотворчеством. Ребенок, еще не до конца освоив словообразование, пытается самостоятельно сконструировать новые слова из морфологических элементов языка (молоток—колоток, открытка—закрывашка). Словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования обобщений.

Вместе с тем в речи детей пятого года жизни встречаются нарушения произношения: произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточна выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил: существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родственных чисел).

Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью, ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение затруднительно. Большинство детей не владеет в достаточной степени описанием и повествованием, затрудняется в построении рассказов-рассуждений, структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой части высказывания.

конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигурами, ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняются виды деятельности. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Эти виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация

В общении с взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст которой наступает именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в общении со взрослым, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Гордость, которая представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками преобладают ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развития игры и совместными видами деятельности со сверстниками. В межличностных отношениях отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, социометрический статус каждого ребенка. Главное направление в развитии в пятом году жизни - освоение связной монологической речи. В это время происходят изменения в формировании грамматического строя речи, словообразования, наступает период словесного творчества.

Саморегуляция

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль саморегуляции поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок овладевает собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в правила игры. Доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и планирования. Ребенок начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Исполняются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, перестановка и др.).

Личность и самооценка

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, знания о своих умениях, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Сравнение с другими детьми, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов с результатами других детей оказывают существенное влияние на формирование самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вч

Старшая возрастная группа (5-6 лет)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Данный возраст характеризуется интенсивным созревaniem ассоциативной коры больших полушарий и лобных долей головного мозга (префронтальной коры). Возрастное созревание специализации корковых зон и межполушарных связей жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются функции и процессы, укрепляется нервная система. По антропометрическим показателям к шести годам следующие: мальчик 115,5 см, вес девочек составляет 20,2 кг при росте 114,7 см. При норме — комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Детям 5–6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Она становится все более целенаправленной, зависимой от эмоциональной деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и радостью их выполнения, а также некоторыми элементами техники.

Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованный уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Ход отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, равномерностью и стремительностью. К шести годам бег становится непринужденным, голова приподнята, плечи не разворачиваются, движения согласованы. Дети владеют разными способами бега. Они упражняются в прыжках (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх). Характерна согласованность и энергичность движений рук и ног при отталкивании от пола, полета и дальность прыжка. Старшие дошкольники владеют всеми способами бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки свободно его бросают и ловят, передают и перебрасывают друг друга грудью, сверху, а также двумя руками с отскоком от земли. У детей сформированы сведения мяча правой и левой рукой. На шестом году жизни достигаются показатели ловкости. Дети овладевают более сложными координационными упражнениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро реагируют на изменяющиеся ситуации, сохраняют устойчивое положение тела в различных упражнениях. Объем двигательной активности детей 5–6 лет за время бодрствования (с 7.00 до 19.00) колеблется от 13 до 14,5 тыс. движений. Продолжительность двигательной активности детей составляет в среднем 1–1,5 часа. Достигает 50 движений в минуту.

Психические функции

Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений с взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социальных навыков. Общение ребенка с взрослым становится все более разнообразным, приобретает черты личностного характера. Взрослый выступает для ребенка

идентификации.

Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей, приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5–6 лет, становится объектом общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости, воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, личностное отношение. Для общения важными становятся личностные качества: внимательность, отзывчивость, уравновешенность, а также объективность. Встречи, одна группа детского сада, одинаковые спортивные занятия и общение ребенка со сверстником — это постепенно складывающийся социальный опыт.

В группе детского сада социальные роли детей — лидеры, звезды — становятся более устойчивыми, дети пытаются оспаривать эти позиции. Чтобы стать лидером, уже нужно быть хорошим партнером по играм и общению, влиять на распределение ролей внутри группы, так как внимание и критериев выделения детьми и лидера, и аутсайдера (изгоя).

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре реализуются модели разнообразных отношений между людьми. Плановость сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива, дети возвращаются к неоконченной игре. Постепенно можно видеть, как дети начинают соединяться с игрой по правилам.

Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, дети начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальную иерархию людей. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в играх элементы окружающей действительности — фильмов, мультфильмов, книг, и игра может длиться от 2–3 часов до нескольких дней.

Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны средства, способы реализации роли большое место начинает занимать развитость речи, используются предметы-заместители, природные материалы, самоделки. Активное развитие ребенка происходит и в других видах деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде). Начинает переходить к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свою деятельность. В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются процессы и формируются новообразования возраста.

Наблюдается переход от непроизвольного и непосредственного запоминания к опосредованному запоминанию и припоминанию. В 5–6 лет ребенок использует повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминаются насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти. В этом возрасте хорошо развиты механическая память и эйдетическая — зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловое, которое объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер.

предмет на эталоны — форму, цвет, величину.

В воображении ребенок этого возраста начинает использовать с реальными предметами и ситуациями воображаемыми: образ предмета обозначается словом. В аффективном воображении к 5–6 годам формируются механизмы психологической защиты, например, приписывание своих отрицательных поступков другому. Уже к 6 годам ребенок живет в воображаемом мире. Воображение оказывает влияние на все виды деятельности дошкольника, особенно на рисование, конструирование, игру.

Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Внимания, оно становится более опосредованным. Увеличивается устойчивость переключаемость внимания.

Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он понимает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение с нормами и правилами; ему свойственны открытость, искренность, избирательность отношений.

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сотрудничества с детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную) занимает в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой. Поведение и поступки ребенка.

В старшем дошкольном возрасте внутренняя организация поведения становится сложной. Деятельность ребенка все более побуждается и направляется мотивами, а определенным соподчинением мотивов.

Иерархия мотивов является психологической основой формирования поведения.

Чрезвычайно важно вырабатывать у детей правильные мотивы. Например, сделать хорошо не для того, чтобы тебя не ругали, а чтобы можно было «открыть» новый способ действия, чтобы лучше пользоваться вещью, и т.д. У детей шестого года жизни отмечается усиление проявления целеустремленности при постановке цели, а также при планировании деятельности, развивается и закрепляется общественная направленность этого волевого качества.

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) и т.д. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Ребенок не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование. В какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Развитие мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-образным. Начинают развиваться основы логического мышления. Формируются основы словесно-логического мышления. Интенсивно формируется

возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые творческого воображения и самовыражения ребенка. В продуктивной деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов и творческих способностей.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевые виды деятельности в пять – шесть лет приобретают целостные формы: целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация

В общении с взрослыми интенсивно формируются внеситуативная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется самоуверенность через возможность соответствовать нормам, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками формируется внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающими потребностями сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к сверстнику, дружба. Характер межличностных отношений отличается от отношений к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание потребности в общении. Детские группы характеризуются стабильной структурой, формируемой детьми.

Речевое развитие. Большинство детей правильно произносит все звуки, умеет регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления, накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком). Особое внимание уделяется качественной стороне: увеличению лексического запаса словами с противоположного (антонимы) значения, а также многозначным. В дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап речевого развития – усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых и сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. У детей вырабатывается отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свои высказывания. Дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи дети начинают пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем развиваются и другие особенности речи старших дошкольников. Некоторые дети

поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социальное поведение начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка

Ведущими психологическими потребностями, определяющими успехи ребенка, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопросы, высказывает свое мнение) и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать требованиям и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»»). Это является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил поведения. Преобладает иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки, но она остается неадекватной. Ребенок стремится к сохранению своего достоинства. Познательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития ребенка дошкольного возраста.

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования).

Подготовительная к школе возрастная группа (6-7 лет)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма. Все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, развивается двигательная культура. По данным ВОЗ, средние антропометрические показатели следующие: мальчики весят 23,0 кг при росте 121,7 см, а девочки весят 21,5 кг при росте 119,5 см. При этом главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие. В 6-7 лет улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается увеличение подвижности суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечаются увеличение скорости показателей, характеризующих быстроту движений и времени двигательного реагирования на однократных движений, частоты повторяющихся движений. Значительное улучшение работоспособности и выносливости.

Дети способны к продолжительной двигательной деятельности средней интенсивности, готовы к незначительным статическим нагрузкам. На основе различных видов движений и физических качеств у детей происходит формирование двигательной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной деятельности, они способны достичь положительного результата, а также осознанное отношение к выполнению упражнений. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную» радость и удовлетворение. Им не требуются специальные знания, умения анализировать свои действия, изменять их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Все это способствует развитию двигательной активности детей, проявлению их инициативы, волевым качествам.

которых ждет моральной оценки поступков людей. Социальный мир переживается в общении с взрослым. Таким образом, ребенок познает общество, прежде всего к ценностям близких людей. В этом возрасте гражданской и конфессиональной идентификации, начинается формирование отношения к собственному социальному опыту.

Общение со сверстниками также приобретает личностные черты. Дети избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить. Дети устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми. Внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он становится субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное поведение, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения поступки сверстников и взрослых.

У детей седьмого года жизни формируется позиция самых старших в детском саду.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые игры содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, играют несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками. Дети могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют роли, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни. Дети сохраняют интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с игрой в конструкторы, воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания человеческой деятельности, игра становится символической.

Более совершенными становятся результаты продуктивной изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительный образ, воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичности). В конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждают свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети участвуют в коллективном труде, понимают план работы, могут его обсудить, выразить интересы и интересы группы.

Память становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, опора на первое и последнее запоминаемого, повторение и т.д. По-прежнему эмоционально запоминается лучше и легче включается в долговременную память. В дошкольном возрасте память развивается смысловая, функционирует и эйдетическая (фотографическая). Ребенок овладевает перцептивными действиями, то есть вычленяет

изобразительная, конструирование, игра, восприятие художественных мультфильмов и непосредственный жизненный опыт ребенка.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является организацией учебной деятельности в школе. Повышается объем в более опосредованным.

Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью по оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание. Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность общественного поведения и пытается им соответствовать. В процессе ребенок научается ставить себя на место другого, по-разному вед способен предвидеть последствия своих слов или поступков. Взро понять состояние семилетнего ребенка — он начинает скрывать свои ч Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии становятся моральные, общественные мотивы, ребенок может отказ дела в пользу важного. Возникает соподчинение мотивов: один мо другие — подчиненными. Формируются новые мотивы — желание д получать его одобрение и поддержку. Мотивы самоутверждения доминировать в отношениях со сверстниками. Основы самооценки в о

В различных видах деятельности развивается личность ребенка познавательные процессы, появляется самокритичность, внутренняя деятельности — новообразования возраста.

Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, п возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказыва возникающих желаний, — всеми этими качествами характеризуется важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе.

Характеристика речевого развития. У детей подготовительной речи достигает довольно высокого уровня.

Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и д используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобща годам в основном завершается усвоение детьми лексической сторо задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное зна речи.

Закрепляется умение согласовывать существительные с другими образуют однокоренные слова, превосходную степень прилагательных вес разных типов предложений — простых, распространенных сложноподчиненных.

Многие дети седьмого года жизни овладевают умением строить предложения при составлении коллективного письма

Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование (осознание собственного речевого поведения, речевых действий) составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму. Детям доступны формы опосредованной памяти, где средствами моделируются внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые (классификация). Формируются основы словесно-логического мышления: классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками и длительность произвольного внимания (до 30 минут). В результате педагогической образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые речи.

Детские виды деятельности

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной и настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров в пространстве и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени конструирование из различного строительного материала. С обобщенными способами анализа как изображений, так и построек основные конструктивные особенности различных деталей, но и с основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны в степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по

Коммуникация и социализация

В общении с взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностное. В общении с сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к высокой значимости сверстника, возрастанием просоциальных форм детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений. Коммуникативная компетентность в общении с взрослыми и сверстниками с способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в сфере делового, личностного общения.

Саморегуляция

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы

успешность обучения в школе. Формируются внутренняя позиция поло-ролевая идентичность, основы гражданской идентичности принадлежности своей семье, национальная, религиозная принадлежность (названием своего места жительства, своей культуры и страны); которая включает представление о себе, о других людях и справедливости. Особую важность приобретает формирование положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо развитие финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей. Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения становятся моральные, общественные мотивы, ребенок может отказаться от дела в пользу важного. Возникает соподчинение мотивов: один мотив становится подчиненным другим. Формируются новые мотивы — желание получить его одобрение и поддержку. Мотивы самоутверждения начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Основы самооценки формируются. В различных видах деятельности развивается личность ребенка познавательные процессы, появляется самокритичность, внутренняя регуляция деятельности — новообразования возраста. Умение подчиняться поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути, умение отказываться от непосредственно возникающих желаний, — характеризует волевое поведение как важнейшее условие готовности к школе.

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования)

.

1.2 Планируемые результаты освоения

- Планируемые результаты освоения ООП в каждой области, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системы дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста к образовательным достижениям. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного периода. Периодизацией психического развития ребёнка согласно психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста:

программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как освоении образовательной программы ДО и не подразумевают соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте(к трем годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует свои навыки, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентированию, подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и т.д.);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и играми;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовых и игровых ситуациях;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, конкретной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении различные части речи, из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и ответами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентирование в пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённости территории (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы, их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к окружающему миру, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые движения под музыку;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (рисование, конструирование): может выполнять уже довольно сложные постройки (гармошка, башня и т.д.), играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки и т.д.;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывает руки, одевается, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает окружающих, в первую очередь, в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние, реагирует по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении сверстников; ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует интерес к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневной деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения, знает основные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослыми, выполняет действия, отвечает на вопросы взрослого и комментирует её в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, различает сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; педагогическим работником (далее - педагог) рассказывает из 3-4 предшествующих знакомых литературных произведений, использует речевые формы вежливости;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их чтении, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие поэтические произведения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со взрослыми, понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, понимает распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие рассказы;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах

изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется
относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения
животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, составлять композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные поделки из теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные материалы для постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаёт мелодии, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы и движения;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает участие в действии от имени героя, строит ролевые высказывания, использует простые приемы, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в ролевых играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает их содержание с помощью движений.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит смену деятельности на самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, способен охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого к своим потребностям;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов, способен к правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослыми, способен к диалогу, словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению, задает много вопросов поискового характера, стремится к одобрению своих действий, замечает

отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно выполняет труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы речи, объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными;

- ребёнок произносит большинство звуков правильно, пользуется средствами и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшими дополнениями составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом составляет тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о чём создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной деятельности активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познаёт и называет свойства и качества предметов и явлений природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты с указанием характерных признаков;

- ребёнок задаёт много вопросов поискового характера, включает экспериментирование, использует исследовательские действия, планирует, сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, о семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и проектах группы, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населённых пунктов, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях животного мира, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10, способен непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различать

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует режиссерских играх.

3) Планируемые результаты в дошкольном возрасте от 5 до 6 лет.

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в движении, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, показывает избирательность и инициативу при выполнении представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культуры, выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при создании комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен приучать детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы морального ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья: гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и бережное отношение к себе, бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, общается со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к сверстникам, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и признание (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, родителям, семье и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния и учитывать их в своем поведении, откликается на просьбу помощи, опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов

- вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным,
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики;
 - ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за пределами опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интерес к математике;
 - ребёнок использует математические знания, способы и средства для решения задач; способен к произвольным умственным действиям; логически мыслит: сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим; различает предметы разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентирован во времени;
 - ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающего мира, действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасности;
 - ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях города, знает название своей страны, её государственные символы;
 - ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов, способен классифицировать объекты по разным признакам; имеет представления о потребностях живого организма, изменениях в жизни природы, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями, животными, относится к ним с уважением;
 - ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкой, танцами, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
 - ребёнок принимает активное участие в праздничных программах, взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
 - ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, конструирования, моделирования, вышивки, оригами, бумажного

- ребёнок владеет основными движениями и элементами способностями контролировать свои движения и управляемыми;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общее физическое развитие, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль, анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патристической физической культурой и ознакомлением с достижениями российской физической культуры;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в повседневной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддерживать его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других, дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты различными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, осознавать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в различных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам деятельности, самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как с соблюдением правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное;

о себе, собственной принадлежности и принадлежности других. Знание о полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, о обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и природе;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы, интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающей среде; самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поведению животных; наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающего мира; использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет представление о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о народах мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умеет сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет, формулирует задачу исследования, использует разные способы выдвижения предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, природе, росте и развитии живых существ; свойствах неживых тел; изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к природе;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства; имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной и физической деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в различных видах и жанрах искусства; обладает начальными знаниями о культуре;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной деятельности в различных видах деятельности и искусства; использует различные

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием объясняет содержание и правила игры другим детям, в совместной деятельности выполняет правила всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности, готовности к школьному обучению.

-перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика развития детей) с указанием методов и источников диагностики, направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями к образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов образовательной деятельности ребёнка, его интересов, предпочтений, способностей, особенностей, способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Педагогическая диагностика особенностей и динамику развития ребёнка, составлять на основе диагностики индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может быть использована диагностика индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Вопрос о её проведении для получения информации о развитии ребёнка и успешности освоения им Программы, формах её проведения решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижений планируемых результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования являются целевыми ориентирами ДО и представляют собой социально-нормативные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного образования; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе с помощью педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки ребёнка к школе;

- При проведении диагностики на начальном этапе учитывается пребывание ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Два раза в год: в сентябре –на начало учебного года и в мае –на конец учебного года.
- *Педагогическая диагностика индивидуального развития* детей производится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических заданий. При необходимости педагог может использовать специальные задания физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественного развития.
- *Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.* Наблюдения являются возрастными характеристиками развития ребёнка, обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за деятельностью (игровой, общении, познавательно-исследовательской, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных моментах, прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других). При наблюдениях педагог отмечает особенности проявления ребёнка, деятельности, умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакцию на поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.
- Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на каждый показатель, самостоятельность и инициативность ребёнка. При проявлении указывает на периодичность и степень усвоения. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о развитии ребёнка в деятельности и взаимодействии.
- Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив в ней развитие ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдений позволяет выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённый период, также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.
- Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определённым предметам, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности.
- *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться

Результаты психологической диагностики могут использоваться психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики развития детей при реализации Программы:

Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй (3-4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС ДО».

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС ДО».

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС ДО».

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС ДО».

1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений по направлению деятельности:

Изменение и дополнение образовательного материала (приоритеты и направления работы): углубление задачи в одной или нескольких областях:

1) Дополнение образовательного материала в образовательной области «Эстетическое развитие»:

инновационный вариант реализации задач познавательного, художественного и эстетического и социально-

коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа использования программно-методического комплекта:

- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. - М.: ИД «Цветной мир», 2018.

I. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Лыкова И.А.

Пояснительная записка

Программа предлагает инновационный вариант реализации задач эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование как универсальная деятельность - созидательная, преобразующая, развивающая. Каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития.

(изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия с людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-когнитивного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Миссия Программы

- изменение взгляда педагогов и родителей на воспитание дошкольного образования, связанное с приобретением детьми опыта участия в развитии человеческой культуры (на материале конструктивной творческой деятельности);
- содействие открытию педагогами и родителями новых подходов («инструментов»), связанных с проектированием содержания конструирования дошкольного образования) на основе принципа культуросообразности;
- воодушевление педагогов и родителей на организацию конструирующей развивающей деятельности, дающей радость открытия мира, созидания;
- сплочение педагогов, детей и их родителей в команду единомышленников общей цели – открытие природы, социума, культуры в познавательной деятельности, дающей возможность каждому реализовать себя;
- содействие открытию возможностей самоактуализации, самоизменения участника образовательных отношений.

Основные образовательные задачи Программы

1. Проектирование условий для освоения детьми преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающую человеческую культуру.
2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как элементов интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самовыражения.
3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем многообразии мира и «Я-концепции творца».
4. Создание условий для осмысленного освоения универсальных способов преобразования предметов и явлений (оригинальной конструкции).
5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях исполнительства – творчества.
6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование командных, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование навыков совместной деятельности и сотрудничества;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, чувства ответственности и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых, Российскому Отечеству, Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоционального благополучия, сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание толерантности и уважения к отношениям;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и осуществления собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»		
возраст	разделы	Задачи образовательной деятельности
От 2 до 3 лет		- поддерживать эмоционально-положительное отношение ребёнка к периоду адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребёнка, помогая ему осваивать представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные взаимоотношения, эмоциональную отзывчивость в ходе привлечённых к деятельности действиям помощи, заботы, участия; - формировать элементарные представления о людях, их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых эмоциональных состояниях (радость, грусть), - формировать первичные представления ребёнка о родителях (законных представителях) и близких людях;
от 3 до 4 лет	в сфере социальных отношений:	- развивать эмоциональную отзывчивость, способность ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых понимать отдельные эмоциональные проявления и называть;

	гражданственности и патриотизма:	
	в сфере трудового воспитания:	- развивать интерес к труду взрослых в ДОУ - представления о конкретных видах хозяйственных работ, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (мытьё рук, умывание), развивать самостоятельность, формировать положительную самооценку;
	в области формирования основ безопасного поведения:	- развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов, формировать навыки практического использования электронных средств связи;
от 4 до 5 лет	в сфере социальных отношений:	- формировать положительную самооценку, уважение к себе, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым, нуждающимся в помощи, воспитывать -сопереживание, интерес к литературным и анимационным произведениям, к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям), к окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, воспитывать культуру общения со взрослыми, уважение к старшим, выполнять правила поведения, быть вежливым, помогать взрослым и сверстникам; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в небольшой подгруппе, к взаимодействию в группе;
	в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	- воспитывать уважительное отношение к истории, культуре, традициям страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны, уважение к труду и искусству в различных областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностям, в которых они живут.

		формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных телефонов, планшетов и прочее, исключая практическое использование средств обучения.
от 5 до 6 лет	в сфере социальных отношений:	обогащать представления детей о формах поведения в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных эмоциональных состояний и переживаний, овладению эмпатийного поведения в ответ на разнообразное поведение сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и согласованию действий между собой и заинтересованными в результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и проявлять навыки взаимодействия в группе, понимание детьми правил несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в группе об обязанностях в группе
	в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:	воспитывать уважительное отношение к представителям разных национальностей, проживающим на территории культурному наследию; знакомить детей с традициями государственных праздников и традициями патриотические чувства, уважение и гордость к Отечеству, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к окружающей среде, эмоциональный отклик на проявления красоты архитектурных объектах и произведениях искусства;
	в сфере трудового воспитания:	формировать представления о профессиях и труде; воспитывать бережное отношение к труду взрослых; развивать самостоятельность и инициативу в труде, самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими понятиями; формировать первоначальные представления о безопасности грамотности;
	в области формирования основ безопасности	формировать представления детей об основных правилах безопасности в быту, на улице, в природе, в информационной телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – «Интернет»);

		ребёнка распознавать свои переживания и эмоции; осуществлять выбор социально одобряемых действий в ситуациях и обосновывать свои намерения и планы; развивать способность ребёнка понимать и учитывать чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения; знакомить с основами этикета, правил поведения в общественных местах;
	в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	воспитывать патриотические и гражданские чувства, уважительное отношение к Родине, к народам, национальностям, интерес к их культуре и образу жизни; расширять представления детей о государстве, обществе; поддерживать интерес детей к событиям, происшествиям; воспитывать чувство гордости за достижения страны в области науки, искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками патриотического воспитания; включать детей при поддержке взрослых в общественно значимые волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, к истории, культуре, природе, развитию чувства удивления, восхищения достижениями страны, событиями прошлого и настоящего; поощрять участие в праздновании событий, связанных с его местными традициями;
	в сфере трудового воспитания:	развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как о ценности жизни; выявлять взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности; знакомить с материальными возможностями родителей (задача родителей – ограниченности материальных ресурсов); развивать интерес и самостоятельность в труде; формировать умения труда, умения включаться в реальные трудовые процессы, сотрудничать со сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества; воспитывать ответственность, добросовестность, уважение к труду взрослых, оказанию посильной помощи;
	в области формирования основ безопасного поведения:	формировать представления об опасных для человека ситуациях в природе и способах правильного поведения; знакомить с правилами дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

		материал и повседневные жизненные ситуации. Педагог называет ребёнка основными частями тела и лица. Поддерживает желание ребёнка называть и рассказывать о действиях взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями, обозначающими их словом, демонстрирует их проявления с помощью интонации голоса. Предлагает детям повторить эмоциональное состояние человека, предлагая задания, помогающие закрепить представление об эмоциях. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки семьи: детей, родителей (законных представителей). Стремление детей узнавать членов семьи, называть их. Педагог рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство группы, узнавать вход в группу, её расположение, узнавать, кто работает с детьми. Рассматривает с детьми карту группы, назначение каждого помещения, его назначение. Помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять правила поведения («можно», «нельзя»). Лично демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, благодарит («спасибо»), «пожалуйста», напоминает детям о необходимости использования данных слов в процессе общения со сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность в использовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие привлечь внимание к его словам и указаниям, поддерживает детей в выполнении указаний взрослого, действовать по указанию. Педагог организует детей на участие в подвижных играх, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о предметах одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (например, колготок, футболок и тому подобное).
от 3 до 4 лет	в сфере социальных отношений	Педагог создает условия для формирования представлений о предметах одежды, закрепляет

		Педагог обогащает представления детей о дей- людей, в которых проявляются доброе отноше- семьи, близком окружении, о животных, расте- произведениями, отражающими отношения м Педагог создает в группе положительный эмо- объединения детей, проводит игры и упражне- видят и слышат друг друга. Педагог поощряет взаимодействия детей, создает условия для со- демонстрирует позитивный настрой и удоволь- испытывать от общения и совместной игры. П обращаться друг к другу, распознавать проявл реагировать на них. Способствует освоению д общения и взаимодействия: обращаться к деть договариваться о совместных действиях, всту- (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе наблюдать и прочее). В совместных игровых и педагог демонстрирует готовность действовать условия для возникновения между детьми дого Знакомит детей с элементарными правилами н упражняет в их выполнении (здороваться, про демонстрирует одобрение при самостоятельн правил поведения.
	в области формировани я основ гражданствен ности и патриотизма:	Педагог обогащает представления дете регулярно напоминает название населенного п живут; знакомит с близлежащим окружением природными объектами), доступными для рас территории. Обсуждает с детьми их любимые времяпровождения в населенном пункте. Д эмоциональную отзывчивость на красоту родн природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих родине в различных видах деятельности (расс воплощает образы в играх, разворачивает сюж
	в сфере трудового воспитания:	Педагог формирует первоначальные пр предметы делаются людьми, например, демон изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделя предметов и знакомит с назначением их частей

		Использует приемы одобрения и поощрения при выполнении элементарных трудовых действий: вытирает посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место, собирает игрушки, помогает раздать наглядные пособия (тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка к самостоятельным действиям самообслуживания: одевание, умывание после сна или перед приемом пищи, уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности, пользование носовым платком и тому подобное). Создает условия для приучения детей к соблюдению правил поведения: приемы напоминания, упражнения, личного поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук детей с целью повышения эффективности действий по самообслуживанию.
	в области формирования безопасного поведения:	Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, добросовестно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет избежать опасных для здоровья ситуаций. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми правила пользования предметами быта, детям можно пользоваться теми же предметами, что и взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства и т.д. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения, рассказывает, почему игрушки нужно убирать, демонстрирует детям, как безопасно вести себя при одевании на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей, представителей), если ребёнок хочет покинуть территорию, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми возможные опасности, возможность ребёнку рассказать о своем опыте безопасного поведения: рядом с бездомными животными (собаками, кошками).

		представлений о половых и гендерных различиях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уважает, отмечает позитивные изменения в развитии, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связанных с действиями. Создает ситуации получения детьми опыта сопереживания и содействия (эмпатийного поведения), эмоциональное состояние сверстников и взрослых, чувствительность и внимательность к затруднениям, переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов обращает внимание на разнообразие эмоциональных состояний героев, комментирует и обсуждает с детьми возможные причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувства детей к семье; уважение к родителям (законным представителям); обогащает представление о структуре и составе семьи, о взаимоотношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, согласовывать взаимоотношения со сверстниками, наблюдать за поведением сверстников, развивать интерес к поступкам сверстников, интерес к их действиям, освоению детьми вербальных и невербальных способов общения к сверстникам, привлечения внимания к своему расположению. Поддерживает детей в ситуациях, когда трудно выразить собственные потребности и интересы, конфликтов между сверстниками, демонстрирует способы общения. Поощряет инициативу и самостоятельность в занятиях и партнерствах, обогащает умение договариваться о совместных делах детей в небольших группах (параллельных группах). Обеспечивает развитие личностного отношения к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого взаимодействия. Способствует освоению правил и форм проявления
--	--	--

	гражданственности и патриотизма:	уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государстве защитника Отечества, День Победы. Знакомит с праздником, с памятными местами в населенной посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малыми основными достопримечательностями населенной интерес детей к их посещению с родителями (представителями); знакомит с названиями улиц и детей. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает у детей впечатления о малой родине в различных (рассказывает, изображает, воплощает образы сюжета и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре с устным народным творчеством, народной музыкой (игрушкам).
	в сфере трудового воспитания:	Педагог знакомит детей с содержанием и структурой хозяйственно-бытового труда взрослых, организуя специальные образовательные ситуации конкретных трудовых процессов взрослых, например, музыкальный руководитель готовится к занятиям, электрик меняет электрические лампочки в группе, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращая внимание на целостность трудового процесса, направленность результата, вызывает у детей добрые и уважительные отношения к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности. Педагог поддерживает инициативу детей узнавать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникацию, связанную с желанием рассказать о профессии, описать их трудовые действия, рассказать о результатах. Педагог расширяет представление детей о предметном труде взрослых, о многообразии предметного мира (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное). Знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, экспериментирование способствует обогащению знаний об отличительных признаках материалов для создания изделий.

		Одобрят действия детей, направленные на помощь (помочь доделать поделку, помочь одеться, по тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание на необходимость бережного отношения к вещам: складывание одежды, возвращение игрушек на место и тому подобное. В процессе самообслуживания рассказывает детям о важности соблюдения очередности действий в процессе для достижения качественного результата. Поощряет детей приемы самоконтроля для оценки результатов действия детей, направленные на применение навыков в процессе выполнения действий.
	в области формирования безопасного поведения:	Педагог способствует обогащению представлений о правилах безопасного поведения в быту, в при реальном общении с незнакомыми людьми и с ними. Создает условия для расширения и углубления знаний о бытовых приборам и предметам быта, обсуждает правила их использования, поощряет стремление делиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать дома соблюдают правила безопасного поведения. Показывает детям лучшие примеры. Обсуждает с детьми необходимость соблюдать не только для безопасности человека, что предметы и игрушки должны находиться на своем месте. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами поведения в ситуациях, опасных для здоровья. Рассказывает о том, что может произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в быту и в окружении: если неосторожно пользоваться, бегать, играть острыми, колющими, режущими предметами, порезаться или уколаться, лучше предупредить, чем пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребенок должен соблюдать правила безопасного поведения в быту, на улице, в при общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать на помощь, как вызвать помощь по мобильному телефону и тому подобное.
от 5 до 6	в сфере	Педагог предоставляет детям возможность

		регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники и отца. Способствует пониманию того, как по родственным связям (переписка, разговор по телефону, совместный отдых), как проявляются в семье уважение друг к другу. Рассматривает проявления и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает детей о заботе и правилах оказания посильной помощи члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть частью коллектива: иметь ближайшее окружение и стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстников, овладению детьми умений совместной деятельности, договариваться о способах деятельности, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, заинтересованы в достижении результата, выражать уважение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уточнения причин несогласия. Обогащает детей групповых форм совместной деятельности. Педагог в совместной деятельности с детьми устанавливает правила взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: подготавливает к соблюдению порядка и чистоты в группе, преобладает в зависимости от предстоящих событий (праздники, воспитывает бережное отношение к пространству ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий (законных представителей), пожилых людей, Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворения проведенных мероприятий.
	в области формирования	Педагог воспитывает уважительное отношение к России. Расширяет представления о государственной символике.

		праздника, с традициями празднования, память населенном пункте, посвященными празднику к защитникам и героям Отечества. Знакомит с биографическими фактами, поступками героев. вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство патриотизма. Педагог обогащает представления детей о малой родине, поддерживает любознательность по отношению к истории, интерес, почему именно так устроен населенный пункт, улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры, объясняет смысл некоторых символов и памятников на территории, развивает умения откликаться на проявления культуры на архитектурных объектах. Поддерживает проявления первичной социальной активности: желание участвовать в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с военными лет и подвигами горожан (чествование героев, социальные акции и прочее).
	в сфере трудового воспитания:	Педагог обогащает представления детей о труде детей дошкольного возраста с разными видами деятельности (промышленность, строительство, сельское хозяйство, обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера торговли) труда. Создает образовательные ситуации для детей с конкретными профессиями взрослых, устанавливает возможные связи между профессиями, обращает внимание на содержание каждой профессии в соответствии с содержанием трудового процесса (мотив, цель, инструмент, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар по торговле, на фабрике изготавливает товар, шофер развозит грузы, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о социальном труде, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства с техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и обогащению жизни. Педагог создает условия для знакомства детей с профессиями, знаниями, рассказывает о назначении рекламной информации о товаре, формирует представление о грамотности человека, обсуждает с детьми необходимость участия в процессе приобретения товаров или услуг.

		трудовых поручений во время дежурства, учить детей договариваться между собой трудовые поручения для получения трудового результата.
	во власти формирования безопасного поведения:	Педагог создает условия для закрепления правил безопасного поведения в быту, на улице, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Содержит детские книги, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей подумать, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности. Разрабатывает с детьми алгоритм безопасного поведения. Развешивает картинки, постеры, где раскрывается связь между неосторожными действиями человека и опасными ситуациями. Разрешения ситуации (наступил на люк - чуть упал, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый предмет и т.д.). Иницирует проблемными вопросами детей рассказать о том, как можно было избежать опасности. Делает выводы, советы дети могли бы дать героям, представив себя на их месте. Педагог создает условия для самостоятельной работы детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения в игровые и проблемные ситуации, решая которые дети закрепляют правила безопасного поведения. Иницирует с детьми создание общих правил безопасного поведения на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет детей на данной теме, поддерживает их творческие находки. Читает с детьми художественную литературу, рассуждает с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасные ситуации, активизирует проблемными вопросами желание детей избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования цифровыми ресурсами.
от 6 до 7 лет	в сфере социальных отношений:	Педагог обеспечивает детям возможность осознать свои собственные ошибки, рефлексии качества решений, постановки задач, определения путей развития. Знакомит детей с возможными вариантами поведения и реакций. Воспитывает осознанное отношение к своему поведению, быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной школе).

		свои переживания и рассказывать о них; использовать приемлемые способы проявления эмоций и доминирующие способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (вид деятельности и прочее). Демонстрирует доминирование эмоциональных состояний в природе и произведении искусства. Расширяет представления о семье, семейных отношениях: взаимные чувства, правила общения, памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах, проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками, обсуждению планов, советуется с детьми по поводу, поддерживает общающуюся и интересующуюся сверстника, инициативу помощи детей в различных видах деятельности, ценно каждого ребёнка и его вклад в общее дело. Помогает детям, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает осуществлять совместные действия. Воспитывает привычку без напоминаний общаться со сверстниками и взрослыми формами вежливости (приветствие, прощание, просьбы). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность. Обогащает представление о том, что происходит среди детей в ДОО, показывают другим хорошие примеры, о малышах, помогают взрослым, готовят к жизни в общеобразовательной организации.
	в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России, знакомит с признаками и характеристиками государства, особенностями восприятия информации (тематические карты, его границы, столица и так далее). Рассказывает о России, о большой стране мира и показывает на глобусе, формирует представления о столице России - Москве и о центре федерального округа, на территории которого находится ДОО. Знакомит с основными положениями порядка проведения государственной символики (бережно хранит флажок, исполнению гимна страны).

		день авиации и космонавтики. Знакомит детей с историей полного освобождения Ленинграда от фашистской оккупации. Международный день родного языка, День доброты, День России, День Конституции Российской Федерации, День празднование событий, связанных с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, пытается воспитывать чувство гордости за её достижения. Воспитывает патриотизма, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населённому пункту, воспитывает чувства удивления, восхищения достопримечательностями событий прошлого и настоящего. Способствует формированию активной деятельностной позиции детей: неприятие достопримечательностей родного населённого пункта. Экскурсиях, чтение произведений детской литературы. Представлена художественно-эстетическая оценка деятельности детей действовать с картой, создавать коллажи, использовать макеты в различных видах деятельности, связанных с жизнью и творчеством знаменитых горожан, связанных со спецификой родного населённого пункта.
	в сфере трудового воспитания:	Педагог расширяет и углубляет представления детей о труде, знакомства детей с разными профессиями, профессиями современных профессиях, возникших в связи с развитием науки. Организует встречи детей с представителями различных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать трудовые действия и взаимоотношения специалистов. Организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, художественно литературы для знакомства детей с профессиями современного человека. Организует встречи с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к определенной профессии, раскрывает личности, помогающие человеку стать профессионалом, выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене продуктами производства и потребления товаров и услуг, о труде в сфере обмена товаров и услуг, развития умений и навыков.

		бытового труда: вымыть тарелку после обеда, комнате, застелить кровать, погладить носовое платочка домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детей во время дежурства, учит детей распределять поручения для получения единого трудового результата, детей с правилами использования инструментов (иголки и тому подобное).
	воластиформированияосновбезопасногоповедения:	Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни (погас свет, остался один в темноте, потерялся в магазине, во время массового праздника, получил порез) и тому подобное). Создавая игровые, досуговые ситуации для детей, педагог активизирует самостоятельную деятельность детей в области безопасного поведения, позволяет детям сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах первой медицинской помощи при первых признаках травм, ушибах. Закрепляет через организацию упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, связанными с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и др.), обогащения представлений детей о безопасности в городе, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей, в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных парках. Обсуждает с детьми правила безопасного поведения в ситуациях взаимодействия сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста к безопасному общению в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования ресурсов, правила пользования мобильными телефонами, требованиями Санитарных правил СП 2.4.3648-2019, эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям, представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлении о красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, сочувствию, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личности;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поведения, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам труда других людей.

Образовательная область	Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	
	младшая группа - Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. - Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 г. - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. - Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социальному воспитанию детей дошкольного возраста. - СПб.: ООО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2015

	«Карапуз», 2014 г. Баранов С.А. «Формирование основ пожарной безопасности. Рекомендации и разработки занятий 2004г.; г.Самара И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке и обществе. Методическое пособие 2005г.; Москва «Творческий центр» В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Нравственное воспитание дошкольников. Москва: «Мозаика-Синтез», 2006-2010г. . Л.Г.Ремезова и др. «Социализация детей в игре. Современном этапе развития дошкольного образования 2013 г. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», Москва, Мозаика-Синтез, 2014г. М.Д.Маханёва, О.В.Скворцова «Учим детей трудиться» 2013 г. Г.Н.Данилина «Дошкольнику об истории и культуре России» «Аркти», 2003 г. М.Б.Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников» Москва: «Мозаика-Синтез», 2008г. «Игровая деятельность в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез» 2010г. - Социально-личностное развитие дошкольников: программы, занятия, диагностические материалы. Старшая группа. Загуменная. – Волгоград: Учитель, 2012. – 231с. - Алябьева Е.А. Ребенок в мире взрослых. Рассказы о жизни. Сфера, 2017. – 176с. – (Библиотека современного детства) - Елжова Н.В. ПДД в детском саду: развивающая среда для ознакомления детей с ПДД, перспективное планирование занятий / Н.В. Елжова. – Изд. 4-е. - Ростов н/Д: Феникс (Сердце отдаю детям)
	Подготовительная к школе группа Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.. - Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. Основы безопасности дошкольного возраста. - Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры дошкольников: практическое пособие.2-е изд.- М.: Айрис-пресс - Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. 3-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - Морозова Г.В. Ознакомление с окружающим миром дошкольников с использованием приёмов изобразительной деятельности для детей группы. Издательство ГНОМ и Л 2009-200 с.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область направлена на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (исследовательских, поисковых, исследовательских) умений, мыслительных операций, воображения, творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах и их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, во взаимоотношениях к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величинах, фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания и способах их безопасного использования.

Образовательная область «Познавательное развитие»		
возраст	Разделы	основные задачи образовательной деятельности
от 2 до 3 лет	Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления, Окружающий мир, Природа	1)развивать разные виды восприятия: осязательного, вкусового, обонятельного; 2)развивать наглядно-действенное мышление, познавательных практических задач; 3)совершенствовать исследовательские действия, формы, величины как особых признаков предметов между собой по этим признакам и один предмет в качестве образца, подбирая пары; 4)формировать у детей простейшие представления

		бережное отношение к животным и растениям.
от 3 до 4 лет	Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математическое представление, Окружающий мир, Природа	1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их самостоятельной деятельности; 2) развивать умение непосредственного восприятия предметов по форме, величине и количеству, устанавливать соотношение между собой; помогать освоению ориентировки в пространстве и исследовательские умения; 3) обогащать представления ребёнка о себе и окружающем эмоционально-положительного отношения к взрослым и сверстникам; 4) конкретизировать представления детей об окружающем: о родном населённом пункте, его национальных традициях, накапливать эмоциональные впечатления в праздниках; 5) расширять представления детей о многообразии растений, животных ближайшего окружения, о distinguishing признаках, неживой природе, деятельности человека в природе в разные времена года, правилами поведения по отношению к живым существам.
от 4 до 5 лет	Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математическое представление, Окружающий мир, Природа	1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать восприятие и самостоятельное обследование окружающих объектов с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач совместно со сверстниками и взрослыми детьми; 3) обогащать элементарные математические представления о числе, форме, величине предметов, пространственных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях деятельности с родителями (законными представителями), продолжать развивать представления детей о труде; 5) развивать представления детей о своей малой родине, в котором живут, его достопримечательностях, интерес к стране: знакомить с традициями и праздниками.

	ые действия, Математическ ие представлени я, Окружающий мир, Природа	2) формировать представления детей о цифровом окружающего мира, способах их безопасного и 3) развивать способность использовать математические аналитические способы для познания математики окружающего мира: опосредованное сравнение заместителей (условной меры), сравнение по размеру, упорядочивание, классификация, сериация и то совершенствовать ориентировку в пространстве 4) развивать способы взаимодействия с членами ближайшего окружения в познавательной деятельности самостоятельные действия различной направленности, позитивный опыт в самостоятельной и совместной деятельности сверстниками деятельности; 5) расширять представления о многообразии объектов, особенностях, среде обитания и образе жизни, потребности; продолжать учить группировать 6) продолжать учить детей использовать приемы познания объектов живой и неживой природы и 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать отношение ко всем живым существам, желание
от 6 до 7 лет	Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математическ ие представлени я, Окружающий мир, Природа	1) расширять самостоятельность, поощрять творческую познавательно-исследовательской деятельности познавательных интересов; 2) развивать умения детей включаться в коллективные обсуждения его ход, договариваться о совместных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, использование счета, вычислений, измерения, логические познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) развивать умения детей применять некоторые приемы познания окружающего мира, соблюдая правила использования; 5) закреплять и расширять представления детей о взаимодействии со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, чувство собственной компетентности в решении познавательных задач; 6) расширять представления о культурно-историческом

Образовательная область «Познавательное развитие»		
возраст	Разделы	Содержание образовательной деятельности
от 2 до 3 лет	Сенсорные эталоны и познавательные действия:	- педагог демонстрирует детям и включает их в сравнение предметов и определение их сходств и различий; группировку по заданному образцу (по цвету, форме); - Побуждает и поощряет освоение простейших действий: на перестановке предметов, изменении способа подсчета количества; на действиях переливания, пересыпания; - Проводит игры-занятия с использованием предметов: черпачков для выуживания из специальных емкостей воды шариков, плавающих игрушек, палочек, скребок магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; - Организует действия с игрушками, имитирующие бытовые действия (заколачивание молоточком втулочек в верстаки, стирание помощью деревянных или пластмассовых винтиков); создает ситуации для использования детьми предметов в самостоятельной игровой и бытовой деятельности; решает практических задач; педагог поощряет действия детей при ориентации на 2-3 свойства одновременно (например, по убывающей величине; различных по форме и геометрическим форм-вкладышей; разбирание матрешки с совмещением рисунка на её частях); знакомит детей словами, обозначающими различные размеры, формы. В ходе проведения с детьми дидактических игр педагог формирует обобщенные способы обследования предметов: ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; поощряет появление настойчивости в достижении познавательных действий.
	Математические представления	- Педагог подводит детей к освоению простейших форм окружающих предметов, используя при этом

		родственников), о внешнем облике человека, о его особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; испугался - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка чинит и строит гараж»; «Папа работает за компьютером»); о предметах, действиях с ними и их назначении (необходимости обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, одежда, лопата, ведро, лейка и так далее).
	Природа	- В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты неживой природы, явления природы, которые доступны непосредственного восприятия. Формирует представления о животных и диких животных и их детенышах (особенности строения тела, питание, способы передвижения), о растительном окружении (деревья, овощи, фрукты и другие), о признаках (цвет, строение, поверхность, вкус) объектов природы, поддерживает интерес к объектам неживой природы (облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (радуга, ветер), поощряет бережное отношение к природе.
от 3 до 4 лет	Сенсорные эталоны и познавательные действия:	- Педагог развивает у детей осязательно-двигательные представления, рассматривание, поглаживание, ощупывание, конструирование, контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, содержание представлений ребёнка о различных цветах (желтый, зеленый, синий, черный, белый), звуках (голоса животных) (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвета. - Организуя поисковую деятельность, конкретизирует познавательные действия детей, задает детям вопросы, привлекает внимание на постановку цели, определение задачи, развивает умения принимать образец, инструкцию, поощряет стремление самостоятельно завершить работу.

		диапазон слов, обозначающих свойства, качества между ними; - знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия. - использование в быту характеристик: ближе (дальше), помогает на чувственном уровне ориентироваться: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и т.д. - контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи.
	Окружающий мир	- Педагог формирует у детей начальные представления о положительном отношении к родителям (законным членам семьи, людям ближайшего окружения, по называть их по имени, включаться в диалог, в общение). - побуждает ребенка благодарить за подарки, оказанные родным, приобщаться к традициям семьи. - Знакомит с населенным пунктом, в котором живут, представления о родной стране, о некоторых наиболее значимых событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации: людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают еду, водят транспорт и другое). - Знакомит с трудом работников ДОО (помощники, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты, воспитывает бережное отношение к предметам, с которыми работают. - Поощряет детей за проявление аккуратности (не растрачивать лишние материалы зря и так далее). - Знакомит с разнообразием вещей: игрушек, видов транспорта (машины, самолеты, другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-картинки и другие). - В ходе практического обследования знакомит с овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин), их качествами (кислый, сладкий, соленый).
	Природа	- Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, об их обитателях данной местности, помогает их различать и группировать по существенным признакам: внешний вид, питание, среда обитания. - знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами: песка, глины, камней. - Продолжает развивать способность наблюдать за изменениями в природе в разные сезоны года и изменениями в жизни животных и растений (выделять признаки времен года по состоянию листьев, плодов, почвенному покрову). - Способствует усвоению правил поведения в природе.

	представления	различных анализаторов (на слух, осязание, счет двумя руками); - пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу; - способствует пониманию независимости числа от пространственного расположения предметов; - помогает освоить порядковый счет в пределах пяти; - способствует пониманию пространственных и временных отношений (вперед, назад, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра);
	Окружающий мир	- Педагог демонстрирует детям способы объединения предметов в группы по признакам (по цвету, по форме, по размеру); - помогает в решении поставленных поисковых задач (обсуждает, предлагает, оказывает помощь в решении поисковых задач, проявляет инициативу в совместном решении задач, развивает познавательную направленность и так далее); - расширяет представления детей о свойствах различных предметов, участвует в совместной работе с ними; подводит к пониманию того, что предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; помогает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разную температуру, вес, запах, вкус, осязание; - демонстрирует и разъясняет детям способы взаимодействия предметов между собой, показывая избегание столкновений, взаимодействия (например, выведение шарика из-под стола); - показывает ребенку существующие в окружающей среде закономерности и зависимости, например: если холодно - надеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окна; - указывает на необходимость замечать целесообразность целенаправленность некоторых действий, видеть последствия собственных действий; - педагог продолжает расширять представления детей о родной природе и Отечестве; представления о населенных пунктах, о некоторых городских объектах, видах транспорта, о некоторых начальных представлениях о родной стране, некоторых традициях, праздниках и событиях. - Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности, со спецификой зданий и их устройством в городе (дома, квартиры, балконы, лифты, ванная; дома невысокие, с маленькими окнами, будкой для собаки и так далее), с различными учреждениями (школы, детские сады, общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, стадионы и другие).
	Природа	- Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы края, представителями животного и растительного мира, с жизнью в разные сезоны года. - Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, летающие - ползающие, зимующие - перелетные);

лет	познавательные действия:	(фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темный) развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, выделять структуру плоских геометрических фигур, создавать эталоны для оценки свойств и качеств предметов. познавательной мотивации педагог организует обучение, выделять сходство и отличие между группами предметов, классифицировать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы преимущественно на основе зрительной оценки; осуществлять сравнения, упорядочивания и классификации на основе существенных свойств и отношений. Формирует умение использовать люди используют цифровые средства познания окружающего мира. Правила необходимо соблюдать для их безопасности. Педагог демонстрирует детям способы осуществления познавательной деятельности, осуществления контроля, взаимоконтроля результатов деятельности и отдачи в взаимодействии со сверстниками, поощряет проявления самостоятельными действиями взрослого и других детей. В процессе совместной познавательной деятельности показывает, как обсуждать проблемы, для совместного нахождения решения, поощряет проявление инициативы, способности решать поставленные вопросы.
	Математические представления	- В процессе обучения количественному и порядковому счёту до десяти педагог совершенствует счетные умения детей, развивает понимание независимости числа от пространственно-качественных характеристик, обозначать цифрами для обозначения количества и результатов действий, составлять состав чисел из единиц в пределах пяти; подводить к установлению зависимости между рядом стоящими числами; - педагог совершенствует умения выстраивать серию предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке до десяти на основе непосредственного сравнения, устанавливать зависимость между ними; - организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по ширине, высоте с помощью условной меры; - обогащает представления и умения устанавливать количественные отношения при ориентировке на листе бумаги и в пространстве, календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц.
	Окружающий мир	- Педагог расширяет первичные представления о мире, о населенном пункте, его истории, его особенностях (полюс, близлежащих, основных достопримечательностях). - Закрепляет представления о названии ближайших населенных пунктов.

		выделять признаки, группировать объекты живой природы по особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; знакомить детей на наличие потребностей у животных и растений (воздух, питание); - создает ситуации для понимания необходимости заботы о животных относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментальное ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, представления об объектах неживой природы, как о живых существах (растениях (вода, почва, воздух, горы). - Уточняет представления о признаках разных времён года, изменения, состояние деревьев, покров, изменения в жизни животных и растений); о деятельности человека в природе (выращивание растений, сбор урожая, народные промыслы и другое); - способствует усвоению детьми правил поведения в природе, понимание ценности живого, воспитывает желание охранять живую природу.
От 6 до 7 лет	Сенсорные эталоны и познавательные действия:	- В процессе исследовательской деятельности педагог организует познания свойств и отношений между различными предметами, нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением свойств материалов. - В ходе специально организованной деятельности педагог развивает детей способности к различению и называнию цветов, ахроматических цветов, оттенков цвета, умения сопоставлять получение нужного тона и оттенка; - педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному поиску способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, к разным формам совместной познавательной деятельности; - Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно принимать решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах массовой информации, закрепляет правила безопасного обращения с ними.
	Математические представления	- Педагог формирует у детей умения использовать математические явления окружающего мира математические способы познания: вычисление, измерение, сравнение по количеству, длине, площади, помощью условной меры, создание планов, схем, диаграмм, эталонов и другое; - в процессе специально организованной деятельности педагог развивает

		- Педагог закрепляет умения ориентироваться на способы ориентировки в двухмерном пространстве, ориентирует на странице тетради в клетку. - Формирует представления о календаре как системе, развивает чувство времени, умения определять время в четверти часа.
	Окружающий мир	- В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторые особенности, достопримечательностей), о стране, о государственной власти, Президент, столица и край, о природе и населения). - Раскрывает и уточняет назначения общественных зданий, транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха, о городе и выдающихся горожанах, традициях города. - Посредством поисковой и игровой деятельности побуждает проявление интереса детей к ярким фактам жизни страны и общества, некоторым выдающимся людям. - формирует представление о планете Земля как о доме, о многообразии стран и народов мира на ней.
	Природа	- Педагог расширяет и актуализирует представления о природном мире родного края, различных областей Земли, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях растений разных природных зон (пустыня, степь, тундра), об образе жизни и приспособлении к среде обитания, о сменах сезоны года. - Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства, классифицировать их по признакам, формирует представления о сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, развитии, об уходе взрослых животных за своим потомством, о выращивании человеком растений, животных (в том числе лекарственных растений), профессиях, с этим связанных. - педагог поддерживает стремление детей к наблюдению явлений, живыми и неживыми объектами, самонаблюдению, экспериментированию, наблюдению и другим способами познания свойств объектов неживой природы (воздух, почва, почвы, камней и других), знакомит с многообразием объектов (океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, ископаемых региона проживания (нефть, уголь, сланец и другие); - об использовании человеком свойств неживой природы в хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи).

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и культуре страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (к государственному гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область	Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия
Познавательное развитие	
	младшая группа И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию математических представлений в младшей группе» «Мозаика-Синтез», 2015г. З.А. Михайлова «Математика от 3 до 7 лет» Санкт-Петербург «Детство», 2005г. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ, 2005. С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры дошкольников» Москва «Просвещение» 2002г. С.Н. Николаева «Юный эколог» Программа и условия реализации «Саду» Москва «Мозаика-Синтез» 2004г
	Средняя группа И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию математических представлений в средней группе» «Мозаика-Синтез», 2015г. З.А. Михайлова «Математика от 3 до 7 лет» Санкт-Петербург «Детство», 2005г. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью. Средняя группа. – М.: ЦГЛ, 2005. О.Б. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» Москва «Просвещение» 2010г О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание дошкольников» «Мозаика-Синтез», 2005-2010г. С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры дошкольников» Москва «Просвещение» 2002г. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для работы с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015г.

	2010г Селихова Л.Г. «Ознакомление с окружающим миром» Из-во «Мозаика-Синтез», 2008г. Л.И.Одинцова»Экспериментальная деятельность в «Сфера» 2013г. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность» «Мозаика-Синтез», 2010г. О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание» «Мозаика-Синтез», 2005-2010г. О.Б. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» Москва 2010г «Мы живём в России», Н.Зеленова, Л.Осипова Примерная парциальная образовательная программа для детей 5–7 лет в рамках социального партнерства «Экономическое воспитание дошкольников: формирование финансовой грамотности» Авторы-составители: Шат Кириллов И.Л , Давыдова В.Е. , Мищенко И.С
	Подготовительная к школе группа И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию математических представлений подготовительной группы» Москва: «Мозаика-Синтез», 2015г. З.А. Михайлова «Математика от 3 до 7 лет» Санкт-Петербург Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью. Подготовительная группа. – М.: Ц О.Б. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» Москва 2010г Селихова Л.Г. «Ознакомление с окружающим миром» Из-во «Мозаика-Синтез», 2008г. Л.И.Одинцова «Экспериментальная деятельность в «Сфера» 2013г. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность» «Мозаика-Синтез», 2010г. О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание» «Мозаика-Синтез», 2005-2010г. «Мы живём в России», Н.Зеленова, Л.Осипова Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» Москва: «Мозаика-синтез», 200 Селихова Л.Г. «Ознакомление с окружающим миром» Из-во «Мозаика-Синтез», 2008. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет

	Фантазий», г.Екатеринбург, 2009 г. Серия «Мир в картинках» (предметный мир) «Автомобильный транспорт» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г «Водный транспорт» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г «Воздушный транспорт» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г «Музыкальные инструменты» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г Серия «Мир в картинках» (мир природы) «Домашние животные» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г «Мозаика-Синтез» 2005-2010г «Морские обитатели» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г «Цветы» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г «Деревья и листья» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г «Рептилии и амфибии» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г
--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и речевой памяти;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словаря;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклором и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие»		
возраст	разделы	основные задачи образовательной области
от 2 лет до 3 лет	Формирование слоговой культуры	развивать понимание речи и активизировать слоговую память; развивать умение по словесному указанию педагога находить местоимение, имитировать действия людей; Обогащать словарь детей существительными, глаголами, наречиями и формировать умение использовать их в речи.
	Звуковая культура	упражнять детей в правильном произношении звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать умение слышать и различать звуки речи.

		развивать умение произносить звукоподражания, содержанием литературного материала (мяу-мяу и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных художественного произведения.
от 3 до 4 лет	Формирование словаря	обогащение словаря: закреплять у детей умение называть части предметов, качества предметов, сходные предметы; понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи названия предметов ближайшего окружения.
	Звуковая культура речи	продолжать закреплять у детей умение внятно произносить гласные и согласные звуки, кроме шипящих и свистящих; правильный темп речи, интонационную выразительность произносить слова и короткие фразы.
	Грамматический строй речи:	продолжать формировать у детей умения согласовывать число, падеже; употреблять существительные с числами в речи имена существительные в форме единственного числа, обозначающие животных и их детенышей; формы множественного числа в родительном падеже предложения с однородными членами. Закреплять образовывать повелительную форму глаголов, и способ для образования глаголов, знакомить детей со звукоподражательных глаголов. Совершенствовать пользоваться в речи разными способами словообразования.
	Связная речь	продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; общение со взрослыми и детьми, пользоваться правилами речевого этикета. Воспитывать умение повторять 2-4 предложений об игрушке или по содержанию картинки; участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок; детей к пересказыванию литературных произведений; умение воспроизводить текст знакомой сказки и рассказывать сначала по вопросам педагога, а затем совместно с детьми.
	Подготовка детей к обучению грамоте	формировать умение вслушиваться в звучание слов, называть терминами "слово", "звук" в практическом плане.
	Интерес к чтению	обогащать опыт восприятия жанров фольклора (сказки, загадки, потешки, прибаутки, заклички, заклинания, заклички, заклички, заклички).

		жесты) детей в процессе совместного слушания произведений.
от 4 до 5 лет	Развитие словаря	обогащение словаря: вводить в словарь детей су обозначающие профессии, глаголы, трудовые д детей определять и называть местоположение п характеризовать состояние и настроение людей. активизация словаря: закреплять у детей умения существительные, обозначающие названия част прилагательные, обозначающие свойства предм употребительные глаголы, наречия и предлоги; существительные с обобщающим значением.
	Звуковая культура речи	закреплять правильное произношение гласных и отрабатывать произношение свистящих, шипящ Продолжать работу над дикцией: совершенствов произношение слов и словосочетаний. Проводи фонематического слуха: учить различать на слу определенным звуком. Совершенствовать интон выразительность речи.
	Грамматический строй речи:	продолжать формировать у детей умение прави предложении. Совершенствовать умения: прави предлоги в речи; образовывать форму множеств существительных, обозначающих детенышей ж существительные в именительном и родительном использовать форму множественного числа род существительных; употреблять формы повелите глаголов; использовать простые сложносочинен предложения; правильно понимать и употреблять пространственным значением (в, под, между, ок правильно образовывать названия предметов п
	Связная речь	продолжать совершенствовать диалогическую р детей умение поддерживать беседу: задавать во предметов, их качеств, действий с ними, взаимо окружающими, правильно по форме и содержанию Поддерживать стремление детей рассказывать с переживаниях; пересказывать небольшие сказки детям и вновь прочитанные; составлять по обра предмете, игрушке, по содержанию сюжетной к культуру общения: формирование умений прив знакомых, детей по группе. Использовать форм ответе по телефону, при вступлении в разговор при встрече гостей. Развивать коммуникативно-

	литературе	особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание художественных произведений (устанавливать связи в повествовании, понимать главные характеристики предметов и явлений); привлекать внимание детей к ритму поэтического произведения (выразительное чтение наизусть потешек, прибаюток); развивать художественно-речевые и исполнительские способности (выразительное исполнение ролей в инсценировке, пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к писателям и иллюстраторам.
от 5 до 6 лет	Формирование словаря	обогащение словаря: вводить в словарь детей су- обозначающие профессии (каменщик, тракторист, техники (экскаватор, комбайн); прилагательные предметов; наречия, характеризующие отношение (старательно, бережно); глаголы, характеризующие деятельность людей. Упражнять детей в умении находить сходными значениями (синонимы) и противоположными (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение в смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, наречия, предлоги, использовать существительные по значению (строитель, хлебороб).
	Звуковая культура речи	закреплять правильное, отчетливое произношение звуков и слогов русского языка; умение различать на слух и отчетливо произносить смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Осваивать интонационную выразительность речи.
	Грамматический строй речи:	совершенствовать умение детей согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать множественное число существительных, имен существительных животных. Развивать умения пользоваться существительными (метро); образовывать по образцу (кот-котенок-котище), образовывать существительные уменьшительными, ласкательными суффиксами, понимать значения слов; познакомить с разными способами образования слов; совершенствовать у детей умение составлять предложения, сложные предложения; при инсценировках пользоваться косвенной речью.

		произведения (сказки, рассказы) без помощи во выразительно передавая диалоги действующих персонажей, формировать умение самостоятельно образцу небольшие рассказы о предмете, по кар составлять письма (педагогу, другу); составлять передавая хорошо знакомые события. Формиро небольшие рассказы творческого характера по т педагогом.
	Подготовка детей к обучению грамоте	формировать у детей умение производить анали структуры, выделять словесное ударение и опре структуре слова, качественно характеризовать в твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный звук), правильно употреблять соответс Познакомить детей со словесным составом пред составом слова.
	Интерес к художестве нной литературе	обогащать опыт восприятия жанров фольклора прибаутки, сказки о животных, волшебные сказ литературы (небольшие авторские сказки, расск развивать интерес к произведениям познаватель формировать положительное эмоциональное от продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов формировать избирательное отношение к извест фольклора и художественной литературы, подд в выборе произведений для совместного слуша повторное); формировать представления о некоторых жанро языковых особенностях произведений: погово скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотв углублять восприятие содержания и формы про характера персонажа с опорой на его портрет, п и другие средства раскрытия образа; ритм в поэ рассматривание иллюстраций разных художник произведению); совершенствовать художественно-речевые и ис (выразительное чтение наизусть потешек, приба выразительное чтение по ролям в инсценировка тексту); развивать образность речи и словесное творчест текста образные единицы, понимать их значени рассказы по потешке, прибаутке).
от 6 до	Форми-	обогащение словаря: расширять запас слов, обо

		превосходную степени имен прилагательных. С детей образовывать однокоренные слова, испол предложения разных видов.
	Связная речь	совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать вопросы. Развивать культуру речевого общения. Продолжать развивать речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, последовательно, без повторов передавать содержание текста, использовать в пересказе выразительные средства. Совершенствовать умение составлять рассказы по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать составлять небольшие рассказы из личного опыта, используя наглядного материала. Закреплять умение составлять небольшие сказки. Формировать умения строить высказывания (описание, повествование, рассуждение), используя структуру и используя разнообразные типы связности и между частями высказывания.
	Подготовка детей к обучению грамоте	упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов. Составлять предложения на слова с указанием их последовательности. Развивать умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов трехсложные слова с открытыми слогами. Читать слоги, слова, простые предложения с буквами; читать слоги, слова, простые предложения.
	Интерес к художественной литературе	формировать отношение детей к книге как эстетическому явлению; поддерживать положительные эмоциональные отношения к чтению (удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного характера; знакомить с разнообразными по жанру художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к чтению "продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов о персонаже); формировать представления о жанрах литературы; знакомить с языковыми особенностями жанров литературы: лирическое стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведения; формировать представление о характере персонажа с опорой на его портрет, поведение и другие средства раскрытия образа; развитие понимания содержания произведения; поддерживать избирательные интересы детей к определенному жанру и тематике; развивать образность речи и словесное творчество (сравнений, метафор, описательных и метафорических).

		- Педагог закрепляет у детей названия предметов предметами, некоторых особенностей предметов трудовыми действиями и собственными действиями; имена детей группы; обозначения личностных особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.
	Звуковая культура речи	- Педагог формирует у детей умение говорить правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно фонетическое смягчение практически всех согласных звуков. Ребенок пытается произнести все слова, которые слышит, выражения его мысли. Педагог поощряет детей произносить сложности слова, воспроизводить ритм слова, не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к разговору при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная выразительность речи.
	Грамматический строй речи:	педагог помогает детям овладеть умением правильно употреблять большинство основных грамматических категорий: существительных; уменьшительно-ласкательных форм; словотворчество, формирует умение детей выстраивать предложения посредством трех-, четырехсловных предложений.
	Связная речь	- педагог формирует у детей умения рассказывать о нарисованном на картинке, об увиденном на фотографии, включаться в речевое взаимодействие, направлять внимание умения понимать обращенную речь с опорой на наглядность; - побуждает детей проявлять интерес к общению со сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать мысли, чувства, впечатления, используя речевые элементарные этикетные формулы общения, речевые средства с использованием доступных речевых средств общения педагога с использованием фразовой речи или предложения, относить к себе речь педагога, сверстников, детей, понимать ее содержание; - педагог развивает у детей умение использовать разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения различных грамматических связи и зависимости объектов.
От 3 до 4 лет	Формирование связной речи	обогащение словаря: педагог обогащает словарный запас детей

	речи	гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать с в речи педагога звук, формирует правильное р внимание, моторику речевого аппарата, совер воспроизводить ритм стихотворения.
	Грамматический строй речи:	педагог формирует у детей умения использовать согласовывать прилагательные и существительные употреблять существительные с предлогами (использовать в речи названия животных и их единственном и множественном числе (кошка составлять простое распространенное предложение педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов по суффиксов), формирует умение образовывать глаголов (беги, лови), использовать приставочных глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражания (чирикает).
	Связная речь	педагог развивает у детей следующие умения: называть членов своей семьи, знакомых литературных произведения на картинках, разговаривать о любимых договариваться со сверстником о совместных действиях в общении; с помощью педагога определять и называть эмоциональные состояния детей, учитывать их настроение, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог формирует умения использовать основные формы речевого общения в ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогического общения задавать вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях задавать вопросы в условиях наглядно представленных картинок. Педагог формирует умения у детей использовать спокойный тон, речевые формы вежливого общения со сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы форму простого предложения или высказывания. Педагог способствует освоению умений монологического общения вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 кадров с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки короткие стихотворения, слушать чтение детских книг иллюстрации.
	Подготовка к письму	педагог формирует у детей умения различать буквы и звуки, которые они обозначают, различать гласные и согласные звуки, различать звуки, которые являются основой для написания букв, различать звуки, которые являются основой для написания слов, различать звуки, которые являются основой для написания предложений, различать звуки, которые являются основой для написания текста.

		воспроизводить фонетический и морфологический строй речи, формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, с силой, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, голоса и ритм речи в зависимости от содержания.
	Грамматический строй речи:	педагог формирует у детей умение использовать распространенные простые с однородными членами, сложноподчиненные предложения для передачи пространственных, причинно-следственных связей, употреблять суффиксы и приставки при словообразовании, систему окончаний существительных, прилагательных, оформления речевого высказывания.
	Связная речь	педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает задавать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?"), составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений, повествовательные рассказы из личного опыта; элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, у детей повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам, описательные загадки об игрушках, объектах природы, развивает инициативность и самостоятельность ребенка в общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение строить сообщения описательные монологи и элементы диалогов; педагог развивает у детей умения использовать речевые формулы приветствия, прощания, благодарности, обращения, поддерживает стремление детей задавать и правильно отвечать на вопросы, при ответах на вопросы использовать речевые формулы, развивает умение пересказывать сказки, рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы других детей, использовать разные типы реплик, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на состояние собеседника речевым высказыванием; развивает у детей умение участвовать в коллективном разговоре, вести беседу, не перебивая собеседников, использовать речевую выразительность, элементы объяснительной речи, конфликтов, закрепляет у детей умения использовать речевые формулы приветствия; прощания; обращения к взрослым, просьбой, благодарности, обиды, жалобы, форм обращения к сверстнику по имени, к взрослому

		названия обследовательских действий, необходимых для установления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет названия предметов: объединять их в группы по существительным.
	Звуковая культура речи	педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру: фонематический слух, способствует освоению звукопроизношения (сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р'])); упражняет в звукопроизношении в процессе повседневного общения; участвует в звуковом анализе слов; формирует умение использовать интонационную выразительность при чтении стихов и литературных произведений, в процессе общения; изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса в соответствии с содержанием).
	Грамматический строй речи:	педагог формирует у детей умение грамматически строить предложения в речи: несклоняемые существительные, слова, множественное или только единственное число, глаголы "надеть", существительные множественного числа, образовывать слова, пользуясь суффиксами, прилагательными.
	Связная речь	педагог способствует развитию у детей монологической речи, умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки сверстников, обогащает представления детей о мире, развивает умение соблюдать этику общения в учебной деятельности, поддерживает интерес детей к собственной инициативе, поощряет использование реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения в коллективных разговорах, использовать разные речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельного ведения деловых диалогов; пересказывать литературные произведения частями, правильно передавая идею и содержание произведения косвенной речью; с помощью педагога определять логику описательного рассказа; в описательных рассказах о объектах и явлениях природы использовать прилагательные; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; педагога строить свой рассказ в соответствии с содержанием повествования отражать типичные особенности описания рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует умение

		схемы звукового состава слова; составлять пред определять количество и последовательность сл развивает мелкую моторику кистей рук детей с штриховки, мелких мозаик.
От 6 до 7 лет	Развитие словаря	педагог формирует у детей умения подбирать то мысли; выполнять операцию классификации - д на группы на основе выявленных признаков, ис языковой выразительности: антонимы, синоним метафоры, олицетворения.
	Звуковая культура речи	педагог способствует автоматизации и диффере произношения звуков в речи; проводит работу п имеющихся нарушений в звукопроизношении.
	Грамматиче ский строй речи:	педагог развивает у детей умения образовывать посредством слияния основ, самостоятельно ис типы предложений в соответствии с содержанием помощью игр и упражнений закрепляет умения существительные с числительными, существите образовывать по образцу существительные с су приставками, сравнительную и превосходную с прилагательных.
	Связная речь	педагог подводит детей к осознанному выбору э зависимости от ситуации общения, возраста соб взаимодействия, формирует умение использо выразительности при сочинении загадок, сказок детям осваивать умения коллективного речевог выполнении поручений и игровых заданий, упо этикетные формулы эмоционального взаимодей этикета в новых ситуациях. Например, формиру своего друга родителям (законным представите использует речевые ситуации и совместную дея формирования коммуникативно-речевых умени детей умение пересказывать литературные прои к тексту, от лица литературного героя, передава выразительно воспроизводя диалоги действующ пониманию и запоминанию авторских средств н использованию их при пересказе, в собственной в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у эмоциональное отношение к образам, используя выразительности: метафоры, сравнения, эпитети одиннадцати; самостоятельно определяет до

		рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, исправлять речевые и логические ошибки, доброжелательно исправлять их.
	Подготовка детей к обучению грамоте	педагог продолжает формировать у детей интерес к языковым явлениям, помогает освоить звукобуквенный состав слов; выделять звуки в слове, определять их последовательность; определять характеристику, составлять схемы слова, выделять слоги в слове; определять количество и последовательность слогов; составлять предложения с заданным количеством слов; составлять предложения на листе, выполнять графические диктанты; штриховать в направлениях, обводку; знать названия букв, чисел.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что способствует овладению формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту родного языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область	Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия
Речевое развитие	младшая группа. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез», 2014 г. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» Москва: «Мозаика-Синтез», 2014 г. Книги для чтения: В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду» Москва, 2005г. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (младшая группа) Учебное пособие-М., Центр педагогического дизайна, 2014г. 144с. - Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения: Развитие речи детей: методическое пособие для воспитателей.-2-е изд.-М.: Мозаика-Синтез.2008.-128 с. А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи» М.: Мозаика-Синтез», 2005-2010г.
	Средняя группа - Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой дошкольников М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 144 с. (Ресурсы)

- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой дошкольников. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 144с. – (Развитие речи).
- Стихи и рассказы о животном мире: Дидактические материалы для воспитателей дошкольников / Авт.- сост. О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 176 с.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе. – М.: «Мозаика-Синтез», 2015 г.
- Конспекты интегрированных занятий в средней группе. Ознакомление с художественной литературой. - --- Развитие речи и грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ// М.: Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 143 с
- А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи дошкольников» // «Мозаика-Синтез», 2005-2010г.
- Авторы-составители: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Л.П. Колунова, Н.В. Соловьева, Е.В. Савушкина «Развитие речи дошкольников: Игры и упражнения, конспекты занятий» – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 144с.; 16 с.
- Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (средняя группа). Учебное пособие – М., Центр педагогического сотрудничества, 2010г.

Старшая группа

- Парциальная программа «От звука к букве» Е.В. Колесникова
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе» – М.: «Мозаика-Синтез», 2015г.
- О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Москва, ТЦ «Сфера» 2009г.
- О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» Москва «Творческий центр» 2003г.
- А.И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок» М.: «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.
- А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи дошкольников» // «Мозаика-Синтез», 2005-2010г
- О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников. Конспекты занятий» Москва «Творческий центр» 2003г.
- О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников. Конспекты занятий» Москва «Мозаика-синтез» 2004г.
- Серия демонстрационных картин «Детям о профессиях. В старшей группе» Петербург «Детство – Пресс» 2003г.
- В.В. Гербова, «Приобщение детей к художественной литературе» М.: «Мозаика-Синтез» 2005-2010г
- О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников. Конспекты занятий» Москва «Творческий центр» 2003г.

Подготовительная к школе группа

- Е.В. Колесникова Парциальная программа «От звука к букве»
- О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» Москва «Творческий центр» 2003г.
- О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» Москва «Творческий центр» 2012г.

	- Куликовская Т.А. Формирование, развитие и активизация. Дидактический материал.- СПб: ООО « Издательство» «Сфера» 2009.- 208 с. - Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: «Посуда», «Игрушки», «Дикие животные», «Виды спорта». МТЦ Сфера. 2009-208 с. - Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Составление детьми творческой сюжетной картины: Методическое пособие для воспитателей и родителей.- М.: АРКТИ, 2009.- 40 с.: ил. Наглядно-дидактические пособия Демонстрационный материал для фронтальных занятий: «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Игрушки», «Дикие животные», «Виды спорта», : Москва, Издательство «Прометей» 2000 г. Книги для чтения: В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду» 1-2 года. Москва, 2005 г.
--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к искусству, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, скульптура, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (лепка, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства.

		явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание интерес к музыке (в процессе прослушивания классической музыки), изобразительному искусству (в процессе восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (песенки, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства на основе эмоционально содержательного восприятия произведений искусства или наблюдений за природой.
	изобразительная деятельность	воспитывать интерес к изобразительной деятельности совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложении рисовать; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных); включать движение рук по предмету при знакомстве; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластики; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные свойства и качества предметов в процессе рассматривания объектов, предметов быта, произведений искусства.
	конструктивная деятельность	знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, треугольник, цилиндр), с вариантами расположения строительных деталей; развивать интерес к конструктивной деятельности; детей строить самостоятельно;
	музыкальная деятельность	воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку; выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение, не реагировать;
	Театрализованная деятельность	пробуждать интерес к театрализованной игре путем разыгрывания персонажем (кукла Катя показывает концерт), разыгрываемым взрослым (бабушка приглашает на деревенский день); отзываться на игры-действия со звуками (живой музыкой); подражать движениям животных и птиц под музыку; произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности.

		адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы
от 3 до 4 лет	приобщение к искусству	продолжать развивать художественное восприятие, воспитывать интерес к искусству (разглядывание произведений искусства); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства; общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии произведений изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эстетического отношения к красоте окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувства к родному краю, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в различных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, литературе, театре); готовить детей к посещению кукольного театра, музеев; приобщать детей к участию в концертах, праздниках, танцах, исполнении танца, песни, чтение стихов;
	изобразительная деятельность	формировать у детей интерес к занятиям изобразительным искусством; формировать у детей знания в области изобразительного искусства; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств и форм; формировать композиционную и смысловую трактовку; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образные особенности; находить связь между предметами и явлениями окружающей действительности и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик на произведения искусства, свойства и качества предметов, на эстетическую среду окружающего мира; отображать свои представления об окружающем мире доступными графическими и пластическими средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного восприятия различных объектов для обогащения и уточнения представлений об их форме, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на произведения природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, картины, скульптуру, промыслов, предметы быта и другое);

	музыкальная деятельность	танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые по характеру музыки (веселый, бодрый, спокойный), реагировать; выражать свое настроение в движении; учить детей петь простые народные песни, попевки, передавать настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с натуральными (природными) и музыкальными звуками (высотой, длительностью, динамикой музыкального звука: высоты, длительности, динамика);
	театрализованная деятельность	воспитывать у детей устойчивый интерес к театру, создавать условия для ее проведения; формировать положительные, доброжелательные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием игр-драматизаций и кукольных спектаклей, содействовать старшим детям; формировать умение у детей имитировать характерные движения (птички летают, козленок скачет), передавать эмоции человека (мимикой, позой, жестом, движением); познакомить детей с различными видами театра (пальчиковым, театром теней, театром на фланелеборде); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения кукол, вызывать желание действовать с элементами костюма и так далее) и атрибутами как внешними символами, так и внутренними; формировать у детей интонационную выразительность театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театральной деятельности; формировать у детей умение следить за развитием кукольных и кукольных спектаклей; формировать у детей умение использовать диалог действующих лиц в хорошо знакомых ситуациях;
	культурно-досуговая деятельность	способствовать организации культурно-досуговой деятельности в интересах, обеспечивая эмоциональное благополучие; помогать детям организовывать свободное время, создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в процессе деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

		формировать у детей интерес к детским выставкам, посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою Родину; ознакомления с различными видами искусства;
	изобразительная деятельность	продолжать развивать интерес детей и положительное отношение к видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, представления, воображение, эстетические чувства, творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение внимательно рассматривать произведения искусства окружающего мира; соотносить увиденное с собственными представлениями; продолжать формировать у детей умение рассматривать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве, к произведениям детской литературы, репродукции, народное декоративное искусство, скульптура на основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную осанку, горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свои материалы, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное участие в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие к другим детям;
	конструктивная деятельность	продолжать развивать у детей способность различать строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брус); учетом конструктивных свойств (устойчивость, прочность); формировать умение у детей сооружать постройки из строительного материала;

		инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься деятельностью;
	театрализованная деятельность	продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения в процессе развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные навыки имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувства нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в играх со сверстниками.
от 5 до 6 лет	культурно-досуговая деятельность	развивать умение организовывать свободное время, желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью; воспитывать любовь к красоте окружающего мира (кружение снежинок, рисование деревьев и прочее) и передавать это в различных видах творчества (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание в художественной культуре, эстетико-эмоциональное воспитание; приобщать к праздничной культуре, развивать желание участвовать в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, формировать индивидуальные творческие способности и склонности ребенка; вовлекать детей в процесс подготовки развлекательных литературных композиций, концертах.
	приобщение к искусству	продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; оценивать прекрасное в окружающей действительности; развивать эмоциональный отклик на проявления искусства.

		продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, художественных промыслах; развивать фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать изобразительной, музыкальной, театрализованной выразительности разных видов искусства, знать и различать разные виды художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, в которой работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в собственной творческой деятельности: самостоятельность, индивидуальность, творчество. Организовать посещение выставки, театра, музея.
	изобразительная деятельность	продолжать развивать интерес детей к изобразительному искусству; развивать художественно-творческие способности детей; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы чувств: слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах и цветах природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание воспринимать окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать операции: анализ, сравнение, уподобление (нахождение сходства и различия предметов и их частей, выделение характерных признаков, обобщение); формировать умение у детей передавать в изобразительном искусстве свойства предметов (форма, величина, цвет), но и соотношения предметов и их частей по величине, форме, относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорции, стремление самостоятельно сочетать знакомые и новые, по собственной инициативе объединять различные образы; обогащать содержание изобразительной деятельности задачами познавательного и социального развития; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДНТ, общественных и природных явлениях (воскресенье

	конструктив ная деятельность	создаваемыми постройками и тем, что они видят создавать разнообразные постройки и конструкции поощрять у детей самостоятельность, творчество
	музыкальная деятельность	продолжать формировать у детей эстетическое восприятие различать жанры музыкальных произведений (песни, танцы, музыкальные игры и т.д.) развивать у детей музыкальную память, умение различать высоту, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе классической, народной и современной музыки; формировать у детей представление о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический; развивать у детей умение творческой интерпретации средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, игры на музыкальных инструментах, творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в творческой деятельности;
	Театрализованная деятельность	знакомить детей с различными видами театрального искусства (театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральными профессиями (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, взаимоотношения); воспитывать доброжелательность и контактность с сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творчества; поддерживать инициативу изготовления декораций, атрибутов;
	культурно-досуговая деятельность	развивать желание организовывать свободное время; Формировать основы досуговой культуры во время досуга; и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей;

		дополнительного образования в ДОО и вне ее.
от 6 до 7 лет	приобщение к искусству	продолжать развивать у детей интерес к искусству; формировать у детей предпочтения в области музыки, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство ответственности в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное искусство, музыка, архитектура, театр); формировать у детей духовно-нравственные качества: - чувства сопричастности к культурному наследию, традициям; - уважения к различным видам и жанрам искусства; - формировать чувство патриотизма и гражданственности; ознакомления с различными произведениями музыки, живописи, архитектуры, театра; искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей среде; формировать духовно-нравственное отношение и уважение к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве; расширять знания детей о творчестве известных художников; расширять знания детей о творческой деятельности художников; называть виды художественной деятельности, профессии художников; организовать посещение выставки, театра, музея родителями (законными представителями));
	изобразительная деятельность	формировать у детей устойчивый интерес к изобразительному искусству; развивать художественный вкус, творческое воображение и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в познавательную деятельность предметы движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, представления, формировать эстетические суждения; развернуто оценивать изображения, созданные как детьми, так и сверстниками, обращая внимание на обязательные элементы уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; различать виды и жанры изобразительного искусства, оценивать содержание, поощрять индивидуальные оценки и творческие решения;

		особенности каждого предмета; совершенствовать предметы, передавая их форму, величину, строение композиции; развивать художественно-творческие способности деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать совместно, кто какую часть работы будет выполнять, как будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных и тематических композиций к праздничным мероприятиям и художественных проектах);
	конструктивная деятельность	формировать умение у детей видеть конструкции, выделять основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: распределять обязанности, работать в соответствии с общим заданием, помогать друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкций; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности, творческую конструктивную деятельность детей;
	музыкальная деятельность	воспитывать гражданско-патриотические чувства детей, исполняя Государственный гимн Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, формировать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, самостоятельную творческую деятельность детей; формировать потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтическое творчество, слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать эмоциональный отклик при восприятии музыки, формировать основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционального отношения к отражению окружающей действительности в музыке; развивать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и

		ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать персонажа с помощью мимики, жеста, движения речи; продолжать развивать навыки кукловодства в р системах (перчаточными, тростевыми, марионетк формировать умение согласовывать свои действи правильно оценивать действия персонажей в спен поощрять желание разыгрывать в творческих теа играх и играх драматизациях сюжетов сказок, ли внесение в них изменений и придумывание новы новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать об спектаклях;
	культурно-досуговая деятельность	продолжать формировать интерес к полезной дея (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и уч соблюдая культуру общения (доброжелательност уважение); расширять представления о праздничной культур поддерживать желание использовать полученные праздничных мероприятиях (календарных, госуда воспитывать уважительное отношение к своей ст предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия деятельности; поощрять желание детей посещать объе образования различной направленности (та изостудия и прочее).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
возраст	разделы	Содержание образовательной деятельности.
от 2 до 3 лет	приобщение к искусству	Педагог развивает у детей художественное во эмоциональную отзывчивость на доступные п произведения изобразительного искусства. Зн игрушками: дымковской, богородской, матрел другими, соответствующими возрасту детей. П детей на характер игрушек (веселая, забавная

педагог привлекает внимание детей к изображению разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает детей сказать, что они нарисовали, на что это похоже; вызывает повторение штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; учит к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; способствует осознанному повторению ранее получившихся форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие предметов; учит детей различать цвета карандашей, правильно называть их; рисовать разные линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающей действительности; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам (дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.); способствует рисованию предметов округлой формы; при рисовании у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, на листе бумаги), свободная рука поддерживает рисунок; педагог учит держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, кистью; набирать краску на кисть, макая её в краску; снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к бумажке.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с материалами: глиной, пластилином, пластилином (предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; учит детей отламывать комочки глины от большого комочка палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); скатывать комочек глины круговыми движениями ладоней; лепить предметы круглой формы (шарик, яблоко, ягоду); лепить комочек между ладонями (лепешки, печенье, лепёшки); углубление в середине сплющенного комочка; соединять две вылепленные формы в одну (шарик (погремушка или грибок), два шарика (погремушка и так подобное). Педагог приучает детей класть глиняные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

	музыкальная деятельность	песни, музыкальные пьесы разного характера, по и эмоционально реагировать на содержание; учит высоте (высокое и низкое звучание колокольчика) 2) Пение: педагог вызывает активность детей при развивает умение подпевать фразы в песне (совмольное пение. 3) Музыкально-ритмические движения: пеэмоциональность и образность восприятия продолжает формировать у детей способность во движения, показываемые взрослым (хлоп полуприседать, совершать повороты кистей р начинать движение с началом музыки и за передавать образы (птичка летает, зайка прыг педагог совершенствует умение ходить и бегат низко поднимая ноги; прямым галопом), выпо кругу, врассыпную, менять движения с измен содержания песни.
	театрализованная деятельность	Педагог пробуждает интерес детей к театрализ для ее проведения. Формирует умение следить з драматизациях и кукольных спектаклях, соз старших детей. Педагог учит детей имитир персонажей (птички летают, козленок скачет состояние человека (мимикой, позой, жестом, д приемами вождения настольных кукол. Учит со песенкой. Педагог поощряет у детей желани костюмов (шапочки, воротнички и так далее) символами роли.
	культурно-досуговая деятельность	Педагог создает эмоционально-положительный обеспечения у детей чувства комфортности, уют у детей умение самостоятельной работы материалами. Привлекает детей к посильному театрализованных представлениях (кукольный т народных сказок), забавах, развлечениях (те праздниках. Развивает умение следить за дей героев, адекватно реагировать на них. Форми детей в образы сказочных героев.
От 3 до 4 лет	приобщение к искусству	1) Педагог подводит детей к восприятию произ содействует возникновению эмоционального о произведения, произведения народного и проф изобразительного искусства. Знакомит детей с выразительности в разных видах искусства (пв

художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие красоты и своеобразие окружающего мира, вызывает положительный эмоциональный отклик на красоту, желание отображать полученные впечатления в продуктах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению различных детских художественных выставок.

изобразительная деятельность :

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус, гармонии; продолжает развивать у детей художественные навыки, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, свойства предметов, группировать однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету, фактуре, запахам, чувствам; учит детей видеть и восхищаться красотой окружающего мира, предметов (формой, цветом) на картинах и прикладных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию, учит рисовать рисунки красоты окружающих предметов и природы: белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие разноцветные листья; снежинки и тому подобному; продолжает учить правильно держать карандаш, держа его, напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формировать движения руки с карандашом и кистью во время рисования; набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать кисть в краску, снимать лишнюю краску о край баночки; хорошо промывать кисть, прежде чем наносить новую краску; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (серый); педагог обращает внимание детей на правильное изображение соответствующего изображаемому предмету; учит наносить линии, штрихов, пятен, мазков (определяет, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, кл

украшать вылепленные предметы, используя па...
 учит детей создавать предметы, состоящие из 2...
 путем прижимания друг к другу; закрепляет у д...
 пользоваться глиной, класть комочки и вылепл...
 учит детей лепить несложные предметы, состоя...
 (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); пе...
 объединять вылепленные фигурки в коллективн...
 водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так д...
 детей способность радоваться от восприятия ре...

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликац...
 этому виду деятельности; учит детей предварит...
 определенной последовательности) на листе бу...
 формы, величины, цвета, составляя изображени...
 заданное педагогом), и наклеивать их; педагог...
 пользоваться клеем: намазывать его кисточкой...
 сторону наклеиваемой фигуры (на специально...
 прикладывать стороной, намазанной клеем, к л...
 прижимать салфеткой; педагог формирует у де...
 работы; учит детей создавать в аппликации на...
 (квадрат, розетка и другое) предметные и декор...
 геометрических форм и природных материалов...
 форме и цвету; развивает у детей чувство ритма...
 знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство

педагог приобщает детей к декоративной д...
 дымковскими узорами силуэты игрушек, выр...
 козлик, конь и другие), и разных предметов (бл...

Конструктив
-ная
деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу со...
 чувство радости при удавшейся постройке. Учит...
 пластины вертикально (в ряд, по кругу, по п...
 ставить их плотно друг к другу, на определ...
 ворота). Педагог побуждает детей к создани...
 добавляя другие детали (на столбики ворот с...
 рядом со столбами – кубики и другое). Учит дет...
 способами: заменяя одни детали другими или на...
 (низкая и высокая башенка, короткий и длинн...
 желание сооружать постройки по собствен...
 формировать умение у детей обыгрывать построй...
 дорожка и дома – улица; стол, стул, диван

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать песни на слог «баю-баю» и веселых мелодий наизусть у детей формированию навыка сочинительства мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с ритмом и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало и ее окончание. Совершенствует у детей навыки ходьбы (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, качество исполнения танцевальных движений: прыжки на двух ногах и одной ногой. Развивает у детей умение выполнять прямой галоп, двигаться под музыку в соответствии с характеру музыкального произведения с предположением. Педагог способствует у детей развитию навыков эмоциональной передачи игровых и сказочных движений: крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, прыгают зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений; учит детей точно выполнять танцевальные движения передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, танцев, движений, музыкальных игр в повседневной жизни, досуговой деятельности (праздниках, развлечениях, досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, погремушкой, барабаном, а также их звучанием и использованием детских ударных музыкальных инструментах. Учит детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоподражания, поощряет детей в самостоятельном экспериментировании в разных видах деятельности, исследовании качеств звука: высоты, длительности, тембра.

театрализованная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к театру, знакомит детей с различными видами театра (на пальцах, игрушек) и умением использовать их в самостоятельной деятельности. Учит детей передавать песенные, танцевальные, музыкальные

5 лет	приобщение к искусству	интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств при рассматривании предметов народного и декоративного искусства, прослушивании произведений музыкального искусства; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, педагог, в процессе ознакомления детей с различными профессиями воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою Родину); 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления окружающей действительности в художественных произведениях (музыка, изобразительное искусство); развивает у детей интерес к различным жанрам и видам искусства: стихи, проза, загадки (литература), музыка, картина (репродукция), скульптура (изготовление и сооружение (архитектура)); учит детей видеть средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм) и создавать свои художественные образы в изобразительной и конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (картина) и с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (композиция); многообразием цветов и оттенков, с явлениями окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами ее создания (пластика, высекание), средствами выразительности (форма, движение, материал); особенностями ее содержания (анималистика), портреты человека и бытовые сцены. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представление о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательные учреждения, другие здания) – это архитектурные сооружения; знакомит с разными по форме, высоте, длине, с разными окнами, этажами, подъездами и так далее; способствует развитию интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО; привлекает внимание детей к сходству и различиям в архитектуре; способствует самостоятельному выделению частей здания, его осмыслению; замечать различия всходных по форме и строению частей (входных дверей, окон и других частей); педагог помогает детям изображать в рисунках, аппликации реальные и воображаемые объекты. 6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о нем, привлекает детей интерес к посещению кукольного театра, в котором дети играют. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжном магазине, детей с библиотекой как центром хранения книг,
---------------------	-------------------------------	---

величине, расположении частей; педагог помогает располагать изображения на всем листе в соответствии с действиями и включенными в действие объектами; передает соотношение предметов по величине: деревья, цветы ниже куста; продолжает закреплять у детей о цветах и оттенках окружающих предметов; педагог формирует у детей умение к уже известным добавлять новые (коричневый, оранжевый, светлый); представление о том, как можно получить эти цвета; краски для получения нужных цветов и оттенков; использовать в рисовании, аппликации разнообразия; внимание детей на многоцветие окружающего мира; детей умение правильно держать карандаш, кисть, использовать их при создании изображения; учить кистью, карандашом, проводя линии и штрихи то (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить форме, не выходя за пределы контура; проводить а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закреплять промывать кисть перед использованием краски; педагог формирует у детей умение получать свет, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей расположение частей при рисовании сложных предметов (и другие) и соотносить их по величине.

6) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение композиции по мотивам дымковских, филимоновских использовать дымковские и филимоновские изделия эстетического восприятия прекрасного и в качестве узоров в стиле этих росписей (для росписи могут детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные знакомит детей с городецкими изделиями. Учат городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, ли цвета, используемые в росписи).

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке умение лепить из глины (из пластилина, пластиче детей приемы лепки, освоенные в предыдущих прищипыванию с легким оттягиванием всех краев вытягиванию отдельных частей из целого куска, деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог пальцами поверхность вылепленного предмета, ф

		(птицы, животные, цветы, насекомые, дома, животные, воображаемые) из готовых форм. Учит детей разрезая их на две или четыре части (круг – на 4 части, на треугольники и так далее). Закрепляет умения вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет творчество.
	Конструктивная деятельность :	1) Педагог продолжает развивать у детей способность строить строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брус) с учетом конструктивных свойств (устойчивость, прочность); 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать пространственные отношения, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения они видели, анализировать образец постройки: выделять основные части, соотносить их по величине и форме, устанавливать взаимное расположение этих частей относительно друг друга (перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов); 3) Педагог побуждает детей создавать постройки различной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом для проезда автомобилей или поездов, идущих в разных направлениях). Развивает у детей умение использовать в сюжетной постройке строительного материала. Учит детей самостоятельно определять высоту, длину и ширину), соблюдать заданный план постройки (построй такой же домик, но выше и шире), использовать постройки из крупного и мелкого строительного материала, детали разного цвета для создания и украшения постройки; 4) Педагог учит детей договариваться о том, как распределять между собой материал, согласовывать усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей сгибать бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, по углам (альбом, флажки для украшения участка); приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери; к стулу – спинку). Приобщает детей к использованию природного материала: коры, веток, листьев, скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Закрепляет умения закрепления частей клей, пластилин; применять материалы разной величины и другие предметы.
	музыкальная деятельность	1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания, отвлекаться, дослушивать произведение до конца, узнавать биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, создания оркестра, об истории развития музыки, учит детей чувствовать характер музыки, узнавать жанры, высказывать свои впечатления о прослушанном;

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей навык ритмичного движения в соответствии с музыкой; дети самостоятельно меняют движения в соответствии с формой музыки; совершенствует танцевальные движения: пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей шагать в кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок, хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (прямой и обратный), подскоки; продолжает совершенствовать движения (ходьба: «торжественная», спокойная, стремительная).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует развитию эмоционально-образного исполнения движений и упражнений (кружатся листочки, падают снежинки, мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, волк и так далее); учит детей инсценированию песен и музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать на деревянных ложках, погремушках, барабане, маракасах, способствует реализации музыкальных способностей в жизни и различных видах досуговой деятельности (музыкальные игры и другое).

театрализованная деятельность

Педагог продолжает развивать и поддерживать театральные способности детей в театрализованной игре путем приобретения более совершенных навыков (способность передавать художественный образ и взаимодействием персонажей). Организует сценарии развития восприятия, воображения, внимания, памяти, развивает умение разыгрывать простые представления на основе сказочного сюжета; использовать для воплощения выразительные средства (интонацию, мимику, пантомиму), понимать эмоциональное состояние героя, вступать в контакт с другими персонажами. Развивает навык режиссуры, создает для этого специальные условия (место, материалы, костюмы, декорации, использовать в театрализованных играх образные средства театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог использует в театрализованных играх образные средства: вылепленные фигурки из глины, пластилина, пластики, проявление инициативы и самостоятельности в создании персонажей, перевоплощения; предоставляет возможность для создания одного и того же образа. Учит детей понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевую

		(календарных, государственных, народных) способности. Активизирует желание посещения дополнительного образования. Педагог развивает способности и художественные наклонности детей к процессу подготовки разных видов развлечений, участвовать в кукольном спектакле, музыке, композициях, концертах. В процессе организации педагог заботится о формировании потребности в содержательным делом.
от 5 до 6 лет	приобщение к искусству	1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к народному искусству, воспитывать бережное отношение к искусству. Развивает у детей эстетические чувства, эстетическое восприятие произведений искусства, их выразительные средства. Учит соотносить художественные средства выразительности, характеризующие его произведения, подбирать материал и пособия для самостоятельной деятельности. Формирует у детей умение выделять произведения по видам искусства: литература, музыка, искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к традициям через творческую деятельность (изобразительную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества, ознакомления с различными видами искусства и их содержанием; 4) Педагог продолжает знакомить детей с видами изобразительного искусства: графика, декоративное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Знакомит детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение использовать в своей изобразительной, музыкальной деятельности средства выразительности разных видов искусства, материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи: Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский, изображением родной природы в картинах художников, представления о графике (ее выразительных средствах, творчеством художников-иллюстраторов детских книг: Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с зарубежными композиторами, а также детских композиторами: Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, Шайнский и другими).

		8) Педагог поощряет активное участие детей в ху как по собственному желанию, так и под руковод 9) Педагог расширяет представления детей о значении, особенностях: художник, композитор балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формиру
	Изобразитель-ная деятельность :	1) Педагог продолжает развивать интерес детей к деятельности. Выявляет задатки у детей и развив художественно-творческие способности в продук деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт основных формах предметов и объектов природы эстетическое восприятие, учит созерцать красоту. Развивает у детей способность наблюдать, всматр явления и объекты природы, замечать их измене изменяются форма и цвет медленно плывущих об раскрывается утром и закрывается вечером венчи освещение предметов на солнце и в тени). В прог явлений развивает у детей мыслительные операц уподобление (на что похоже), установление сход их частей, выделение общего и единичного, харак обобщения. Развивает у детей чувство формы, цв передавать в изображении основные свойства пре (цвет), характерные детали, соотношение предмет высоте, расположению относительно друг друга. совершенствовать умение детей рассматривать ра аппликации), радоваться достигнутому результату выразительные решения изображений. <u>Предметное рисование:</u> педагог продолжает сове передавать в рисунке образы предметов, объектов литературных произведений. Обращает внимание по форме, величине, пропорциям частей; побужд в рисунках. Учит передавать положение предметов бумаги, обращает внимание детей на то, что пред располагаться на плоскости (стоять, лежать, меня существа могут двигаться, менять позы, дерево в и так далее). Учит детей передавать движения фи овладению композиционными умениями: учит ра учетом его пропорций (если предмет вытянут в в листе по вертикали; если он вытянут в ширину, н но длинный дом, располагать его по горизонтали и приемы рисования различными изобразительны

карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя карандашным исполнением дети могут, регулируя оттенки цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Два брата» и другие). Развивает у детей композиционные умения, изображая на полосе внизу листа, по всему листу на соотношение по величине разных предметов в природе (деревья высокие и низкие; люди меньше домов, неба больше цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы, которые загромождали друг друга (растущие перед домом, загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с народными промыслами, закрепляет и углубляет знания о филимоновской игрушке и их росписи; предлагает детям знакомиться с мотивами народной декоративной росписи, знакомит с элементами композиции, поощряет детей за разнообразие элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, решением, спецификой создания декоративных композиций (цветов, а оттенков), учит использовать для украшения различные материалы. Знакомит детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог предлагает детям выполнять творческую работу, используя специфику этих видов росписи. Знакомит детей с народным декоративным искусством. Учит детей составлять композиции (городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи) с элементами (бутоны, цветы, листья, травка, узоры). Учит создавать узоры на листах в форме народных изделий (чашка, розетка и другое). Для развития творчества и деятельности педагог учит детей использовать декоративные предметы, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных платков, свитер и другое), предметов быта (салфетки, тарелки, ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям создавать силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, игрушки); передавать их характерные особенности. Формировать умение у детей лепить посуду из пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей

детей навык тщательно мыть руки по окончании.
Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить с основами декоративной лепки. Формирует у детей интерес к предметам народного декоративно-прикладного искусства (птиц, животных, людей по типу народных игрушек (филимоновской, каргопольской и другие). Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства, изделия гуашью, украшать их наклепами и углублениями, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать, сглаживать неровности вылепленного изображения, передачу образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения из коротких и длинных полоски; вырезать круги из бумаги, прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник в два – в четыре маленьких прямоугольника), создавать из этих элементов предметы или декоративные композиции. Учит детей вырезать фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, изображения – из бумаги, сложенной пополам (сгиб). С целью создания выразительного образа педагог учит детей обрывания. Побуждает детей создавать предметные изображения, дополнять их деталями, обогащающими изображение. Учит детей аккуратное и бережное отношение к материалу.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой вчетверо в разных направлениях; работать по образцу (лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать объемные фигуры: делить квадратный лист бумаги пополам, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, лодочка), умение детей делать игрушки, сувениры из бумаги (ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока, пустые коробки и другое), прочно соединяя детали. Учит самостоятельно создавать игрушки для сюжетных игр (сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры (представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Учит детей к изготовлению пособий для занятий и игр (коробки, счетный материал), ремонту книг. Закрепляет умение детей экономно и рационально использовать материал.

Конструктив

Педагог учит детей выделять основные части конструкций. Помогает детям анализировать схемы

(клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, контрабас). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь с заданным звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, правильное дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать фразу, передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Развивает у детей навыки сольного пения, с музыкой и без него. Педагог содействует проявлению у детей творческого исполнения песен разного характера и настроения, музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии разных жанров: колыбельную, задорный или бодрый марш, плавную мелодию.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей ритма, умение передавать через движения характер музыки, образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно в умеренного к быстрому или медленному темпу, менять темп в соответствии с музыкальными фразами. Педагог содействует формированию навыков исполнения танцевальных движений: выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг; шаг с продвижением вперед, кружение; приседание с выносом ноги. Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами народов. Продолжает развивать у детей навыки имитации, изображать сказочных животных и птиц (лошадка, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает танцевальное творчество; помогает придумывать движения, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отталкиваясь от музыки. Побуждает детей к инсценированию содержания танца.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей играть простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, петь песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдать динамику и темп. Развивает творчество детей, поощряет самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми музыкальных навыков повседневной жизни и различных видах деятельности, способствует реализации музыкальных способностей ребенка.

Педагог продолжает знакомить детей с различными

		желание участвовать в оформлении помещений, привлечение внимания и отзывчивость ко всем участникам (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с традициями, а также с обычаями других народов, участвовать в народных праздниках и развлечениях.
от 6 до 7 лет	приобщение к искусству	1) Педагог продолжает развивать у детей эстетический художественный вкус, эстетическое отношение к художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности, участие детей в художественной деятельности по руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным ценностям, культурным традициям народа в произведениях классической и народной музыкой, с шедеврами народного декоративно-прикладным искусством. бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественного знания об искусстве как виде творческой деятельности, посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творчестве (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении художественной деятельности, формирует умения в различных видах искусства (музыку слушают, картины рассматривают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах искусства (живопись, графика, скульптура), развивает восприятие, расширяет первичные представления о жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи (Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов), расширяет представления о художниках – иллюстраторах детских книг (Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина и другие).

		(жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общес и другое). Развивает умение выделять сходство и сооружений одинакового назначения. Формирует части конструкции и особенности деталей. Знако храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный барабан (круглая часть под куполом) и так далее. опорой на региональные особенности местности, Рассказывает детям о том, что, как и в каждом ви есть памятники, которые известны во всем мире: Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевск памятники Золотого кольца и другие – в каждом уменияпередавать в художественной деятельности сооружений, сказочных построек. Поощряет стре построек (наличники, резной подзор по контуру и 12) Педагог поощряет желание детей посещать театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей впечатления, высказывать суждения, оценки.
	Изобразитель- ная деятельность	1) <u>Предметное рисование</u>: педагог совершенствует предметы по памяти и с натуры; развивает наблю замечать характерные особенности предметов и п рисунка (форма, пропорции, расположение на ли совершенствует у детей технику изображения. Пр свободу и одновременно точность движений руки плавность, ритмичность. Педагог расширяет набс могут использовать в рисовании (гуашь, акварель сангина, угольный карандаш и другое). Предлага рисунке разные материалы для создания вырази новым способам работы с уже знакомыми матери акварелью по сырому слою); разным способам со изображаемой картины: при рисовании акварельн основного изображения; при рисовании пастелью фон может быть подготовлен как в начале, так и п изображения. Продолжает формировать у детей у карандашом при выполнении линейного рисунка поворотам руки при рисовании округлых линий, направлении (от веточки и от конца завитка к вет горизонтально), учит детей осуществлять движен длинных линий, крупных форм, одними пальцами форм и мелких деталей, коротких линий, штрихо (городец) и тому подобного. Педагог учит детей п изображения и в передаче формы, плавности, сли

способность наблюдать и сравнивать цвета окружающего мира (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное); развивать художественно-творческие способности в продуктивной деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение размещать изображения на листе в соответствии с заданием (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа или план или дальше от него – задний план); передавать форму изображаемых предметов (дерево высокое, цветок маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует умение строить композицию рисунка; передавать движение растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и произведения (стихотворений, сказок, рассказов) и самостоятельность в выборе темы, композиционного решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать творчество детей; умение создавать узоры по мотивам известных и знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять основные цвета, гамму народного декоративного искусства определять, умение создавать композиции на листах бумаги рисовать предметы и игрушки; расписывать вылепленные предметы у детей умение при составлении декоративной композиции использовать характерные цвета и гамму народного искусства использовать характерные узоры и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободному созданию образов предметов, объектов природы, сказочных существ, приемов, усвоенные ранее; умение передавать форму частей, их пропорции, позу, характерные особенности; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев; формировать у детей умение передавать характерные черты животных, создавать выразительные образы (птица, которая пригласилась лететь; козлик скачет, девочка танцует – коллективная композиция). Учит детей создавать композиции из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать предметы, их соотношение по величине, выразительность деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать творчество детей; умение создавать композиции из элементов декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки.

вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений полностью или частично, создавая иллюзию перспективы. Знакомит с мозаичным способом изображения с предварительным выделением карандашом формы частей и деталей картин. Воспитывает чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет творчество.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, в заданных направлениях (пилотка); использовать разную по цвету бумагу; разметку с помощью шаблона; создавать игрушки (например, физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог закрепляет умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (например, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует образец. Совершенствует умение детей создавать композиции из оригами. При работе с тканью педагог формирует умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицы, простейшие изделия (мешочек для семян, фартук, сумочку швом «вперед иголку»). Педагог закрепляет у детей умение использовать кусочки ткани разнообразной фактуры (например, зайчика и так далее), наносить контур с помощью краски в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с глиной закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, предметов (желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и т.д.), передавать выразительность образа, создавать образы (например, «Поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение экономно использовать материалы. Развивает у детей умение рисовать.

6) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать декоративное творчество, создавая узоры по мотивам народных росписей, (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, и т.д.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть кистью при выполнении линейного рисунка, учить детей при рисовании округлых линий, завитков в различных направлениях: от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально. Движение всей рукой при рисовании длинных линий, пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городецкая роспись). Видеть красоту созданного изображения и в передаче его выразительности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности.

анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: дети сооружают различные конструкции одного и того же назначения по заданному их назначением (мост для пешеходов, мост для автомобилей и т.д.). Дети определяют, какие детали более всего подходят для данной конструкции, целесообразнее скомбинировать; продолжает процесс возведения постройки. Продолжает формировать конструкции, объединенные общей темой.

3) Конструирование из деталей конструктора: дети сооружают различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Используют деревянным конструктором, детали которого можно соединять, создавая различные конструкции (мебель, здания и т.д.) по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей объединять конструкции общей темой (детская площадка, город и т.д.), дети разбирают конструкции при помощи скоб и гвоздей (конструкторах).

музыкальная
деятельность

1) Слушание: педагог развивает у детей навык вождения в пределах квинты – терции; обогащает впечатления от музыки, развивает музыкальный вкус, развивает музыкальную память, развивает мышление, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей элементарными музыкальными понятиями (темпо, ритм, мелодия, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с Государственным гимном Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческие навыки, развивает слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до до октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы, внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет у детей индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением. 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно создавать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни, желание детей самостоятельно импровизировать мелодии по образцу и без него, используя для этого знакомые танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует развитию у детей навыков танцевальных движений, выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавая в танце эмоциональное

		музыкальными произведениями в исполнении на оркестровой обработке; учит детей играть на мет. электронных музыкальных инструментах, русск. инструментах: трещотках, погремушках, треугол. музыкальные произведения в оркестре и в ансамб. 7) Педагог активизирует использование пес. движений, игру на музыкальных инструментах, м. деятельность в повседневной жизни и р. деятельности для реализации музыкально-творче.
	театрализованная деятельность	Педагог развивает самостоятельность детей в о. игр; поддерживает желание самостоятельно музыкальный материал для театральной поста. инициативы изготовления атрибутов и декор. распределять между собой обязанности и р. самостоятельность, эстетический вкус в пер. произношения; использовать средства выразител. интонация, движения). Воспитывает любовь к. использовать в театрализованной деятельности (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картина. другое). Воспитывает навыки театральной. театральному искусству через просмотр видеоматериалов; рассказывает о театре, театрал. средствами погружения в художественные хореография, декорации, костюм, грим и распознавать их особенности. Педагог учит дете. взаимодействия детей и взрослых в театра. воображение и фантазию детей в создании и формирует у детей умение вносить изменения и м. линии сказок, литературных произведений выразительными средствами в игре драматиз. умение выразительно передавать в действии, мим. эмоциональное состояние персонажей; самосто. костюма; формирует у детей умение действовать персонажей, сочетать движения театральных формирует умение проводить анализ сыгран. спектаклей.
	культурно-досуговая деятельность	Педагог продолжает формировать у детей умение интересом и пользой (рассматривание иллюстрац. фильмов, слушание музыки, конструирование и т. активность детей в участие в подготовке развлече. культуры общения со сверстниками, педагогами т.

мировой художественной культуры;
 становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающей действительности;
 гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для формирования базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
 формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального, эмоционально-образного способов его освоения детьми;
 создание условий для выявления, развития и реализации творческих способностей ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область	Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия
Художественно-эстетическое развитие	младшая группа. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе детского сада» Конспекты занятий. Москва: «Мозаика-Синтез» 2010г. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в младшей группе детского сада» Москва: «Мозаика-Синтез» 2010г. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: средняя, старшая, подготовительная группы» Москва: «Мозаика-Синтез», 2015 г. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.
	Вторая младшая группа Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в второй младшей группе детского сада» Конспекты занятий. Москва: «Мозаика-Синтез» 2010г. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: вторая младшая группа» Москва: «Мозаика-Синтез».2010г. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в младшей группе детского сада» Москва: «Мозаика-Синтез» 2010г. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: средняя, старшая, подготовительная группы» Москва: Издательский дом «Цветной мир», 2015 г. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез» 2005-2010г. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.

	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности средняя группа: Программа, конспекты: Пособие для учреждений. – М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2004г. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» «Синтез» 2005-2010г. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения» Москва «Мозаика-Синтез» О.П. Радынова «Музыкальные шедевры» Программа для музыкального воспитания. Москва «Владос» 2004г. Г.М. Науменко «Фольклорный праздник» Москва «Литера»
	Старшая группа Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Конспекты занятий. Москва «Мозаика-Синтез» 2010г. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» «Мозаика-Синтез».2010г. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада» Москва: «Мозаика-Синтез» 2005-2010г. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г. Куцакова Л.В. Конструирование и художественное творчество в старшей группе детского сада: программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004г. (серия «Развития»). И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Москва, Издательский дом « Цветной мир», 2015 г. О.А. Соломенникова «Радость творчества» Ознакомление с народным искусством Москва «Мозаика-Синтез»2005г. «Декоративная лепка в детском саду» под редакцией О.А. Соломенниковой 2005г. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности средняя группа: Программа, конспекты: Пособие для учреждений. – М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2004г. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» «Синтез» 2005-2010г. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения» Москва «Мозаика-Синтез» О.П. Радынова «Музыкальные шедевры» Программа для музыкального воспитания. Москва «Владос» 2004г.
	Подготовительная к школе группа Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе» Конспекты занятий. Москва «Мозаика-Синтез» 2010г.

	2005г. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Синтез» 2005-2010г. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения» Москва «Мозаика-Синтез» О.П. Радынова «Музыкальные шедевры» Программа для дошкольного воспитания. Москва «Владос» 2004г.
Перечень пособий	Репродукции картин художников; И. Шишкин («Роскошный лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна»), Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Сером волке») и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, координационные способности, крупных групп мышц и мелкой моторики);
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (мarching, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному образу жизни, представлений о здоровье, способах его сохранения и укреплении, поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание уважения к труду и здоровому образу жизни.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительных занятий (гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предотвращает утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка к личной гигиене и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча по доске; передача мяча друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в ворота; бросание мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка, с расстоянием 1 м; бросание мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (до встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); лазанье по стремянке и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, падающие с места, переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с препятствиями (платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между линиями, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 м; бег на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 м (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии; бег вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м), по приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание через препятствия (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; лазанье на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать самостоятельно, наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления, выполнять разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимать

стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (прыгать, как зайчики, помахивать крылышками, как птичка, походять, как лошадка, прыгать на цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, с предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил поведения, внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию потребности в закалывающих и гигиенических процедурах, выполнению физических упражнений.

От 3 до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной направленности (упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе гимнастические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию движений, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и спортом, к активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формировать привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения в совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, гимнастические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности, эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Проводит подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замечаний в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к занятиям спортом, овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускаться по дуге, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и остановкой на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу, в другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой направления, обходя предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановкой на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 1 м) (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 обруча (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через препятствия (высота 10 - 15 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 10 - 15 см), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить ходьбу с остановкой).

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и под ногами; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание позвоночника в положении сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты туловища вперед и назад; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание и опускание ног вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях; содержание физкультурных занятий различные формы активного отдыха: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки; приставным шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, назад, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - различные, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый, грустный, радостный, злой и так далее).

организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельное

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим переступанием.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в движении (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня, продолжительностью 20 - 25 минут.

Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (при условии безопасности здоровья проводится один раз в квартал).

От 4 до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать навыки, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать навыки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества в выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление к выполнению упражнений, правила в подвижной игре, показывает варианты выполнения разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает

бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м; ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске на скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с обходом препятствия, подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом, перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с обходом препятствия, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (назад, в стороны, развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая препятствие, враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; бег с препятствием, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; бег 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 20 м; челночный бег 2 x 5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек; бег по площадке на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг препятствия, врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубинский кубик, скакалку, веревку, линии (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп, прыжки с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через препятствие), на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске, врозь, с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, на колене вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске, ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону; ходьба с предметом в руках, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут перенести в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса, упражнения для ног и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед собой).

названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Они включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, входят в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки утренней гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуются упражнения под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом, галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте, вращением вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление и отведение ног, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение шага с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равенство шага, перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой направления колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо и налево переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выигрывать, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в знакомых играх с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей (например, комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от возможностей, также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение на санках друг друга.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на горку "полуелочкой".

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления о факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкаться в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми важности физической культуры, важности правильного питания, соблюдения гигиены, сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной активности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные спортивные игры, развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику, ориентацию в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самосознание, творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила поведения, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о значении спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, о влиянии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и окружающей среде, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в движении, во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает подвижность, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, стимулирует детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценивать свои действия, упражнения другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, подвижных игр, игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил поведения в играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения, способствует формированию нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношений со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и физической активности, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в движении. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки, экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической дорожке, катание мяча рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание мяча, передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу, его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, змейкой, бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко прыгая по расставленным предметам; группами, догоняя убегающих и убегая от ловящих, оббегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрещиваясь в воздухе; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание через скакалку высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на одной ноге подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком через скакалку (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки с высоты с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, прыжки на одной ноге, приставкой другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание ног, касаясь всей стопой, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение на полу доски; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); бег на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка". Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети используют и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: вращение кистей вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно); вращение руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предметов с одной руки на другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (ладонями тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами; наклоны вправо и влево; поднимание ног; разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседания, махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине; упор; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание предметов с одной ноги на другую.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). По мере овладения детьми упражнениями педагог расширяет их, добавляя новые.

легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боксирование, подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками), по одному и в парах, комбинации из двух - трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям:

построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать освоенные сюжетных и несюжетных подвижных игр, в играх с элементами соревнований оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает бороться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, проявлять инициативу. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младших и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельность, ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к развитию, развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей (придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует развитию нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и также региональных и климатических особенностей.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой; игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; по снегу и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступаящим шагом", наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактику сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников состоит из подвижного и статического движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно в форме подвижных игр продолжительностью 30 - 40 минут.

Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к физическим упражнениям, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся спортивные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1 часа. Продолжительность непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 5 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе оздоровления, знакомит с культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимое для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентированию, соблюдению правил гигиены и безопасного поведения, осторожности в пути, организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физической культуры

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, учить технически, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять упражнения, учить осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять участие в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идеологию в различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о спорте;

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в различных видах деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет знания о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, участвует в мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его; бросание мяча 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча в парах, турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель стоя, на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с остановками (поворотом, передачей другому); ползание, лазанье: ползание на четвереньках по скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками от гимнастической стенки до верха и спуск с нее чередующимся шагом одной ногой одним способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната, спуск по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными перестроениями, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; бег в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко прыгнуть, не коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени прямыми ногами вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3 x 10 м; бег наперегонки

пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать занятия со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты сверстников, проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, командные игры, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности, успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победы, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств личности, гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий, с учетом региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, двумя руками перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга, ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сверху, снизу, подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками сверху, ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, ведение мяча в направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, передача шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы на клюшке, вращение клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и движением. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, ведение волана, удерживая ракетку.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий, с учетом региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на склоне. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 м, в умеренном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом, переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физичес-

продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников пр спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, имитационные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможности сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывной ходьбы 10 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристских прогулок проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, отдыхе, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и организации туристской прогулки, правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивая в рулон), укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки. Дети должны преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и животными, наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу. При преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасности туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной программы "Развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь и здоровье" предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной цели жизни, формирование совокупности физического, духовного и социального благополучия человека, формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний о культуре, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам, воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности.

Физическое развитие	младшая группа. Л.И. Пензулаева « Физкультурные занятия во 2 младш Москва «Мозаика- Синтез» 2014г. Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова «Физическое раз детьми раннего возраста» 2008г. Москва «Мозаика-Син Лункина Е.Н. Растим малыша 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 20 - Соколова Л.А. Играем на прогулке. Наблюдаем, познаем Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2008. – 255 с. - Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 л дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 1 Л.И. Пензулаева « Физкультурные занятия во 2 мл группе детского сада», Москва «Мозаика- Синтез» 2014 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занят МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Вавилова Е.Н. развитие основных движений у детей 3- «Издательство Скрипторий 2003», 2008.-160с Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 л дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 1 Средняя группа Л.И. Пензулаева « Физкультурные занятия во 2 младше группе детского сада», Москва «Мозаика- Синтез» 2014 Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для «Мозаика- Синтез» 2009-2010г. Л.Д. Глазырина «Физическая культура дошкольникам» Москва «Владос». -Агапова И.А. , Давыдова М.А. Подвижные игры для д 2008.-152с. (Растём здоровыми). Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 л дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 1
	Старшая группа Л.И. Пензулаева « Физкультурные занятия в старшей гр Москва «Мозаика- Синтез» 2014г Н.А.Полтавцева «С физкультурой – в ногу» г.Ульяновс И.М.Новикова «Формирование представлений о зд дошкольников» Москва «Мозаика-Синтез», 2010г. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для «Мозаика- Синтез» 2009-2010г. Э.Л. Адашкавичене «Спортивные игры, упражнения Москва «Просвещение»

Особенности образовательной деятельности разных практик.

Образовательная деятельность в СП ГБОУ СОШ с. Екатериновка д

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе с
видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных п

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной

Образовательная деятельность организуется как совместная деятель

самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых

желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выб

вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодейс
выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой
равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педаг
участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планир
направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педаг

Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, н
организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализ
самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельн

участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры де

режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и д

изобразительная деятельность по выбору детей, самостоят

исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое). Ор

деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его су

(самостоятельность, творчество при выборе содержания деятель

реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативност

определенным видом деятельности). Эту информацию педагог

личности ребенка, развиваются психические процессы, формируются отношения между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляет педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая основой жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; средство обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, самосовершенствования или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития и становления его личности, педагог максимально использует все возможности игры. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфический характер, использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами обучения и развития ребенка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: игровые ситуации, индивидуальные игры и игры неопределенного характера (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков, культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); наблюдения за явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (прием пищи, уход за комнатными растениями и другое); индивидуальные задания в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другие); физкультурно-оздоровительные закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательные игры (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня пре-

процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации использует опыт, накопленный при проведении образовательной сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка и возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Введение термина регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику педагог может выбирать самостоятельно. **Образовательная деятельность во время прогулки, включает:** наблюдения за объектами и направлены на установление разнообразных связей и зависимостей отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры с природным материалом); элементарную трудовую деятельность свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; праздников (при необходимости). **Образовательная деятельность во вторую половину дня, может включать:** элементарную трудовую (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение занятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театр концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другие индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкальные и другие); опыты и экспериментирование ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; слушание и исполнение произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные организации и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительных мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательной родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созда-

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательную, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Они предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность, свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив. В игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива), в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания), в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательной, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские интересы к явлениям окружающей действительности или предметам, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик подгрупповой способ объединения детей.

В течение дня организуются разнообразные культурные практики. Проявление детьми самостоятельности и творчества в разных культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик преимущественно подгрупповой характер.

- Культурные практики, используемые в СП ГБОУ СОШ с. Екатериновка

- Опыты и экспериментирование – освоение причинно-следственных связей (представления о связях и зависимостях в живой и неживой природе и др.);
- Коллекционирование/классификация – освоение родовидовых (иерархических) представлений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных объектов и др.);
- Сенсорные игры. Игры с цветом обеспечивают становление систематических способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, сериационные ряды, систематизировать и пр.). Сюда же относятся логические упражнения, занимательные задачи.

- Игротека – система заданий, преимущественно игрового характера, способствующая становлению способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, сериационные ряды, систематизировать и пр.).

проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую по возрасту, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, взрослым), условно-вербального характера (на основе литературных сюжетов) и имитационно-игровыми. В ситуациях такого характера педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с жизнью детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт заботливого отношения к окружающим, принимают участие в важных делах группы к празднику, изготовление подарков для ветеранов ВОВ, выступая интересным по профессии человеком, подготовка концерта для малышей. Ситуации могут быть запланированными воспитателем заранее или возникать в повседневной жизни.

- Игры на развитие адекватной самооценки. Специально организованные для взрослых и детей игры, направленные на формирование адекватной самооценки, развитие позитивного отношения ребенка к самому себе, другим людям, формирование навыков общения с другими людьми, уменьшение тревожности, снятие эмоционального напряжения, способности понимать свое эмоциональное состояние.

- Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый воспитателем для развлечения, отдыха. В детском саду организуются различные мероприятия: «Турнир», «День Здоровья», «Театральная неделя», различные музыкальные конкурсы, познавательно-коммуникативные досуги.

- Пальчиковые и музыкально-дидактические игры. Пальчиковые игры способствуют развитию мелкой моторики рук, активизацию центров головного мозга, отвечающих за речь и творчество детей. Музыкально-дидактические игры способствуют развитию музыкальных способностей, накоплению знаний о средствах музыкального искусства, музыкальных инструментах и т.д.

- Театральная деятельность. Организация театральных постановок, чтение художественных произведений. Чтение художественной литературы, диалогов.

- Чтение воспитателем детской художественной литературы в соответствии с потребностями детей.

- Заучивание стихов-диалогов способствует развитию диалогической речи, обогащению активного словаря, ознакомлению с фольклором.

- Игры на развитие грамотной речи. Игры организуются воспитателем для развития всех сторон развития речи: расширение словаря, воспитание ЗКР, формирование грамматического строя речи и др.

- Культурно-досуговая деятельность - целенаправленно организует воспитатель для развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурно-досуговые мероприятия.

полезный характер. Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования деятельности. Важность такого подхода подчеркивают следующие цели ФГОС ДО на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
 - проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.
 - способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В творческой деятельности изменяется и сам ребенок – формы и личностные качества, ребенок становится творческой личностью.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную деятельность детей, основанную на детских интересах и предоставляет возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет испытывать составляющие эмоционального благополучия ребенка детского сада, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для **организации свободной деятельности детей является утро**, когда ребенок приходит в детский сад. Любая деятельность ребенка в детском саду может протекать в форме инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выразительные танцевальные движения.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру;

упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержание ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата.

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно больше показывать, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата.

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности, при необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированной. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда меняются или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно задавать наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, поощрять инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в познании. Ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, интересоваться интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает ряд вопросов.

Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы для развития стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обозначать их качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (в импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данное является ключевым условием для развития самостоятельности во всех видах деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на организацию разнообразных исследовательских действий, приемов простейших

общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к животным, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора следовательно атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в две недели). Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении перед взрослыми. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические приемы, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей проявить свои умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он стимулирует стремление к самостоятельности, старается определять для детей всевозможные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, побуждая к желанию преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к самостоятельности, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать следующие приемы и приемы:

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения. Важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поддерживать. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог должен стремиться к минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать ребенка прошлым опытом.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения задачи, поддерживает активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обращает внимание детей на качество результата, их достижениях, одобряет и поощряет, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период пяти - семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности требуют от педагога смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку

проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельного освоения способов и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивая инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, способствующие проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые и интересные предметы, незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, загадки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свое мнение, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и помощи родителям (законных представителей) в вопросах образования, охраны и развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в семье и в ДОО;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности о целях ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, оказываемой государственной поддержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также о программе, реализуемой в ДОО;
 - 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья и образования детей;
 - 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительского участия в благополучии семьи;
 - 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
 - 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
- Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно основываться на следующих принципах:

- 1) **приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка:** в семье создается благоприятная образовательная среда, обеспечивающая развитие личности, интеллекта, способности к обучению у родителей (законных представителей) обучающегося

необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогическим мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития ребенка. Деятельность педагогического коллектива СП д/с кв «Теремок» ГБОУ ДО «Центр развития ребенка» осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение информации о каждом обучающемся, ее запросах в отношении охраны здоровья ребенка, уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) и планирование работы с семьей с учетом результатов проведенных воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбор методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с информацией о государственной политике в области ДО, включая меры господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование о реализуемой в детском саду образовательной программе; условия реализации образовательной программы в группе детского сада; содержания и методах образовательной работы;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, при возникновении проблем воспитания и обучения детей, в том числе с образовательными потребностями семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками в возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и обучения детей в процессе взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста; организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых вопросов организации РППС и образовательных мероприятий; под руководством инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО с участием родителей. Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровья и развития ребенка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе

проводимыми в детском саду;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативных последствиях для детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; нарушения общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (психологов, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (индивидуальных) посредством различных методов, приемов и средств (совместно с родителями (законными представителями)):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы родителей (законных представителей), индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские собрания, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); СП д/с «Росинка» с. Екатериновка и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с родителями (законными представителями) и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательный процесс целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами детского сада.

Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (учитывая особенности). Кроме того, необходимо активно использовать возможности семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта с родителями (законными представителями) в детском саду является диалог педагога и родителей (законных представителей).

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

«Физическое развитие»:

- информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (общение, питание, закаливание, движение);
- привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурно-спортивных мероприятиях).

«Социально – коммуникативное»:

- знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (погода, лес, у водоема) и способами поведения в них;
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае ЧП, при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01»;
- заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности ребенка, способствующую успешную социализацию, усвоение правил поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных функций;
- изучать традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству территории детского сада, ориентируясь на потребности родителей, основанные на обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, взаимодействию со взрослыми и сверстниками;
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к местам.

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассессменты и тренинги;
- демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения;
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой;
- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность ребенка в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Художественно-эстетическое»:

- раскрывать возможности музыки как средства благополучия психического здоровья ребенка; В современных условиях дошкольное учреждение является единственным общественным институтом, взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать влияние.

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями в ДОО включает:

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;
В управлении ДОО	- участие в работе родительского комитета, Совета ДОО; педагогических и методических советах.
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОО, социальной сети ВКонтакте; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей
В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми -Семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной

различные образовательные технологии, в том числе

- дистанционные образовательные технологии,
- электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-2012.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существующие в образовательных учреждениях формы, методы, средства образовательной деятельности применительно к конкретной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы и методы работы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

1) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из чашки);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое взаимодействие с руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игры с игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, актирование);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, ритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое, личностное);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, актирование, монологическая речь);

и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности ребенка.

1) при использовании информационно-рецептивного метода предусматриваются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение за картинками, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на запоминание, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблем и их решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) предусматривается решение проблем, в решении которых принимают участие дети (применение в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблем для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, эксперименты).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проблемного изложения для развития у детей исследовательской активности, познавательных интересов, творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя задания, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает индивидуальные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия реализации, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать конкретные методы.

При реализации Программы педагог может использовать различные методы в совокупности материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазания, прыжков и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

	прибаутки, пестушки, колыбельные) Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого Сюжетно-ролевые игры Ситуации активизирующего общения Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение напоминание, уточнение) Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок Пальчиковые игры Наблюдения Праздники и развлечения Индивидуальная работа	картин, демонстрация фильмов, презентация показ способов действий Словесные: рассказ, беседа, Практические: элементарная трудовая деятельность, продуктивная деятельность Игровые: игры (дидактические, подвижные, творческие)
Познавательное развитие	Занятия Целевые прогулки и экскурсии Познавательные беседы Ситуативный разговор с детьми Чтение худ.лит-ры Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, видео, фото Дидактические игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки,	Наглядные: наблюдение, рассматривание картин, демонстрация фильмов, презентация показ способов действий Словесные: рассказ, беседа, Практические: труд в природе элементарные опыты Игровые: игры (дидактические, подвижные, творческие)

	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) Индивидуальная работа	
Речевое развитие	Занятия Речевые дидактические игры Обучающие игры с предметами и сюжетными игрушками Настольно-печатные игры Хороводные игры, пальчиковые игры Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Игра-драматизация с использованием разных видов театров Слушание, воспроизведение, имитирование Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Ситуативные беседы Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение, рассматривание иллюстраций Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Совместная продуктивная деятельность	Наглядные: рассматривание иллюстраций, наблюдение, демонстрация фильмов, презентаций, показ способов действий, демонстрация по образцу Словесные: Чтение, рассказ, пересказ, заучивание наизусть, речевые игры, беседа (фактическая, ситуативная), объяснение, обсуждение Практические: продуктивная деятельность, элементарная трудовая деятельность, эксперимент Игровые: игры (дидактические, подвижные, творческие)

	общение и рассматривание картин слушание музыкальных и художественных произведений; рассматривание картин; экскурсии на природу, в музеи, посещение театрализованных представлений Рассматривание предметов искусства Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций Театрализованные игры Дидактические игры Обследование предметов и игрушек Экспериментирование Прогулка Наблюдение Беседы Обсуждение Ситуативные разговоры Занимательные показы Проблемные ситуации Упражнения по развитию мелкой моторики рук Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия Праздники и развлечения Индивидуальная работа	Словесные: объяснение, рассказ, беседа, чтение, а Практические: совместное творчество, продуктивная деятельность Игровые: игры (дидактические, подвижные, творческие)
Физическое развитие	Занятия Подвижные игры Двигательная активность Утренняя гимнастика Гимнастика-побудка Физкультурные минутки Закаливание	Наглядные: показ, демонстрация пособий, образцы движения, наблюдение и пр. Практические: упражнение,

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к общественному поведению, упражнение, воспитывающие ситуации, игры);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (расшифровка, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные (наглядные, практические) методами, в основу которых положен опыт деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (расшифровка, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, презентации, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения, образец педагога, беседа, составление рассказов с опорой на представлений, схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой процесс раскрытия пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поисковый метод) делится на части — проблемы, в решении которых принимают участие дети (представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов, способствующий развитию познавательных интересов, творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог

- 2) предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы);
 - 3) игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
 - 4) коммуникативной (дидактический материал, предметы, — и другое);
 - 5) познавательно-исследовательской и экспериментирования (оборудование для исследования и образно-символический материал: плакаты, модели, схемы и другое);
 - 6) чтения художественной литературы (книги для детского чтения, аудиокниги, иллюстративный материал);
 - 7) трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
 - 8) продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, конструирования);
 - 9) музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактические материалы).
- ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе соответствующие материалы (в том числе расходные), физкультурно-оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации в соответствии с ФОП.

Вариативность форм, методов и средств реализации программы учитывает возрастные особенности обучающихся, их индивидуальные и социальные потребности, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний. Программа имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и природе, отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности, желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов деятельности; продукты деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов и средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям обучающихся, интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их развитие.

2.3. Программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального

России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе гражданской идентичности и единого культурного пространства – гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное выражение в историческом и культурном развитии многонационального народа Российской Федерации. Программа воспитания СП ГБОУ СОШ с.Екатериновка д/с «Родина» направлена на приобщение детей к традиционным ценностям российского общества: уважение прав и свободы человека, патриотизм, гражданственность, ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкий труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память поколений, единство народов России.

Вся система ценностей Российского народа находит отражение в содержании работы ДО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- 1) **Ценности Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 2) **Ценности милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) **Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.
- 4) **Ценность познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 5) **Ценности жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 6) **Ценность труд** лежит в основе трудового направления воспитания.
- 7) **Ценности культура и красота** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возможные достижения ребёнка, которые коррелируют с портретом гражданина, соответствующим традиционным ценностям российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой работает программа воспитания находит отражение взаимодействие воспитательных отношений.

Реализация

Программы

предполагает социальное партнерство ДО с другими учреждениями культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания.

России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому поведению, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность формирования собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и ответственности;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость взаимодействия взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и традициям;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса независимо от их физических, психических, интеллектуальных, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

I. Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Цель воспитания: личностное развитие каждого ребенка с учетом особенностей его личности, создание условий для позитивной социализации детей на основе традиций и ценностей российского общества, что предполагает: 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемом поведении; 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (к социокультурному), другим людям, самому себе; 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятии в обществе добра и зла, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала, готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих образцов.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника и созидателя), ответственного за будущее своей страны.

детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины - "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные усилия, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование духовного развития, нравственному самосовершенствованию, индивидуальности поведения. **Ценности - жизнь, милосердие, добро** лежат в основе направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностей дошкольников на основе творческого взаимодействия в деятельности, содержанием которого является освоение социокультурных ценностей в культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностных отношений в семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать социальные отношения и социальные роли. Он учится действовать по правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в соответствии с правилами. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальным ценностям невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса. Важной составляющей социального воспитания является освоение социальных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное содержание, к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные правила поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с набором представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценностных отношений к познанию.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В СП ГБОУ СОШ с. Екатериновка д/с «Росинка» проблема воспитания личности охватывает все стороны воспитательного процесса и является условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения к труду, трудолюбия и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование интереса к труду, к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и эмоциональных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. В выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности и самостоятельности действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать формированию ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей житейского вкуса.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной культуры ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его воображение, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка помещений, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию культуры.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного образования всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО и ФГОС НО, в котором является объединение воспитания и обучения в целостный процесс, основанный на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и коммуникативным направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим и патриотическим направлениями воспитания;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к соперничеству, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать права и личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольному физическим, умственным и нравственным силам для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к труду и труду других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Патриотизм", "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значимости человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов и их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам (флаг, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения пользоваться языком, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке);

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественное" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального);
- приобщение к традициям и родному культурному наследию;

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных качеств.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с другими задачами воспитания, определенными действующими нормативными правовыми документами.

1. В воспитании детей группы раннего возраста (2-3 года) такими задачами являются создание благоприятных условий для самоидентификации ребенка, формирование доброжелательных отношений со сверстниками, формирования у него определенного поведения. Выделение данного приоритета связано с особенностями развития ребенка: количество понимаемых слов значительно возрастает, речь становится более сложной, ребенок начинает взаимодействовать со сверстниками. Однако для детей этого возраста характерна импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуаций, эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период характерно и агрессивное, произвольное поведение. У детей начинают формироваться представления о себе. Завершается ранний возраст кризисом трёх лет.

В возрасте 3-4 года у детей формируется потребность в уважении со стороны взрослых. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. В отношениях со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные друзья. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради своего успеха, конкуренция, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Игровые действия со сверстниками носят познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в общении, может быть сложной для его понимания, но вызывает у него интерес. Умение строить отношения на этом этапе станет базой для развития социальных отношений и на следующих возрастных этапах.

Исходя из этого необходимо:

- продолжать формировать образ Я;
- продолжать формировать традиционные гендерные представления;
- воспитывать в ребёнке самоуважение, чувство собственного достоинства, в том, что его любят, что он хороший;
- способствовать формированию личностного отношения ребенка к своим действиям, к нарушению моральных норм;
- учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками.

- воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и к воспитывать дружеские взаимоотношения;
- продолжать формировать умение оценивать свои и чужие поступки, стремление к честности и справедливости; стремление «поступать хорошо»;
- учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с

В воспитании детей подготовительного к школе возраста (6-7 лет)при недопущение стереотипности детских образов путём ограничения мно том числе средств массовой информации, создание благоприятных усл высокого уровня познавательного и личностного развития, приобрете конструктивного общения и взаимодействия с партнерами. Выделение связано с особенностями детей подготовительного к школе возраста: в действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, открывается взрослому. Внимание дошкольников становится произвол развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достиже освоением форм позитивного общения с людьми, развитием половой и формированием позиции школьника.

Понимая особенности этого периода, важно:

- развивать представление о временной перспективе личности, об возрастом; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение; воспит отношение к своему будущему;
- формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаи
- развивать потребность участвовать в общих для группы событи деятельности;
- воспитывать организованность, дисциплинированность; развив
- расширять представления детей об их обязанностях, в связи с п

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувств стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патрио чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особен уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со стру

согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, природы и людей и бережного ответственного отношения к природе. При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточиться на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на осознание российских общенациональных традиций;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Младший возраст (3-4 года)	Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности возложены на ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрыть на стол и т. п.). Учить детей знать и называть ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю, знакомить с названиями улиц, на которых живут, рассказывать о самых красивых местах родного края, его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине, к России. Воспитывать уважение к государству

	счастливым будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и этнокультурных национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом Российской Федерации, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской Федерации. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охраняя ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны наши герои храбро сражались и защищали нашу страну от немецко-фашистских захватчиков, прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад ветеранов, военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями родного региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного края. На основе расширения знаний об окружающем мире воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами России, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Социальное направление воспитания

Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека, осваивает ценности собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подготавливая ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи и общества. Правильного ценностно-смыслового отношения к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитания, в котором обязательно должна быть личная социальная ответственность в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольников – формирование ценностного отношения детей к семье, другим людям, формированию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детских играх, сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (герои России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление эмпатии и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДО должен сосредоточиться на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т.д.), традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивной деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

активизация позитивных, гармоничных, иерархически выстроенных социальных связей в социальном миру взрослых и сверстников, к окружающей среде; формирование гражданского самосознания, любви к Родине и русскому народу; охрана и укрепление душевного, духовного и физического здоровья детей; создание одухотворенного игрового и образовательного пространства для ребенка.

В ДО оборудуются уголки православной культуры, где собран теоретический материал:

- литература для детей («детская Библия», рассказы и притчи для детей, раскраски);
- литература для родителей и педагогов;
- аудиокассеты и видеоматериалы;
- демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий;
- игры по духовно-нравственному воспитанию;
- иллюстрации;
- иконы.

Подбираются материалы по различным направлениям духовно-нравственного воспитания:

- православные праздники в детском саду;
- продуктивная деятельность в духовно-нравственном воспитании;
- консультативный и информационный материал для родителей;
- игровая деятельность в духовно-нравственном воспитании.

Интегрируется духовно-нравственное содержание воспитания в различные виды деятельности:

- игровую: проведение пальчиковых, сюжетно-ролевых игр.
- дидактических: «Православные праздники»
- конструктивных: «Выложи из палочек», «Моделирование храма».
- словесных, подвижных, игр-забав, народных и хороводных игр.

В организации сюжетно-ролевых игр учитываются нравственные взаимодействия: врач не только лечит больных, он сопереживает, сострадает, учитель терпелив и доброжелателен, продавец честен и сдержан.

- продуктивную деятельность: изготовление поделок для православных праздников, рисунки по мотивам художественных произведений;
- театрализованная деятельность позволяет воплотить нравственные моделированных ситуациях («Как бы ты поступил»), («Давай помиримся»).

В группах оформляются православные и патриотические уголки для детей.

Формы работы по духовно-нравственному воспитанию:

- чтение народных и авторских сказок, литературных произведений из цикла сказки о материнской любви;
- цикл занятий под названием «Уроки доброты», целью которых является

- слушание колокольной и духовной музыки на тематических музыкальных занятиях с использованием соответствующих записей;
 - постановки сценок на нравственные темы (о прощении, о трудолюбии и т.д.).
- Сначала люди учатся христианской любви в родной семье, потом - ко всем людям, поэтому работу по духовно-нравственному воспитанию мы начинаем с воспитания любви к матери посредством:
- анкетирования по выявлению знаний детей о маме и отношения к ней, анализом детьми их ответов;
 - чтения сказок, в которых наиболее ярко показана сила материнской любви и жертвенность ради своего ребенка, которые учат детей пониманию значимости мамы, внимательному отношению к ней: «Кукушка» ненецкая сказка, «Хлеб да соль» сказка, «Хлеб да соль» Алексея Логанова, «Материнская любовь» Корнея Чуковского;
 - бесед: «Нет милее дружка, чем родная матушка», «Расскажи о своей маме»;
 - заучивания стихов о маме, изготовление подарков для мам, бабушек;
 - творческие работы – портреты мам или всей семьи из разных материалов;
 - совместные мероприятия детей и мам;

Формы работы с детьми по познанию самого себя в мире людей являются разнообразными. Это беседы на нравственные темы: «Жил-был я». «Уважай отца и мать, и тебе будет благодать», «Где добрые люди, там беды не будет», «Доброе дело делай, а Родина зовёт?», «Дом, в котором мы живём», включающие в себя чтение детьми подобранного в соответствии с темой занятия небольшого литературного произведения, игры, ситуативные задачи, рассматривание дидактического материала. Работа предполагает использование в практической части различных видов художественной деятельности: рисования, аппликации, лепки. Продуктивная деятельность по развитию моторики рук, способствует формированию эстетического вкуса, расширению знаний детей об окружающем мире и его свойствах.

Развиваясь, ребенок не может «самоутверждаться вообще». Он утверждает себя на основе каких-то впечатляющих его примеров. Русская культурная традиция создает образы героев- защитников Отечества, православных святых. Из рассказов, литературы, видеофильмов, художественных исторических фильмов дети узнают о Илье Муромце не только как о реальном историческом лице, но и как о защитнике православной церкви; о Дмитрии Донском молодом московском князе, который наголову разбил войско Мамая, на Куликовом поле; Александре Невском – храбрым защитником от немецких и шведских завоевателей; Федоре Ушакове, Александре Суворове, которые совершали не только воинский, но и духовный подвиг.

Важную роль для развития духовно-нравственной сферы ребенка играют участие в церковном духовном пении, слушание колокольных звонов. В течение года ведётся работа с детьми на православных праздниках, с которыми мы знакомим детей - Рождество, Благовещение, Пасха, Троица, Преображение Господне.

дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдений, опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды: иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направления воспитания

Ценность – здоровье, жизнь.

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни. Жизнедеятельность лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;
- 2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательной деятельности, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здорового образа жизни;
- 3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильной модели поведения.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у детей понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только интересам человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в ДО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет важную роль. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычными.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении их к труду. Выделить основные задачи трудового воспитания.

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с материалами и природной среды, которое является следствием трудового труда и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности и организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному труду, мобилизации физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДО должен сосредоточиться на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с уважением к труду;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чужую ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей трудовое настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных отношений, приносить пользу людям.

Возраст детей	Задачи трудового воспитания
Младший возраст (3-4 года)	- рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, продавец, повар, шофер, строитель); -расширять и обогащать представления о трудовых действиях и результатах труда. Самообслуживание: -формировать элементарные навыки самообслуживания, поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; -учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложкой, вилкой, салфеткой; -учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, завязывать шнурки);

побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги;

- приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;
- во второй половине года начинать формировать необходимые для дежурства по столовой (раскладывать салфетки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.);
- способствовать развитию у детей желания помогать взрослым выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег с скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.;
- воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.);
- обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества взрослых, которые помогают ему трудиться;
- формировать положительное отношение к труду взрослых;
- воспитывать уважение к людям знакомых профессий;
- побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

-продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;

- формировать ответственное отношение к порученному делу (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать хорошо);
- воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда и труда других;
- формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;
- поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;
- приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;
- помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;

	просушивать, относить в отведенное место) используемое в трудовой деятельности оборудование; -продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей; -знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда; -формировать интерес к профессиям родителей.
Старший возраст (5-6 лет)	-продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнять посильные трудовые поручения; -разъяснять детям значимость их труда; -воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности; -формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества; -воспитывать самостоятельность и ответственность, доводить начатое дело до конца; -развивать творчество и инициативу при выполнении работ разных видов труда и занятиях творчеством; -знакомить детей с наиболее экономными приемами работы; -воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; -продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.; -формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — сгребать снег, поливать песок в песочнице и пр.); -приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурного в столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды; -поощрять желание выполнять обязанности дежурного по уходу за природой (поливать комнатные растения); -фиксировать необходимые данные в календаре природы (дата, время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие теме наблюдений и занятий, и т. д.); -поддерживать инициативу детей при выполнении поручений и работ (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы).

	-прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Проводить работу по формированию осознанного отношения и интереса к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, аккуратно складывать материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке, в саду, добросовестно выполнять обязанности дежурных по саду (сервировать стол, приводить его в порядок после работы), формировать навык ответственно относиться к обязанностям дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, фиксировать необходимые данные в календаре природы). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильной участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное содержание – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношения – это не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственного опыта. Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания.

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней культуры, о внутреннем мире человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и действительности;

завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к искусству. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, к произведениям в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы по направлениям эстетического воспитания.

Младший возраст (3-4 года)	закреплять навыки организованного поведения в саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно, без крика; продолжать приучать детей к вежливости (здороваются, прощаются, благодарить за помощь).
Средний возраст (4-5 лет)	расширять представления о правилах поведения в общественных местах; - продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, благодарить работников дошкольного учреждения по имени-отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
Старший возраст (5-6 лет)	- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе, в саду, дома; - обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). лет. - воспитывать организованность, дисциплинированность.

	лет. -воспитывать организованность, дисциплинированность, развивать волевые качества: умение ограничивать желания, выполнять установленные нормы поведения, продолжать формировать основы культуры поведения вежливого обращения; - воспитывать привычку без напоминания знания использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, просьбы, извинения).
--	--

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу установления личностных ориентиров. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров – «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к Родине, бережное отношение к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, добро «хорошо» и «плохо».	Способный понять и принять ценности жизни. Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удивления, одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны других. Проявляющий интерес к другим людям, способный бесконфликтно взаимодействовать.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренние гимнастика, личная гигиена, поведение и другое; стремящийся к бережливости и сохранению своего здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарную чистоту и порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в домашних действиях. Стремящийся к самостоятельности, результативности, самостоятельности в различных видах деятельности: ручной, художественный труд, детский труд.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональный интерес к окружающей среде и искусству, к различным видам деятельности (изобразительной, музыкальной, оформительской, музыкально-театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и свою страну - Россию, испытывающий чувство гордости за свою семью, дом, семью, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиции и ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к самокритике.

ое		потребность в самовыражении, в т Проявляющий активность, самостоя познавательной, игровой, коммуни видах деятельности и в самообслу Обладающий первичной картиной основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительн ое	Здоровье и жизнь	Понимающий ценность жизни, вла способами укрепления здоровья - з культурой, закаливание, утренняя соблюдение личной гигиены и без другое; стремящийся к сбережению собственного здоровья и здоровья Проявляющий интерес к физическ подвижным играм, стремление кли победе, нравственные и волевые кач Демонстрирующий потребность в деятельности. Имеющий представление о некото активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в се уважения к людям труда, результа Проявляющий трудолюбие при вы самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувст быту, природе, поступках, искусстве Стремящийся к отображению прекра деятельности.

Планируемые результаты воспитательной работы для детей 3-4 л

Направление воспитания	Ценности	Планируемые результаты для дет
Патриотичес кое	Родина, природа	Интересуется собой (кто я?), сведен о происходящих с ним изменениях. Имеет первичные представления: О своей семье (как зовут маму, п такой дедушка?); Имеет первичные представления о достопримечательностях. Знает и называет некоторые расте

		Эмоционально и заинтересованно с играх - драматизациях и кукольных взрослых и старших детей. Слушая новые сказки, рассказы, действия, сопереживает персонажам
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что т Проявляющий сочувствие, доброту.
Познаватель ное	Познание	Имеет первичные представления о пол. Имеет первичные гендерные смелые, сильные; женщины нежные Называет членов своей семьи, их и села. Знаком с некоторыми профессиями (повар, шофер, строитель). Проявляет интерес к различным совместных играх. Ориентируется в помещениях детского Знает и называет некоторые растения Выделяет наиболее характерные сез Проявляет бережное отношение к пр
Физическое и оздоровитель ное	Здоровье и жизнь	Сформирована потребность в двигательные положительные эмоции при самостоятельной двигательной деятельности Проявляет интерес к участию в спортивных упражнениях. Самостоятельно выполняет доступные процедуры. Имеет элементарные представления о закаливании, необходимости соблюдения повседневной жизни. Проявляет умения самостоятельно поддержанием и укреплении (сберегающая модель поведения) С удовольствием делает зарядку, ритмично Имеет представление о вредных и п
Трудовое	Труд	Может помочь накрыть стол к обеду Стремится самостоятельно выполн

		композиций в рисунках, лепке, а участвует в выставках детских работ Пытается петь, подпевать, двигаться Проявляет интерес к участию совместных досугах и развлечениях
--	--	--

Планируемые результаты воспитательной работы для детей 4-5 лет

Направление воспитания	Ценности	Планируемые результаты для детей
Патриотическое	Родина, природа	Может рассказать о своем родном крае, о некоторых государственных праздниках. Имеет представление о Российской Родине. Знает некоторые военные профессии. Знаком с профессиями (воспитатель, шофер, строитель). Называет домашних животных и знает, что они приносят человеку. Различает и называет некоторые объекты окружающего мира. Самостоятельно может рассказать о достопримечательностях, природных объектах, людях), вспомнить стихотворения, народные игры. Положительно высказывается о природе, толерантно относится к детям разных национальностей, в общении с ними первичными личностными особенностями, а не этническими признаками.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Знает свое имя и фамилию, возраст, место рождения. Интересуется собой (кто я?), своим прошлым, о происходящих с ним изменениях. Умеет в быту, в самостоятельной деятельности налаживать контакты, взаимодействовать с другими людьми. Проявляет личное отношение к окружающим, к моральным нормам (стремится к выполнению правил, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках).

		людей и друзей, делает попытки помочь. Слушая новые сказки, рассказы, действия, сопереживает персонажам. Делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать.
Духовно- нравственн ое	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления, принимающий и уважающий традиционные ценности семьи и общества, правдивый, искренний, с заботой, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным, проявлять заботу; Самостоятельно отрицательные и положительные качества, иногда прибегая к помощи в ситуациях морального выбора.
Познавател ьное	Познание	Имеет первичные представления: - об истории своей семьи - может назвать, где он живет, рассказать, что в родном селе живут люди, о достопримечательностях родного села. - Знает свое имя и фамилию, возраст. Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской Родине. Знает некоторые военные профессии. Самостоятельно может рассказать о достопримечательностях, природных явлениях, людях), вспомнить стихотворения, народные игры. Называет домашних животных и приносят человеку. Называет диких животных, знает, где они живут. Различает и называет некоторые растения и животные в окружении. - ребенок проявляет интерес к своему местуимение «моё» по отношению к месту.

		Имеет элементарные представления о закаливании, необходимости соблюдения правил повседневной жизни. Проявляет умения самостоятельно поддерживать и у (здоровьесберегающая модель поведения) С удовольствием делает зарядку, ритмично. Имеет представление о вредных и полезных привычках. Соблюдает элементарные правила поведения. Соблюдает элементарные правила поведения в транспорте; элементарные правила дорожного движения. Знает и соблюдает элементарные правила поведения (способы безопасного взаимодействия с животными, бережного отношения к природе).
Трудовое	Труд	Умеет замечать беспорядок в помещении самостоятельно. Знает, что надо соблюдать порядок на участке детского сада, после игр убирать строительный материал. При создании построек из строительных материалов участвовать в планировании, распределять материал, согласовывать усилиями достигать результата.
Эстетическое	Культура и красота	Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания использует в общении со взрослыми. Обращается к сотрудникам детского сада. Самостоятельно выполняет доступные процедуры. Самостоятельно или после напоминания элементарные правила поведения во время еды. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться последовательно. Умеет самостоятельно кушать, пользоваться ложкой. Приучен к опрятности (замечает неопрятность своего при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками ухода за собой.

		художественный образ. Проявляет интерес к участию совместных досугах и развлечениях Пытается отражать полученные продуктивных видах деятельности.
--	--	---

Планируемые результаты в воспитательной работы для детей 5-6 лет

Направление воспитания	Ценности	Планируемые результаты для детей
Патриотическое	Родина, природа	*Может рассказать о своем родном крае, о которой живет. *Знает, что Российская Федерация – многонациональная страна; что Родины а г. Самара –областной Самарской области. Имеет представление о флаге, гербе Знает некоторые государственные п Знает военные профессии. Знаком со многими профессиями. Имеет представление о Российской Победы. *Положительно высказывается этносов, толерантно относится к дет в общении с ними первичными личностные особенности, а не этнич
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Знает и называет свое имя и ф родителей. Знает, где работают общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет дому. Соблюдает правила элементарной в Проявляет умение работать колл сверстниками о том, кто какую част Понимает, что надо заботиться защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощ поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепр

		беседу, высказывает свою точку зрения с ответом товарища. Слушая новые сказки, рассказы, действия, сопереживает персонажам. Делает попытки решать спорные конфликты с помощью речи: убеждает.
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления, принимающий и уважающий традиционные ценности семьи и общества, правдивый, искренний, с заботой, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным, проявлять заботу; Самостоятельно отличает отрицательные и положительные качества, иногда прибегая к помощи взрослых в ситуациях морального выбора.
Познавательное	Познание	Ребенок имеет представления: - об истории своей семьи, ее родословии; - об истории образования родного села; - о богатствах недр родной земли (полезные ископаемые); - о природно-климатических зонах, животном и растительном мире; - о том, что в Среднем Поволжье живут различные национальности; - о том, что наши прадеды внесли большой вклад в освобождение страны над фашистами во время Великой Отечественной войны. Ребенок знает: - фамилии поэтов, художников и их произведения; - историю села Екатериновка; Ребенок знает, что областной центр – Самара. Различает и называет виды транспорта, знает, что такое физический труд человека в быту. Знает о взаимодействии человека с природой в течение года. Знает о значении солнца, воздуха, воды, животных, растений.

		компонентах) здорового образа жизни (питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека занятия гимнастики, закаливания организма. Имеет элементарные представления о факторах зависимости здоровья от правильного образа жизни. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье. Имеет представление о вредных и полезных привычках. Соблюдает элементарные правила поведения в транспорте; элементарные правила дорожного движения. Знает и соблюдает элементарные правила безопасности (способы безопасного взаимодействия с окружающими животными, бережного отношения к природе). - Имеет представления о значении использования телефона, ноутбука и о правилах и нормах их использования.
Трудовое	Труд	Выполняет индивидуальные и коллективные задания. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по классу, сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на территории. Выполняет поручения по уходу за растениями. Самостоятельно готовит к занятиям материалы по окончании работы. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить задание.
Эстетическое	Культура и красота	Эмоционально тонко чувствует персонажей сказок и мультфильмов, художественных фильмов, кукольные спектакли. Проявляет эмоциональное отношение к произведениям, выражает свое мнение о поступке литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения персонажей. Проявляет эстетические чувства, эстетическое восприятие, интерес к искусству. После просмотра спектакля может высказать свое мнение (актеров), используемые средства

Планируемые результаты воспитательной работы для детей 6-7 лет

Направление воспитания	Ценности	Планируемые результаты для детей
Патриотическое	Родина, природа	Самостоятельно называет, узнает или узнает от взрослого, название страны, родного края, областного центра – г. Самара, государственную символику. Узнает мелодию Государственного гимна России. Самостоятельно может рассказать о достопримечательностях, природных (и выдающихся людях), вспомнить стихи о Родине, стране, народные игры. Ребенок имеет представления: -об истории своей семьи, ее родословия; -об истории образования родного края; -о богатствах недр Самарской области; -о природно-климатических зонах Самарской области, животном и растительном мире; -о том, что на Самарской земле живут представители различных национальностей; -о том, что наши прадеды внесли большой вклад в развитие страны над фашистами во время Великой Отечественной войны. Ребенок знает: -Ребенок знает, что областной центр – г. Самара.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Соблюдает правила вежливости. В конфликтных ситуациях стремится найти мирный способ выхода из конфликта, учитывает интересы участников. Активно использует речь в общении, соблюдает правила, распределяет роли, задает вопросы. Охотно вступает в речевое общение, рассказывает о произошедших событиях, комментирует, пересказывает знакомые сказки и произведения. Способен изменять стиль общения в зависимости от сверстником, в зависимости от ситуации. Поведение преимущественно опирается на правила.

		Владеет диалогической речью и вступает в взаимодействия с детьми и взрослыми (обменивается предметами). В игре самостоятельно следует правилам, терпимым и доброжелательным партнерам. В игре важен, прежде всего, выигрыш и проигрыш. Различает ситуацию общения с взрослым (в речи, дистанции при общении). При общении со сверстниками может быть лидером, и позицию ведомого в зависимости от ситуации. Владеет навыками театральной культуры, поведения во время спектакля. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (магазине, поликлинике, театре и др.). Проявляет стремление радовать окружающих своими поступками. Положительно высказывается о представителях других этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными являются личностные особенности, а не этнические различия.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиции и ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным, проявлять заботу; Самостоятельно противостоять отрицательным и положительным качествам, иногда прибегая к помощи взрослых в ситуациях морального выбора.
Познавательное	Познание	Знает герб, флаг, узнает мелодию Государственного гимна. Называет главный город страны. Имеет представление о достопримечательностях родного края. Имеет представления о школе, библиотеке, театре. Знает некоторых представителей животного мира, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые, птицы. Знает характерные признаки времен года.

и оздоровитель ное	жизнь	двигательной активности. В свободное время в группе и на площадке участвует в подвижные игры с другими детьми. Самостоятельно без напоминаний выполняет по возрасту гигиенические процедуры, соблюдает правила здорового образа жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физической культуры. Всегда следит за правильной осанкой. Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функций организма). Имеет представления и может соблюдать режим дня, стремится к здоровому образу жизни. Имеет представления о рациональном питании, стремится правильно питаться. Может перечислить продукты, которые полезны для ребенка, какими витаминами богаты. Имеет представления о значении свежего воздуха в жизни человека, о закалывающих процедурах, о роли солнца и их влиянии на здоровье. *Имеет представления о значении телефона, ноутбука и о правилах и безопасности их использования. Соблюдает элементарные правила безопасности в детском саду, поведения на улице, движения. Знает и соблюдает элементарные правила безопасности (способы безопасного взаимодействия с животными, бережного отношения к природе). Знает и рассказывает о мерах предосторожности от опасных предметов дома (электрические приборы, плита, инструменты и бытовые предметы, легко воспламеняющиеся предметы). Четко знает номера телефонов службы спасения «02», «03», звонок с сотового телефона. Имеет представление о способах поиска пропавшего дома, «Потерялся», «Заблудился».
Трудовое	Труд	Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Четко выполняет дежурство по столу.

		трудовые операции с использованием иглолки и др.
Эстетическое	Культура и красота	Усвоил основные культурно-гигиенические навыки: правильно умывается, насухо вытирается индивидуальным полотенцем, чистит зубы (после еды, моет ноги перед сном). Правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом. Быстро раздевается и одевается, вежливо ведет себя в порядке, следит за чистотой одежды. Правильно пользуется столовыми приборами (ложка, нож); правильно держит прибор. Знает театральные профессии. Знает жанры театрального спектакля: оценивает игру актеров, понимает оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле высказывает свою точку зрения. Участвует в творческих группах (сценаристы, «режиссеры - актеры», «костюмеры»). Знает памятники архитектуры, которые являются骄傲 России это Кремль, собор Василия Блаженного, Исаакиевский собор, Петергоф, памятник «Воинская слава» и др. Умеет видеть эстетическую красоту окружающей среды: изделий народных мастеров. * Пытается отражать полученные знания в продуктивных видах деятельности. Умеет создавать узоры по мотивам народных промыслов (городецкая, гжельская, хохломская).

II. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.1. Уклад образовательной организации

Содержание пояснительной записки РПВ описано в п. 29.1. федерального стандарта программы дошкольного образования.

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия	Цель воспитания в ДО - личностное развитие каждого ребенка, сохранение индивидуальности и создание условий для позитивного развития на основе традиционных ценностей российского общества.
--	--

	культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования; -принцип ценностного единства и совместности смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и соперничество, взаимное уважение; -принцип общего культурного образования. Воспитание в культуре и традициях России, включая культурные ценности; -принцип следования нравственному примеру. Пример взрослого воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, обратиться к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем рефлексию, обеспечить возможность выбора при формировании системы ценностных отношений, продемонстрировать возможность следования идеалу в жизни; -принципы безопасной жизнедеятельности. Защита интересов личности от внутренних и внешних угроз, формирование призму безопасности и безопасного поведения; -принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Совместная деятельность взрослого и ребенка на основе взаимодействия культурным ценностям и их освоения; -принцип инклюзивности. Организация образования, в котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых особенностей, включены в общую систему образования.
Образ ДОО, её особенности, внешний имидж	СП ГБОУ СОШ с. Екатериновка д/с «Росинка» – образовательная организация, в которой сохраняются лучшие традиции дошкольного образования, осуществляется стремление к современному образованию будущего. Главная особенность организации – это уход от учебной деятельности к современному этапу – это уход от учебной деятельности к статусу игры, как основного вида деятельности дошкольного возраста; включение в процесс эффективных методов, проектная деятельность, ИКТ, игровые, проблемные методы в рамках интеграции образовательных областей. Созданию положительного образа ДОО способствуют следующие факторы, как эстетичность оформления, чистота, уют. Для осведомленности общественности, родители могут ознакомиться с деятельностью детского сада имеется неофициальная страница ВКонтакте.
Отношения к	Воспитательный процесс строится на колл

	установлению положительных взаимоотношений с семьями воспитанников, для пропаганды привлечение внимания семьи к ребенку, его последствий негативных отношений
Ключевые правила ДОО	Ключевые правила ДОО: - обеспечение воспитывающей личностно развивающей пространственной среды; - оказание психолого-педагогической помощи, поддержка родителей (законных представителей) воспитания; - направленность на преемственность принципов ДО на уровень НОО; - современный уровень материально-технического обеспечения. Программы воспитания: - наличие профессиональных кадров и готовность коллектива к достижению целевых ориентиров; - учет индивидуальных и групповых особенностей возраста, интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных); - неукоснительное соблюдение законности и правопорядка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке, приоритета безопасности ребенка; - создание психологически комфортной среды для ребенка, взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников.
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета ДОО	Основные традиции воспитательного процесса в ДОО «Екатериновка д/с «Росинка»- Стержнем годового цикла работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют все возрастные группы: «Праздник Осени», праздник «Праздник Лета», окружной фестиваль «Музыкальная весна», «Лыжня России», зимние и летние спортивные праздники. В них участвуют дети разных возрастов. - Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует взаимобучению и взаимовоспитанию. - Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, что дает большой воспитательный результат, чем при традиционном взаимодействии.

	сбалансированность планов – это необходимые условия жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы поведения: - педагог всегда выходит навстречу родителям и детям первым; - улыбка – всегда обязательная часть приветствия; - педагог описывает события и ситуации, но не делает выводы; - педагог не обвиняет родителей и не возлагает ответственность за поведение детей в детском саду; - тон общения ровный и дружелюбный, исключая нотации; - уважительное отношение к личности воспитанника; - умение заинтересованно слушать собеседника; - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать; - уравновешенность и самообладание, выдержка; - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся ситуацию, не торопиться с выводами о поведении воспитанников; - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой подход к детям; - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - знание возрастных и индивидуальных особенностей детей; - соответствие внешнего вида статусу воспитателя.
Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО	Воспитательный процесс в СП ГБОУ СОШ с. Ельня «Росинка» организуется в развивающей среде, которая образует благоприятные природные, предметные, социальные условия и условия собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет качественного накопления, но и через улучшение параметров: эстетичности, гигиеничности, комфорта, функциональной надежности и безопасности, открытости, динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели создают условия, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать, придерживаясь норм и правил пребывания в помещениях и пользования материалами, оборудованием. В каждой группе оформлены патриотические уголки.

особенности)	в данном направлении осуществляется через включение этнокультурного компонента в содержание образовательных областей. Педагоги уделяют внимание изучению истории родного края, знакомят с жизнью знаменитых земляков, а также рассказывают об исторических событиях, связанных с родным селом. Особое внимание уделяется ознакомлению детей с народами Среднего Поволжья.
--------------	--

Воспитывающая среда ДОО:

Условия для формирования эмоционально ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	Воспитывающая ценности и смыслы. Воспитывающая совокупность предполагающих взаимодействия процессе приобретения ценностям ребёнку. Пространство, происходит называется волевыми. Основными воспитывающей содержательная структурированное. Воспитывающая линиям: - «от взрослого» предметно-пространственная насыщая ее ценностями; - «от совместности» воспитывающая взаимодействие раскрывающего воспитания; - «от ребенка»: которой ребенок сам творит, живет и познает достижения, освоения заложенные взрослые.
---	---

	- регулярная организация конкурсов, творческих конкурсов, конкурсов благоустройству - акцентирование внимания на воспитании посредством элементарных плакаты, инсталляции, выставки воспитания ценностями традициях, правилами
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	Условия для обретения первичного опыта в соответствии с традиционными ценностями российского общества • ситуации бытового культурные практики • самостоятельная коммуникативная деятельность детей • занятия (в том числе детей и родителей) • социокультурные мероприятия; • экскурсии и целенаправленная кружковая работа • музейная деятельность образовательной • встречи с интересными носителями культуры
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	Условия для становления самостоятельности, творческого взаимодействия детско-взрослых и детско-детских общностях, включая детское сообщество Развитие самостоятельности с обеих сторон: адаптивные способности понимать существующие нормы и действовать в соответствии с ними (готовность принимать)

	вечерний сбор); • совершать выборы (например, детям предлагать спецификсацию их выбора); • предъявлять и осуществлять инициативу (замысливать); • планировать события индивидуально и в команде; • оценивать результаты индивидуально и в Коллектив ДОО по детскому саду, в котором будет возмещение учебно-воспитательной ситуации к реализации научить ребенка д... общаться в ситуации жизни. В группах центры патриотического ознакомления с родным городом, страной, символикой, где ежедневного свободного пополнения знания.
--	--

Общности ДОО

В ДОО выделяются следующие общности:

- Педагог - дети,
- Родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- Педагог - родители (законные представители).
- Педагог – педагог

Ценности и цели:

профессионального сообщества	Профессионально-родительского сообщества	Детского
Ценность детства и каждого	Ценность принятия и уважения.	Ценность

- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные попытки к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между детьми группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения, доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить заботиться о сверстниках, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять заботу о товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают в общении со сверстниками (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников дошкольного учреждения, членов семей воспитанников, которых связывают не только общие цели воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – содействие воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка формируется в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которое способствует оптимальному и полноценному развитию и воспитанию.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **общность**.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к личности, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. В общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые существуют в общности, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в решении решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие формирования личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общения. Под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть

помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опы всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для ста младшими – это возможность стать авторитетом и образцом д пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает бо потенциалом для инклюзивного образования.

Работа с родителями (законными представителями).

Виды и формы совместной деятельности в организации сотрудничества родителей (законных представителей), используемые в ДОО в про работы.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

В основу совместной деятельности семьи и СП ГБОУ СОШ с. Ека заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в воспитании и развитии де
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направл социальное, экологическое, физическое, эстетическое воспитание реб
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массо родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и ра видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях

Реальное участие родителей в жизни ДОО в рамках воспитательной работы	Формы участия
---	---------------

В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОО социальной сети ВКонтакте; -консультации, семинары, семинары практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей
В воспитательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества («Неделя театра» ноябрь, апрель, «Неделя добрых дел» апрель) - Совместные праздники, развлечения -Встречи с интересными людьми -Семейные гостинные - Участие в творческих выставках, конкурсах, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ

Дети и их семьи очень разные, у каждой семьи свои проблемы. В этих условиях формы взаимодействия педагогов и родителей являются необходимыми и эффективными в установлении контакта с семьей. К ним относят беседы, консультации-размышление, выполнение индивидуальных поручений, совместное решение проблемы.

Индивидуальная работа с родителями требует от педагогов творчества, изобретательности, но ее эффективность по сравнению с работой в группе значительно выше. Достигнутая в результате индивидуальной работы с родителями в дела детского сада, группы, приводит к повышению достижений и качества работы.

Так, разговор по душам может оказать сильное воздействие на ребенка, может изменить отношение к педагогу, ребенку, к заботам и делам. Такая работа с родителями, дети которых посещают группу компенсации тяжелых нарушениями речи.

Первое индивидуальное общение очень важно и должно проходить в родной обстановке. Родителям предлагается подумать о том, что важно в воспитании их ребенка, подготовить вопросы для воспитателя, учителя, психолога.

Сегодня большие возможности для связи предоставляет электронная почта, ВКонтакте, Сферум, Телеграмм.

Индивидуальная консультация — распространенная форма взаимодействия. Она может проводиться по инициативе педагога или по просьбе родителей к педагогу. Родители же доверяют педагогу, если он участвует в решении проблем вместе с ними выясняет их причины, ищет пути решения проблем.

В каждом реальном случае педагог выбираем разные формы взаимодействия, учитывая их потребности и предложения. Главное — сделать родителей друзьями, в воспитании детей.

События ДОО

События ДОО включают:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободную игру;
- свободную деятельность детей;
- другое.

Событие — это единица воспитания. Это форма совместной деятельности взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимым событием воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместная значимая для него общность. Этот процесс происходит стихийно, но для воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает возможные действия детей и смысл своих действий в контексте заданных условий. Это может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанное событие, любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальное

работы на основе традиционных ценностей российского общества педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Активное вовлечение родителей в педагогический процесс проведение совместных спортивных мероприятий, праздников, тренировок «дверей». На должном уровне организуется работа педагогами по воспитанию.

Вниманию родителей на общих собраниях представляются тематические выставки литературы и методических пособий, видеопросмотры из жизни детей в дошкольном учреждении по темам:

- Вот как мы живем...

- Игра как фактор развития личности ребенка и др.;

Воспитание детей в СП ГБОУ СОШ с. Екатериновка д/с «Росинка» основано на организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, художественной литературы и фольклора, конструктивно-модельной). Воспитательная работа неразрывно связан с образовательной и реализуется как через организованную образовательную деятельность, так и в режимных моментах. Программа реализуется также в самостоятельном процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

В воспитательной работе могут применяться различные формы работы:

- основная форма работы – это игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, дидактическая и др.);

- игровые упражнения;

- коллекционирование;

- моделирование;

- конкурсы, викторины;

- ситуация;

- проекты;

- чтение;

- квесты;

- беседа, загадка, разговор;

- экспериментирование

- занятие;

- мастерская;

Формы уклада жизни ребенка, организация распорядка дня **Екатериновка д/с «Росинка»**

Утренний прием детей

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, воспитатель должен показать ему, как вы ему рады, как вы его любите, называть его по имени, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может играть. Если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал, что любит). Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расст

будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение. Договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), о «научных» проблемах (развивающий диалог) и т. д.

Задачи педагога

Планирование: организовать детей для обсуждения планов реальной жизни (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны им (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).

Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию» детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. «Проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие.

Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога (дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений, не подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному выводу.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, дружелюбными, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавать возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и ленивым и т. д.).

Ожидаемый воспитательный результат

Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умения вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения анализировать, мыслить, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою деятельность.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружбы между детьми друг к другу.

Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительной эмоциональной обстановки, положительного отношения к детскому саду.

Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько начало дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя детского коллектива.

В младших группах дежурство начинают организовывать со второй по четвертой. В средней, старшей и подготовительной группе ежедневно опр
столовой — 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежу
вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежур
должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь
дежурных в подготовительной группе можно писать крупными
специальном стенде, для детей, которые уже умеют читать, кто не ум
группах желательно помещать фотографии детей или картинки, кот
Дежурные надевают фартуки, шапочки, чтобы всем было видно
Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это отве
отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у де

Задачи педагога

Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозна
стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, шапочку или др
утреннем круге.

Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обя
успешно с ними справиться.

Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному
его хорошо.

Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд де
благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.

Использовать образовательные возможности режимного момента (по
развитие речи, мышления и т. д.).

Ожидаемый воспитательный результат

Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности

Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодар

Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами. ____

Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость

Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего выр
начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским
специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога

Учить детей быстро и правильно мыть руки.

Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без п

Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понима
просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранен

Ожидаемый воспитательный результат

Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание

Плакат с меню. Рекомендуется вывешивать для детей меню пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать так, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочесть, что там написано. Воспитание культуры поведения за столом. Известная русская пословица «Воспитание культуры поведения за столом» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать есть за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не вести непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова.

Задачи педагога

Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе.
Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.
Воспитывать культуру поведения за столом, формировать «вежливыми» словами.

Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, благодарить детей за чувство признательности поварам за их труд.

Использовать образовательные возможности режимного момента (подготовка к занятию, развитие речи и т. д.)

Ожидаемый воспитательный результат

Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.
Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.
Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских занятий, где требуется роль взрослого. Конечно, для свободных игр и для самостоятельных активностей время тоже должно быть.

Второй завтрак (особенности проведения). Главное, чтобы завтрак был организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро поели и пошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.

Подготовка к прогулке

Задачи педагога

Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.

Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.

Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый воспитательный результат

Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.

Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

П

□? посильные трудовые действия.

Задачи педагога

Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.
Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, трудовой деятельности и пр.).

Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.

Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным способам играть на улице.

Способствовать сплочению детского сообщества.

При возможности, организовывать разновозрастное общение.

Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Ожидаемый воспитательный результат

Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.

Удовлетворение потребности в двигательной активности.

Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.

Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков.

Развитие разновозрастного общения.

Возвращение с прогулки

Задачи педагога

Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.

Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.

Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый воспитательный результат

Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.

Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для сюжетных игр, репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных занятий, для занятий со специалистами, дежурств перед обедом. Следующие дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит обед.

Подготовка к приему пищи (к обеду)

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость привить привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего выработать в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским столом. Специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога

предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

Подготовка ко сну, дневной сон

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойствие, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно с помощью смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются спать, если же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

(Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой)
Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают.

Задачи педагога

Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).

Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировался интерес к регулярному чтению.

Ожидаемый воспитательный результат

Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.

Развитие навыков самообслуживания.

Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к литературе.

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные мероприятия

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой заряд энергии. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходики по дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания,

Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).

Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы

Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.

Ожидаемый воспитательный результат

Формирование у детей ценностного отношения к собственному закаляться, быть здоровым и не болеть).

Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление профилактики заболеваний.

Полдник (особенности проведения)

Задачи педагога

Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе

Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными

Воспитывать культуру поведения за столом, формировать «вежливыми» словами.

Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, детей чувство признательности поварам за их труд.

Использовать образовательные возможности режимного момента (подвижные игры, развитие речи и т. д.)

Ожидаемый воспитательный результат

Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения

Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными

Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарными

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня обеспечить самореализацию детей — самостоятельных игр, дополнительных событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали и не заниматься.

Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся слушать и уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи педагога

Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее, что у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду.

Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня. Подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию конфликтов. Обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий).

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружбы детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта и настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на занятия.

Подготовка к вечерней прогулке

Задачи педагога

Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.

Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.

Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый воспитательный результат

Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.

Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Прогулка

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в движении, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование).

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- ☐ наблюдение, экспериментирование;
самостоятельная деятельность детей;
- ☐ подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- ☐ различные уличные игры и развлечения;
- ☐ индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям;
- ☐ посильные трудовые действия.

Задачи педагога

Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, трудовой деятельности и пр.).

Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.

Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным способам играть на улице.

Способствовать сплочению детского сообщества.

При возможности, организовывать разновозрастное общение.

Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.

Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Уход детей домой

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалив, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе жизни ребенка в детском саду, чувствовал себя участником воспитательного и образовательного процесса.

Задачи педагога

Прощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы укрепить уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения партнерства с группой и детского сада.

Ожидаемый воспитательный результат

Эмоциональный комфорт.

Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.

Приобщение родителей к образовательному процессу.

Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению образовательного содержания, в которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего периода пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ГБОУ СОШ с. Екатериновка д/с «Росинка» относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, обмен личным опытом;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выразительным чтением рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр

деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которой ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослых, реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная деятельность в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Традиционные мероприятия СП ГБОУ СОШ с. Екатериновка д/с

В рамках воспитательной работы детского сада являются общие (с родителями) («Праздник Осени», окружной конкурс «Театральная мозаика», окружной фестиваль «Музыкальный калейдоскоп», «Лыжня России», спортивные праздники, в которых участвуют дети разных возрастов «Зимние игры», «Покормите птиц зимой», «Неделя добрых дел», участие воспитанников в конкурсах чтецов, в творческих и экологических конкурсах народного творчества разного уровня.

Основные традиции воспитательного процесса в СП ГБОУ СОШ с. «Росинка»:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общешкольные событийные мероприятия («Праздник Осени», окружной конкурс «Праздник Масленица», окружной фестиваль «Музыкальный калейдоскоп», зимние и летние спортивные праздники, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает условия для формирования дружеских отношений, положительного отношения к труду, уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный эффект под влиянием педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество, традиции, передаваемые педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитании детей, являются видами искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольников в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов для проведения консультационную, психологическую, информационную и технологическую помощь коллегам в организации воспитательных мероприятий.

4. В детском саду организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения вопросов воспитания.

процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО, отражающие региональные, этнографические и другие особенности условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общественной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разное общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного экспериментирования, освоения новых технологий, эстетических представлений, красоты знаний, необходимость научного познания, формирующие научную культуру;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного творчества, отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности двигательной активности, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность познакомиться с Россией, знакомства с особенностями традиций многонационального народа России;

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС ДОО необходимо выбирать продукцию отечественных и территориальных производителей. Оборудование должно соответствовать возрастным задачам дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

В материально – техническом обеспечении реализации Программы «Теремок» развивающая предметно - пространственная среда занимает важное место. При реализации Программы в соответствии с заявленным содержанием необходимо оборудовать в возрастных группах центры, способствующие развитию деятельности знакомить воспитанников

Развивающая предметно - пространственная среда групповой комнаты должна быть стимулятором, способствовать раннему проявлению разносторонних способностей

- позволит каждому воспитаннику найти занятие по душе, по своим способностям, научиться взаимодействовать с взрослыми и сверстниками;
- вызовет у воспитанников чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, обогатит новыми впечатлениями и знаниями, побудит к творчеству;
- обеспечит целостность воспитательно - образовательного процесса, развивающее окружающее пространство, удовлетворяющее потребности актуального и перспективного творчества развития каждого ребенка;

предполагающими единство социальных и предметных средств образовательной деятельности ребенка:

насыщенности среды (соответствие возрастным возможностям детей образовательной программы дошкольного образования;

трансформируемости (возможность изменений предметно-образовательной среды в зависимости от образовательной ситуации, может быстро перестроена на новые цели и задачи);

- полифункциональности (возможность разнообразного использования игровых пособий);
- вариативности (разнообразие, периодическая сменяемость игровых материалов);
- доступности (свободный доступ к игровым пособиям);
- безопасности (соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности использования).

Социальное партнёрство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные на будущее);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении воспитательных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и организациями-партнерами.

Варианты сотрудничества	Социальный партнер
Участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное)	Образовательные учреждения с ГБОУ СОШ с. Екатериновка начальная школа

Раздел III. Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Реализацию Программы воспитания обеспечивают все участники образовательного процесса: старший воспитатель, воспитатель, помощники воспитателя, родители (законные представители) детей.

Наименование	Функционал, связанный с организацией воспитательного процесса
--------------	---

	календарным планом воспитательной работы; - проводит мониторинг состояния воспитания в ДОО совместно с Педагогическим советом; - организует повышения квалификации педагогов, переподготовки педагогов для совершенствования педагогической и управленческой компетенции; — проводит анализ и контроль воспитательной работы; - проектирует распространение передового опыта других образовательных учреждений; - формирует мотивацию педагогов к участию в реализации разнообразных воспитательных проектов; - информирует о наличии возможностей воспитательной деятельности; - пополняет сайт ДОО информацией о воспитательной деятельности; -руководит организационно-координационной работой в проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - координирует участие воспитанников в региональных конкурсах и т.д.; - проводит организационно-методическую работу по воспитательной деятельности педагогического коллектива; - принимает участие в создании необходимой инфраструктуры воспитательной деятельности; - осуществляет развитие сотрудничества с социальными партнерами.
Воспитатель,	- создает условия для реализации воспитательной работы в группе; - формирует у воспитанников активную жизненную позицию в плане сохранения и приумножения нравственных и научных ценностей в условиях современных традиций ДОО; — организует работу по формированию личности воспитанников, будущих школьников; - проводит работу по воспитанию у детей эстетического вкуса; — проводит работу по внедрению в жизнь воспитанников деятельности научных достижений, новых педагогических технологий воспитательного процесса; —организует участие воспитанников в мероприятиях районными, окружными и региональными организациями.

	- оказывают помощь при организации велопробегов; - организуют совместные домашние воспитательного процесса, просматривают видео по теме, принимают участие в мероприятиях ДОО.
--	---

От того, каков у педагогов уровень компетентности в вопросах воспитания дошкольного возраста, зависит успешность процесса реализации программы. Для программы проводятся следующие формы взаимодействия с педагогами: мастер-классы, показ открытых мероприятий, дискуссии, круглый стол, мозговой штурм, ярмарки педагогических идей. Стержнем данных форм работы является обсуждение, дискуссия, обмен мнениями и идеями по вопросам воспитания дошкольного возраста.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Для реализации РПВ в ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронном виде на сайте институтвоспитания.рф

авторы: И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов, О.С. Ушакова

Перечень локальных правовых документов СП ГБОУ СОШ с. Екатериновка, которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания

- Программа развития 2024-2028 гг.
- Годовой план работы на учебный год
- Календарный учебный график;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Образовательная программа дошкольного образования СП ГБОУ СОШ с. «Росинка»;
- Рабочие программы педагогов

Информационное обеспечение реализации программы:

Официальный сайт ГБОУ СОШ с. Екатериновка

Официальная группа в сети ВКонтакте

Методическое обеспечение для реализации Программы воспитания

1. Образовательная программа дошкольного образования СП ГБОУ СОШ с. «Росинка»

2. Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2022; Лыкова И.А., Теплова А.Б., Ушакова О.С., Буянов А.А. 2022

Л.В.—М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.

10. Программа «Мы живём в России» автор Зеленова Н.Г., Осипова Л.

11. Игровая образовательная деятельность дошкольников. Деркунская
Центр педагогического образования, 2013.

12. Программа «Юный эколог» С.Н.Николаева.— М.: Мозаика-Синтез,
экологической культуры в дошкольном детстве» С.Н.Николаева.— М.:

14.«Методика экологического воспитания в детском саду» С.Н.Николаева,
Синтез, 2001.

15.«Экологические занятия с детьми 5-6 лет; 6-7 лет» Бондаренко
2007г.

16.«Экологические праздники для детей» А.П. Молодова. —Москва, Ц

17.«Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» Л.
2009.

18.«Организация экспериментальной деятельности дошкольников» Л.
2010.

19.«Фольклорно-экологические занятия с детьми старшего
Г.А.Лапшина.— Волгоград: Учитель, 2008.

20.«Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методиче
Соломенникова.— М.: Мозаика-Синтез, 2007.

21.«Природа и художник» Т.А.Копцева, Программа по изобразит
Сфера, 2001.

22. Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю.
2014.

23.Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу н
ред. О.В. Дыбиной. — Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васил

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

ПосвоимосновнымзадачамвоспитательнаяработавДООнезависит от
у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат ценности
ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспит
категорий обучающихся, имеющих особые образовательные
инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоров
уязвимых групп (дети из семей мигрантов, и так далее),
другие категории.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающ
ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие
предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждо
образовательными потребностями предоставляется возможность

- быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями
- 3 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями

2.4. НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

В СП ГБОУ СОШ с.Екатериновка детский сад «Росинка» детей с особыми образовательными потребностями

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 2) Дополнение образовательного материала в образовательной области «Эстетическое развитие»: инновационный вариант познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности, входящий в программно-методический комплект:

- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики» для детей дошкольного возраста. – М.: ИД «Цветной мир», 2018.

Конструирование позиционируется как универсальная деятельность, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок реализует свои потребности в самореализации, самовоспитании, саморазвитии. Особенностью авторской программы является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития культуры и общества: «Как человек изобрел колесо, соорудил дом, как зернышко прошло путь от поля до каравая», «Как люди приручили и приручили огонь, как живет вода, и как она приходит в наш дом», «Где хранится секрет, откуда начинается Родина» и др. Программа обеспечена учебно-методическими демонстрационными материалами для каждой возрастной группы специалистами системы дошкольного образования. Будет полезна при разработке образовательных программ дошкольных организаций, в т.ч. малых дошкольных учреждений, детских садов.

Цель Программы – создание условий для открытия ребенком своей культуры, человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, осмысленное преобразование различных материалов и конструкций (изделий, построек), расширение опыта позитивного сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), создание эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

2.6 Специфика национальных и социокультурных и иных особенностей образовательной деятельности.

Региональные и муниципальные особенности социокультурного

Региональный компонент Во организации содержания образования

культуре становится актуальным педагогическим вопросом современности. Каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утрачивать своего национального лица и самобытности. Вместе с тем современное поколение не знает традиции своего народа, дети не знают своего родного национального языка и культуры. Приобщение к традициям народа начинается с дошкольных лет. Ребёнок, по мнению учёных, является будущим членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную жизнь.

Народные праздники, обряды и обрядовая поэзия являются важными проявлениями в духовной культуре каждого народа – рассказ о празднике, его организации, правилах приглашения гостей, гостевых традициях. Важно на таких праздниках объединить детей разных национальностей, чтобы они больше узнали о своём крае, полюбили культуру народов, проживающих в своей области.

Важными условиями для формирования у детей эмоционально-нравственной культуры в пространстве ближайшего социального окружения (детского сада), могут стать:

- эмоционально благополучная атмосфера дома и детского сада, где между людьми построены на основе доброжелательности и взаимопонимания;
- личностно – ориентированный способ общения;
- отсутствие суровых форм наказания, т.е. создание благоприятной психологической атмосферы, в которой ребёнок может чувствовать себя желанным и защищённым;
- соблюдение прав ребёнка на игру, досуг, национальную самобытность, территорию, а также уважение права на собственность;
- представление права участвовать в обсуждении некоторых проблем;
- бережное отношение взрослых и сверстников к результатам творчества;
- упражнение в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к близким, друзьям, сверстникам;
- побуждение детей к выполнению общественно значимых заданий;
- самостоятельность и ответственность ребёнка за выполнение взятых обязательств;
- предоставление возможности разнообразно и свободно проявлять свои интересы, иметь личное время для занятий любимым делом;
- активное вовлечение родителей в совместную деятельность с ребёнком в семье и детском саду.

Условиями эффективной реализации национальных традиций в процессе ознакомления с родной культурой являются следующие:

- взвешенный подход к конструированию содержания дошкольного образования (включение парциальных программ по приобщению детей к

Сентябрь «Что осенью родится, то зимою пригодится»	1 неделя. «День знаний» 8 сентября – «Международный день распространения информации» 2 неделя. «Осень дарит нам подарки (младший дошкольный возраст – труд взрослых России)» 3 неделя. «Добрый лес» (младший дошкольный возраст – грибы, ягоды; старшие группы – профессии взрослых (лесник, работники лесного хозяйства России). 4 неделя. Мой любимый детский сад»). (младший дошкольный возраст – игрушки, игры; старшие группы – профессии работников детского сада).
Октябрь «Семьёй дорожить – счастливым быть»	1 неделя. «Наша дружная семья» (традиции семьи, ценности, взаимоотношения). 1 октября – день пожилых людей» 2 неделя. «Осень, пожелтел весь наш бедный сад» (младший дошкольный возраст – природные зоны России). 3 неделя. «Пусть в нашей лучшей подружке станет русская игрушка» 4 неделя. «Пернатые друзья» (младшие группы – домашние птицы и их детёныши; старшие группы – птицы, перелётные и зимующие птицы).
Ноябрь «Земля родная – колыбель золотая»	1 неделя. «Я, ты, он, она – вместе целая страна!» 4 ноября День народного единства (неформальные символы единства, многообразие народов, населяющих Россию, дружба народов). 2 неделя. «С чего начинается Родина?» (малая Родина – город Юности). 3 неделя. «Удивительный мир животных» (младшие группы – животные, их детёныши; старшие группы – дикие животные, функции государства, животные Красной книги Самарской области). 4 неделя. «Нет друга нежнее, чем мамочка!» (праздник «День матери»)). 4 неделя. «Наш дом – Россия» 5 (30 ноября «День государственного герба России»)
Декабрь «Хрустальная сказка»	1 неделя. «В декабре, в декабре пляшет вьюга во дворе» природы; старшие группы – акцент на региональном материале. 2 неделя. «Ярмарка!»

	(младшие группы – знакомство с зимними видами спорта, история зимних видов спорта, достижения российских спортсменов)
Февраль «Делу – время, потехе – час»	1 неделя. «Народные промыслы России» (старшие группы знакомство с бытом и традициями) 2 неделя. «От кареты до ракеты» (младшие группы – транспорт, старшие группы – история) 3 неделя. «Наша армия родная» (профессии военных, слава русского оружия, герои – дальневосточники). 4 неделя. «Книжжина неделя. Профессии взрослых»
Март «Пришла весна – отворяй ворота!»	1 неделя. «При солнышке – тепло, при мамочке – дитя» женский день. 2 неделя. «Народная культура и традиции. Масленица» 3 неделя. «Обитатели морей и океанов» (Экологическая неделя) 4 неделя. «Мой край хорош в любое время года» (сезонные изменения в неживой природе).
Апрель «Апрель с водой, а май с травой»	1 неделя. «Весенние чудеса» (сезонные изменения в Самарской области). 2 неделя. «Космическое путешествие» 3 неделя. Экологическая неделя: «Береги, природу Земли. Осознанное отношение к природным богатствам» 4 неделя. «Самые маленькие животные (насекомые)»
Май «Матушка весна – всем красна!»	1 неделя. «Хлеб – всему голова» (ценность хлеба, профессии взрослых). 2 неделя. «Никто не забыт – ничто не забыто» 3 неделя. «Внимательный пешеход» (ПДД) 4 неделя. «Цветущая весна» (классификация растений, цикл развития, основы экологии) 5 неделя. «Почемучки» (познавательно – исследование)

-

Календарный план воспитательной работы.

- **Федеральный план** является единым для ДОО.
- ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия со стороны воспитания, по ключевым направлениям воспитания и образования детей.
- Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей также возрастных, физиологических и психоэмоциональных

- 8 февраля: День российской науки;
- 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный
Отечества;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.
- Март:
- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется
воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или сит
- 27 марта: Всемирный день
театра .
- Апрель:
- 12 апреля: День
- космонавтики;
- Май:
- 1 мая: Праздник Весны и
Труда; 9 мая: День Победы;
- 19 мая: День детских общественных организаций России;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.
- Июнь:
- 1 июня: День защиты детей;
- 6 июня: День русского
языка;
- 12 июня:
- День России;
- 22 июня: День памяти и
скорби.
- Июль:
- 8 июля: День семьи, любви и верности.
- Август:
- 12 августа: День физкультурника;
- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

- животных;
- 5 октября: День учителя;
 - Третье воскресенье октября: День отца в России.
 - Ноябрь:
 - 4 ноября: День народного единства;
 - 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
 - Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
 - 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
 - Декабрь:
 - 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
 - 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
 - 8 декабря: Международный день художника;
 - 9 декабря: День Героев Отечества;
 - 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

Календарный план воспитательной работы группы раннего возраста (2-3 года)

-

Тема	РОДИНА И ПРИБЛИЖЕННАЯ СЕМЬЯ РОДА	СЕМЬЯ	ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ	МОИ ВОСПОМИНАНИЯ
Сентябрь	Беседа «Где мы живем?» Чтение Т.Волгина «Где чей дом»	Сюжетно-ролевая игра «Семья» Чтение Ч.Янчарский «Друзья»	Совместное изготовление модели «Фермы домашних животных»	Чтение сказки «Хороший мальчик»
Октябрь	Дидактическая игра «Найди пару»	Дидактическая игра «Семья»	Познавательный эксперимент «Жизнь животных»	Беседа о профессиях

			запаху»	
Декабрь	Беседа«Праздник Новый год»	Семейная акция «Украсим елку» Чтение Снег урушка и лиса»	Целевая прогулка «Красота зимней природы»	Чтен Экс мед каби
Январь	Театрал изованн ое представ ление «Рожде ственск ие посидел ки»	Выставка Изготовление кормушек ля птиц	Серия игр со снегом «Снег, снег, снежок»(с войств снега) Разучивание стихотворения «Как на горке— снег, снег»	К.Чу «Ай туап «Мо
Февраль	Сюж.-рол. Игра «Наш любимый детский сад»Акция«Поко рмите птиц!»	Выставка детских рисунков «Мой папа»	Дидактическая игра «Кому, что нужно»(закреплять знания о профессиях)	Бесе У Мой льтур Развл
Март	Развлечение «Мамочка любимая»	Развлечение Фото-выставка «Наши мамы и бабушки»	«Огород на окне»(совместная деятельность взрослыхи детей)	Прос муль «Сме Азбу

Апрель	«День космонавтики» Просмотр мультфильма	Беседа «Что такое добро»	Изготовление подделок к выставке на тему «Космос» совместно с детьми	День здоровья
Май	Посещение праздника «День победы»	Семейные акции «Посади дерево», «Наш цветник»	Совместное изготовление модели «Наш поселок» (знакомить с объектами инфраструктуры)	Просмотр мультфильма «Незнайка в городе»
Июнь	Праздник «День защиты детей» Чтение К. Бальмонд «Росинка»	Чтение сказки (фин.) «Лиса-нянька»	Целевая прогулка «Покажем мишке наш участок»	Праздник «Здравствуй, лето» Чтение О. «Летняя физкультура»
Июль	Акция «Наше любимое село»	Праздник «мама, папа, я – дружная семья» Чтение В. Берестов «Курица с цыплятами»	Целевая прогулка «Насекомые»	Развлечение «Прыжки на мыльных пузырях»
Август	Семейная фото-выставка «Как мы провели лето» Чтение «У солнышка в гостях»	Беседа с детьми и родителями «Правила дорожные знать каждому положено»	Познавательное развлечение «Домашние питомцы»	Чтение Карла Чуковского «Мой кот», Яны «Игры», И. Токмакова «

Октябрь	Дидактическая игра«Где что растет?» Наблюдение«Березка» Чтение К.Бальмонд «Осень»	Дидактическая игра«Мой дом» Чтениесказки«Три медведя»	Познавательный досуг «Корзина для зайчика»	Беседа«Чума» Игровая ситу «Научим Миш умываться»
----------------	---	--	---	---

Ноябрь	Народные игры Рисование «Мойдом»	Рисование«Моя мама» Чтение сказки (фин.) «Лиса-нянька»	Игра«Чудесный мешочек»(определина ощупь) Опыт«Узнай по запаху»	Дидактическа «Оденем кукл прогулку»
Декабрь	Беседа«ПраздникНовыйгод »	Семейнаяакция«Украсимел ску» Чтение Снегурушка илиса»	Целевая прогулка поучастку детского сада «Красота зимней природы»	Чтение С.Ч «На Экскурсиявм абинет
Январь	Театрализованное представление «Рождественские посиделки»	Выставка семейных фотографий «Наши праздники» Изготовление кормушек для птиц	Серия игр со снегом«Снег,снег,снежок» (свойстваснега) Разучивание стихотворения «Как нагорке– снег, снег»	К.Чуковский «Айболит»И ситуация «Можно-нел
Февраль	Сюж.-рол.игры«Наш любимый детский сад»Акция«Покормите птиц!»	Выставка детских рисунков «Мойпапа»	Дидактическая игра «Кому, что нужно» (закреплять знания опрофесси ях)	Беседа «В Мойдодыра» Физкультурн развлечение
Март	Развлечение «Мамочка любимая»	Развлечение«Мамочка любимая» Фото выставка «Кем работают наши мамы»	«Огороднаокне»(совместн ая деятельность взрослых и детей)	Просмотр «Смешарики. здоровья»
Апрель	«День космонавтики»	Беседа«Что такое добро»	Изготовление поделок к	Деньздоровья

Июнь	Праздник«День защиты етей» Чтение К.Бальмонд	Чтение сказки (фин.) «Лиса-нянька»	Целевая прогулка «Покажем мишке наш участок»	Праздник «Здравствуй, Чтение О.
-------------	--	---------------------------------------	--	---------------------------------------

	«Росинка»			«Летняя физкультура»
Июль	Акция «Наше любимое село»	Праздник «мама, пап, я – дружная семья» Чтение В. Берестов «Курица с цыплятами»	Целевая прогулка «Насекомые»	Развлечение «Мыльные пузыри»
Август	Семейная фото-выставка «Как мы провели лето» Чтение «Усолнышк в гостях»	Беседа с детьми и родителями «Правила дорожные знать каждому положено»	Познавательное развлечение «Домашние питомцы»	Чтение Карла Чуковского «Мой кот», Ян Павлика «Игры», «Самый маленький» «Поиграем»

- Календарный план воспитательной работы средней группы (4-5 лет) -

Тема	РОДИНА И ПРИРОДА	СЕМЬЯ	ХОЧУ ВСЁ ЗНАТЬ	МОЁ ЗДОРОВЬЕ
Сентябрь	Беседа «Где мы живем?» Народные подвижные игры.	Беседа «Моя семья» Чтение сказки обр. А. Н. Толстого «Жихарка»	Совместное изготовление календаря природы.	Беседа «Я и мое здоровье» Чтение «Мой додырышко» Досуг «Осторожно, вы!»
Октябрь	Фотовыставка «Мои бабушка и дедушка»	Конкурс семейного творчества «Осенняя фантазия» Изготовление подарков ко Дню пожилого человека	Проект «Перелетные птицы»	Игровая ситуация «Привести себя в порядок» Чтение «Дядя Степа»
Ноябрь	Фестиваль творчества «Мы едины и мы вместе»	Рисование «Моя мама»	Создание выставки «На что похожа осень?»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»

Январь	Театрал. представление «Рождественские посиделки» Беседа-презентация «Народные промыслы»	Выставка семейных фотографий «Наши праздники» Изготовление кормушек для птиц	Опыты и эксперименты «Свойства воды»	К. Чуковский «Горе» Игровая ситу вести себя с н людьми»
Февраль	Праздник «Будем в армии служить» Акция «Покормите птиц!»	Выставка детских рисунков «Мой папа»	Беседа «Папина профессия»	Дидактическа стола или продукты» Проект «Лук- друг»
Март	Дидактическая игра «Народы России»	Развлечение «Мамочка любимая» Выставка рисунков «Наши мамы и бабушки»	Совместное дело «Огородн а окне»	Кукольное пр «Как природа нам здоровым
Апрель	Праздник «День космонавтики» Тематическая выставка «Космическое путешествие»	Беседа «Что такое добро»	Выставка поделок, игрушек на тему «Космос» Выставка рисунков детей	День здоровь Кукольный спектакль «Гд здоровье иска
Май	Праздник «День победы» Тематическая выставка «Ничто не за быто, никто не забыт»	Семейные акции «Посади дерево», «Наш цветник»	«Математическая викторина»	Просмотр «Незнайка на города», «Азб безопасности
Июнь	Экскурсия в Дом ультуры Светлый» на тему «День Р	Праздник «День защиты детей»	Целевая прогулка «Обитатели полянки. И	Праздник «Здравствуй, д И

- Календарный план воспитательной работы старшей группы(5-6 лет)

Тема	РОДИНА И ПРИРОДА	СЕМЬЯ	ХОЧУ ВСЁ ЗНАТЬ	МОЁ ЗДОРОВЬЕ
Сентябрь	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?» Народные п/ игры.	Беседа «Моя семья» Чтение ненецкой сказки «Кукушка»	Совместное изготовление календаря природы	Беседа «Здоровье – это болезнь» Досуг «Осторожно, зима!»
Октябрь	Виртуальная экскурсии: в музей Алабина, «Памятники и достопримечательности Самары»	Конкурс семейного творчества «Осенняя фантазия» Изготовление подарков ко Дню пожилого человека	Опыт «Что нужно растению?» (составл ение карты наблюдения «Как мы помогли растению»)	Досуг «За здоровьем огород» Создание книги «Любимое блюдо семьи. Вкусно»
Ноябрь	Фестиваль творчества «Мы едины и непобедимы» (декламация, вокал, хореог рафия, рисунки)	Рисование «Моя мама» Фотовыставка ко Дню матери	Проект «Мамина кухня» (о пыта и эксперименты с продуктами: соль, сахар, м асло и т.д.)	Игровая ситуация «Однажды на улице»» Викторина «Зеленый, желтый, красный»
Декабрь	Проект «Как жили наши предки» Виртуальная экскурсия «Русская изба»	Семейная акция «Украсим елку»	Проект «Почему птицы улетают на юг» Акция «Покормите птиц зимой»	Развлечение «Моя семья» – спортивная игра «Семейная эстафета» Экскурсия в музей мед/кабинет
Январь	Театрал. представление «Рождественские посиделки» Беседа-презентация «Народные промыслы»	Выставка семейных фотографий «Наши праздники» Изготовление кормушек для птиц	Создание коллажа «Народы Самарской области»	Игровая ситуация «Семейная эстафета» вести себя с новыми людьми» Чтение «Буратино»
Февраль	Проект «Город в миниатюре» «Моя родина»	Выставка детских рисунков «Моя семья»	Проект «Воспитание профессии»	Проект «Наша родина»

				быть»
--	--	--	--	-------

Апрель	Праздник«День космонавтики» Тематическая выставка «Космическое путешествие» Просмотрмультфильма	Беседа«Что такое добро»	Посещение мобильного планетария на тему «Космическое путешествие» (или просмотр познавательного видеофильма)	День здоровья Кукольный «Где Тимоша ищет свое здоровье искал»
Май	Праздник «День победы»Тематическая выставка «Ничто не забыто,никто не забыт»	Семейны акции«Посади дерево», «Наш цветник»	Цикл бесед «Они сражались за Родину» Математическая викторина«Математика- страна чудес»	Просмотр мультфильма «Незнайка в городе», «Азбука безопасности» Экскурсия в старинный город
Июнь	Экскурсия в Дом культуры Светлый»на тему«День России»	Праздник«День защиты детей»	Экскурсия в лес«Жизнь муравьев» Чтение «Приключение муравьишки»В.Бианки	Праздник «Здравствуй, лето!» Чтение «Пожарные со мной»
Июль	Акция «Наше любимое село»	Праздник«Мама,папа,я– дружная семья» Чтение А.Н.Толстой «Хаврошечка»	Беседы«Города и реки России»(работа с картой)	Развлечение «Праздник мыльных пузырей» Экскурсия в музей «Старт»
Август	Семейная фото-выставка «Нашипутешествия»	Беседа «Я и другие люди»Выставка фотографий и рисунков«Как я провел лето»	Викторина«Мир растений и животных» Экскурсия в библиотеку	Досуг«Если хочешь быть здоровым» Чтение «Светофор»

Сентябрь	Виртуальная экскурсия «С чего она начинается Родина?» Народные подвижные игры.	Беседа «Моя семья» Чтение ненецкой сказки «Кукушка»	Совместное изготовление календаря природы (добавление раздельно живая природа) Экскурсия на почту (знакомство с профессиями)	Беседа «Здоровье – это богатство» Досуг «Осторожно, мошенники» Знакомство с «Мешочек за…»
-----------------	---	--	---	---

Октябрь	Виртуальная экскурсия: в музей Алабина, «Памятники и достопримечательности Самары»	Конкурс семейного творчества «Осенняя фантазия» Изготовление подарков ко Дню пожилого человека	Опыт «Свойства воды» Целевая прогулка «Как растения готовятся к зиме»	Досуг «За здоровый огород» Создание книги «Любимое растение моей семьи. В чем оно полезно»
Ноябрь	Фестиваль творчества «Мы едины и не победимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	Рисование «Моя мама» Фотовыставка ко Дню матери	Проект «Мамина кухня» (опыты и эксперименты с продуктами: соль, сахар, масло и т.д.)	Игровая «Однажды на улице» «Викторина о цветах: желтый, зеленый»
Декабрь	Проект «Как жили наши предки» Виртуальная экскурсия «Русская изба»	Семейная акция «Украсим елку»	Создание тематической выставки «Часы» (уголок коллекционирования)	Развлечение «Спортивная семья» Экскурсия в медицинский кабинет
Январь	Театрализованное представление «Рождественские посиделки» Беседа-презентация «Народные промыслы»	Выставка семейных фотографий «Наши праздники» Изготовление кормушек для птиц	Проект «Спасибо мороз, что снегу принес» (защитные свойства снега)	Игровая «Спаси себя с помощью людей» Чтение А.Толстого «Буратино»
Февраль	Праздник «Будем в армии служить» Акция «Покормите птиц!»	Выставка детских рисунков «Мой папа»	Презентация «Путешествие в мир профессии»	Проект «Наша жизнь в наших руках» Экскурсия в музей

Апрель	Праздник «День космонавтики» Тематическая выставка «Космическое	Беседа«Что такое добро»	Посещение мобильного планетарии на тему «Космическое путешествие» (или	День здоровья Кукольный спектакль«Где здоровье иска
--------	--	-------------------------	--	--

	путешествие» Просмотр мультфильма		Просмотр познавательного видеофильма)	
Май	Праздник «День победы» Тематическая выставка «Ни что забыто, никто не забыт»	Семейные акции«Посади дерево», «Наш цветник»	Цикл бесед «Города- герои»(работа с картой) Математическая викторина«Математика- страна чудес»	Просмотр м «Незнайка города», «Азбука безо Экскурсия в с
Июнь	Экскурсия в Дом культуры Светлый»на тему«День России»	Праздник«Деньзащитыдете й»	Экскурсиявлес«Жизньмур авьев» (раскрыт ьпользу, приносим муравьями)	Праздник «Здравствуй, Чтение «Пожарные с
Июль	Акция «Наше любимое есело»	Праздник «Мама,папа,я– дружнаясемья» Чтение А.Н.Толстой «Хаврошечка»	Беседы«Города и реки России»(работа с картой)	Развлечение «Праздник мн пузырей» Экс «Старт»
Август	Семейная фото-выставка «Наши путешествия»	Беседа «Я и другие люди»Выставка фотографий и рисунков«Как я провел лето»	Викторина«Мир растений и животных» Экскурсия в библиотеку	Досуг«Если с здоров» Чтение «Светофор»

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обуче

Материально-техническое оснащение и оборудование, организация пространственной среды дошкольного учреждения соответствуют требованиям. В детском саду имеется в достаточном количестве мебели. Подбор мебели проводится с учетом роста детей, имеет маркировку.

В структурном подразделении д/с «Росинка» ГБОУ СОШ с. Екатеринбург безвредные для здоровья, отвечающие санитарно-эпидемиологические документы, подтверждающие безопасность.

В ДОО созданы все необходимые условия, позволяющие в полной образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей деятельности организации.

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения СП ГБОУ СОШ с. Екатериновка д/с «Росинка».

№ п/п	Наименование оборудования
Раздевалка для детей	
Стенд для родителей (меню, режим работы, контактные данные руководителей, график приема населения и др.) шт. Стенд информационный	
Стенд по пожарной безопасности	
Стенд о достижениях воспитанников	
Стенд «Здоровье детей»	
Шкаф для детской одежды четырехместный	
Полка для обуви	
Скамейки	
Методический кабинет	
<u>Специализированная мебель и системы хранения</u>	
Шкаф для пособий	
Стул педагога	
Стенд информационный	
Стол для выдачи книг и пособий	
Стол педагога с ящиками для хранения/тумбой	
Шкаф, закрытый для хранения дидактического оборудования	
Принтер + сканер	
Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации)	

Игрушки для занятий (мягкие игрушки – зверушки)	
Коридор	
Шкаф деревянный для хранения уборочного инвентаря	
Шкаф для хранения костюмов, картин, театрального оборудования	
Барабан с палочками	
Бубен большой	
Бубен маленький	
Бубен средний	
Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	
Дудочка	
Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)	
Колокольчик(музыкальный инструмент)	
Треугольник(музыкальный инструмент)	
Обруч пластмассовый	
Палки гимнастические	
Флажки	
Мячи резиновые (комплект из 3 мяча различного диаметра)	
Прыгающий мяч с ручкой (диаметр не менее 45 см)	
Скакалки пластмассовые	
Кубики пластмассовые 10 х 10 см	
Набор кеглей	
	Групповая:
	Шкаф – уголок природы
	Книжная полка настенная
	Шкаф для пособий
	Стол обеденный с регулируемыми ножками
	Шкаф – стеллаж для игрушек и пособий
	Мольберт двухсторонний детский
	Стул детский нерегулируемый
	Шкаф для хранения строительного материала
	Уголок для изобразительной деятельности
	Мебель детская «Кухня» большая
	Кровать –комод трехместный
	Мебельный комплект «Парикмахерская»
	Герб Самарской области,
	Герб РФ шт.
	Стенд «Символика РФ
	Колонка
	Буфетная:
	Шкаф для посуды
	Полки деревянные для посуды

	Табурет
	Машина для измельчения мяса МИМ-80
	Машина для измельчения мяса МИМ-303
	Овощерезка электрическая
	Электрическая плита
	Весы
	Холодильник
	Ларь деревянный
	Прачечная
	Стиральная машина Ванна Шкаф двухсекционный полуоткрытый Гладильная доска Утюг Шкаф закрытый лектроводонагреватель Стиральная машина Корзина для белья

3.1.1. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ, МУЗЫКАЛЬНЫХ, ХУДОЖЕСТВЕННЫХ, АНИМАЦИОННЫХ И И

Перечень художественной литературы.

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком л», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Воти люди спят», «Дождик, до», «Заяц Егорка... », «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор... », «Мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «О», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит воронна дубу», «Поехали, на Торжок...», «Тили-бом!...», «Ужты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». *Русские народные сказки* «Избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано петух и лиса) (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. (обработано М.А. Булатова), «Снегурочка и лиса» (обработано А.Н. Толстого). *Фольклор народов мира.* «В гостях у королевы», «Разговор», автор (обработано С.Маршака); «Ой ты зайка-пострел... », пер. с молд. И. Токмаченко; В.Викторова «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнин.

«мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Вперед повыбору»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский И.И. «С семьей», «Уточки» (рассказы повыбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 раз); «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мой додыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «В лесу»; Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бонч-Бруевича; «Все спят», «Маша обедает», пер. с англ. Т. Спендиаровой; «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для детей»; Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница»

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья матушка», «Волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как это было», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-ряба», «Улицей три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Радуга-дуга...», «Сидит

тележка...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...»

Русские народные сказки. «Бычок-черный бочок, белые копытца», «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (М. Богданович); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса», «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрый принц», «Три зверюшка» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с англ. «Купителук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговорлягушек», «Наша песенка» «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Два жадных короля» А. Краснова и В. Важдеева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. С. «В гостях», пер. с словац. С. Могилевской

«Молодец», пер. с болгар. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработано «Мишка и проказница мышка», латыш. обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Горький М. «Что это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши скотом воевали»; Кольцов А.В. «Душенька» («Русская песня»); Косыков И.И. «Все это так»

«Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из сказки), «Сказка о бумном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; «Жадиана»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (песенка); «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Светнаш, солнышко!...» (повыбору); Токмаков К.И. «Мой додыр», «Муха-цокотуха», «Ёжик смеется», «Ёлка», «Чудо-дерево», «Черепашка» (повыбору).

Проза. Бунин И.А. «Белая берга»

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; «В зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и ...», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...»
«Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка на мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

«Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатовым); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова).

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернети С. Гиппиус; «Палы
«Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обrab. Ю. Вронского);
«Барабек», англ. (обrab. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ.
Маршака). Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев
Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка»
(обrab. А. Красновой и В. Важдаета); «Колосок», укр. нар. сказка
«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габб
«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Поэзия.АкимЯ.Л.«Первыйснег»;АлександроваЗ.Н.«Таня пр
(по выбору);БальмонтК.Д.«Росинка»;БартоА.Л.«Уехали», «
надопридумать»(повыбору);БерестовВ.Д.«Искалочка»;Благ
...».

..»(из «Сказки о мертвой царевне... »), «У лукоморья ... » (из «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало... » (из романа «Выбор»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Е...»,

«Чудо»(повыбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», (повыбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окош страшная история», «Игра»(повыбору); Черный С. «Приставал ца»,

«Закаляка», «Радость», «Тараканище»(повыбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»(по найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок «Первая охота», «Лесной колобок- колючий бок» (1-2 рассказа В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Ворон Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало»(из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю.

«Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «повыбору»; Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по «Кто прячется

лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и яс»,

«Всездесь»(повыбору); Толстой Л.Н. «Собака шлопощечке.. «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Оте 2повыбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвед «Тюпа, Томка и сорока»(1-2 рассказаповыбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибирский Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом ьких и длинных и маленьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «ре»,

«Айболит и воробей»(1-2 рассказаповыбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй
в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не ум
«Сказки, у которых три конца»», пер. с итал. И. Константиново
его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с
англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Меки Буфф

От5 до 6лет.

Малые формы

фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, песни, частушки, и, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Два брата...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О. И. Капицей / пересказ А. Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И. В. Карнауковой); «Иван-царевич и Серый волк» (пересказ И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «Послушай меня!» (пересказ Л. Кассиля); «Репка» (пересказ Л. Кассиля); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ Л. Кассиля); «Теремок» (пересказ Л. Кассиля); «У страха глаза велики» (пересказ Л. Кассиля); «Человек из железа» (пересказ Л. Кассиля); «Щелкунчик» (пересказ Л. Кассиля); «Ягодка» (пересказ Л. Кассиля).

«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Бурка» (обработано М.А. Булатовым/ обработано А.Н. Толстым/ пересказано); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстым/ обработано М. Булатовым); *Сказки народов мира*. «Госпожа Метелица», пересказ с немецкого языка редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый ирис» (перевод с чешского К.Г. Паустовского); «Летучий корабль» (перевод с немецкого А. Нечаева); «Рапунцель» (перевод с немецкого Г. Петникова/ перевод и обработка).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.АкимЯ.Л.«Жадина»;БартоА.Л.«Верёвочка»,«Гуси-лебеди»,«Естьтакиемальчики»,«Мынезаметилижука»(1-2стихотворенияповыбору);БородицкаяМ.

«Тетушка Луна»; Бунин И. А. «Первый снег»; Волкова Н. «Возвращение»; Городецкий С. М. «Котёнок»; Дядина

Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитай лукоморья дуб зелёный» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»); Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане...» (отрывок из поэмы «Сказка о царе Салтане...»); Симбирская Ю. «Ехал дождь в командирском автомобиле».

выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа» (повыбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Книжка про Гришку» (1-

2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличьи лапы», «Курица на столбах» (повыбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сла-

», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Фадеева О.

«Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка» (повыбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок из тряпкокопытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил»;

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раб твой?» (повыбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунчик», «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-

семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (повыбору); Мамин-Сибиряк Д.М. «Сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»;

Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоневиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи принцах из foreign королевств» (повыбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.И.

Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Аист» (пер. с романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных вре-

мён. Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б. Гинзбург); «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя армянская бабушка»;

Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В. Буржес); «Два брата» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую кошку» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Г. Давидовича); Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен).

«Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),
«Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «
(пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер.
И. Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, скороговорки, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из
«Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич
А. Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А. Н. Толстого); «К
вариант)

(из сборника А. Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пер.
имеет семь работников» (обработ. И. В. Карнауковой); «Сол
сборника А. Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ.
(обработ. О. И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И. В. Карнауковой/запись П. Н. Рыб
«Добрыня и Змей» (обработ. Н. П. Колпаковой/пересказ И. В. П
Муромец Соловей-Разбойник» (обработ. А. Ф. Гильфердинга/пе
Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишки
нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А. К. Покровской; «Самы
нарядна свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм
А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер.
с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И. С. Тургене
пальчик» (пер. с франц. Б. А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с фран
сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я. Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К. Д. «Снежинк
«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.
«Листопад»; Владимир Ю. Д. «Чудаки»; Гамзатов Р. Г. «М
аварского языка Я. Козловского), Городецкий С. М. «Весенняя п
зима, а укает.», «Пороша»; Жуковский В. А. «Жаворонок»; Леви
ршак

С. Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В. В. «Этак
и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Как он был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); «Травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слово Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка на каше» (по выбору); Митяев А.В.

«Мешоковские»»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); «Леб»,

«Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения на «Серёжик»» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (по выбору); Сладков Н.И.

«Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему по выбору»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л. «Левисобачка»,

«Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Шим Э.Ю. «Хлеба растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком

звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов «Лебеди»,

«Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем.); «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); с англ.

Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмакова); «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск.

шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер.сфранц.И.Ку
Т.«Ильяпаволшебника»)(пер.сошведск.языкаВ.А.Смирнова/Л

Перечень музыкальных произведений.От2до 3лет.

Слушание. «Нашапогремушка», муз. И. Арсеева,
«Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики»,
Карасевой,сл.Н.Френкель;«Воткакмыумеем»,«Марши
муз.Е.Тиличеевой,сл.Н.Френкель;«Кошечка»(к игре«

Витлина,ел.Н.Найденовой;

«Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С.Полонского; «Пл
Е.Тиличеевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мел
«Утро», муз.Г.Гриневича, ел.С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белыегу
М.Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В.Фере; «
Тиличеевой,ел.М.Булатова;«Кошечка»,муз.В.Витлина,ел. Н
рус. нар.мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Бар
Раухвергера, ел.

Н.Комиссаровой;«Цыплята»,муз.А.Филиппенко,ел.Т.Волгин
рсеева,ел. И.Черницкой.

Музыкально-ритмическиедвижения. «Дождик»,муз.иел.Е.Макшанцев
«Воробушки»,«Погремушка,попляши»,«Колокольчик», «П
Арсеева,ел.И.Черницкой;«Воткакмыумеем»,муз.Е.Тиличеев
Рассказысмузыкальнymi иллюстрациями.«Птички»,муз.Г.Ф
«Праздничнаяпрогулка»,муз.А.Александрова.

Игрыспением.«Игра смишкой»,муз.Г.Финаровского;«Ктоун

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «
Кюи.Инсценирование песен.«Кошка и котенок»,
О.Высотской;«Неваляшки», муз.З. Левиной;Компаней

От3 до 4лет.

Слушание.«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая пе
Раухвергера,ел.Т.Мираджи;«Колыбельная»,муз.С.Разаренов
олечку»,муз.М.Качурбиной;«Зайчик», муз.Л.Лядовой;
«Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», му
радуга»,муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар.
муз. Ю.Слонова.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», «Кактебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенок колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и пляска». *Музыкально-ритмические движения.*

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш», «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультура», «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Бланк; бросание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-

драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежья пляска», Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», муз. Л. Бланк; мелодия, обраб. Л. Вишкарёва.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Бланк; «Мышь и кошка», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Ануфриевой; «Выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасева; рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска погремушками», муз. и ел. В. Агафонниковой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Пляска под рус. нар. плясовую мелодию»; «Пляска листочками», муз. А. Ануфриевой; «Танец колокольчиков», муз. Р. Равина, ел. П. Градусова; «Пляска под рус. нар. мелодию»; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Характерные танцы». «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонетический танец», «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые птицы», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Пляска под динамический слух». «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница»-песня-шутка

К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. обраб. И. Арсеева; «Паучок» и

«Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; залички:

«Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М.

«Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок

маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В.

«Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходит

«Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание)

лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь

«Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В.

имся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», м.

«Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-

драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних

нко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского

«Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонник

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз.

Метнер, ел. Е. Каргановой;

«Танец сложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы

оводителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метло

«Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки

«Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Куточка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жм

«Медведь изаяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиде

«Найди себепару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Маг

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Мо

«Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова;

А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошеч

», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Куточка-рябушеч

«Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осень», муз. П. Чайковского; «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. «Полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотыльки», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчик», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубы ели», муз. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой. Песенно-творческие упражнения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева, ел. «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки, попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные движения», муз. Н. Надененко; («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Кто быстрее», муз. Т. Ломовой.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема и вариации), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Полька», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска», муз. Б. Мокроусова; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

«Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной п...

»,
«Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши
Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Ивануш
б. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева
«Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской
Развитие танцевально-игрового творчества «Я поля, поля
«Вальскошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. на
ова; «Ая полугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус.

Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Час

Отблет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла
А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чай
полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-
«Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахм
», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корса
«Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргск
«Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш
«Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу
Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз
«Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «
моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», му
С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е.
ел. З. Петровой;

«Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «
всаду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоров
«Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка пр
Парцхаладзе; «Досвиданья, детский сад», муз. Ю. Слонов

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Кресева; Показывай муз. Д.Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ахты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Пол» «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Вальс» М. Кресева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасова.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Трутневского; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Котимыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Ми», муз. Ф. Шуберта «Экссез»; «Поездка», «Пастух и коровы», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девчонки»; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. В. Трутневского; «Я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка».

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, что за звуки», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Разгадай инструмент»,

«Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звучи ищи». Развитие восприятия музыки. «Налугу», «Песня-танец-марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай мелодию», «Повторим мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворота», рус. нар. мелодия,

обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня.

муз. Н. Римского-Корсакова); «Янагоркушла», «Вополебрезастояла», рус. нар. п.
муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.
Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В. Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу»
«Цыпленок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок»

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»
к книге Л. Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П. П. Кончаловский «Клубника»
С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Яблоко»
М. И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин «Яблоко»
«Листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»;
В. А. Тропинин «Девочка с куколкой»; А. И. Бортников
«Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан
«Весна»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В. В. Лебедев к книге С. Я. Маршака «Усачи»
От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф. А. Васильев «Перед дождем»
«Улетит»; А. А. Пластов «Первый снег»; И. Э. Грабарь
«Февральская лазурь»; Б. М. Кустодиев «Масленица»; Ф. В. Сыч
«Весна»; И. И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Н. Яблонская
«Девочка с годами»; И. И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»
«Пчелы, бабочка и птичка»; И. Е. Репин «Стрекоза»; В. М. Васнецов «Иван-царевич на Сером волке»
Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец
Иван», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И. И. Левитан «Золотая осень»
«Осенний лес», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В. М. Васнецов
«Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке», «Гуси»
«Перед дождем»; В. Д. Поленов «Золотая осень»; И. Ф. Хруцкий

3 Перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного просмотра, обсуждения, использования их элементов в образовательном процессе, для формирования представлений о природных, социальных и психологических явлениях, норм и правил взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; развития опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и навыков взаимодействия с окружающим миром.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для совместного просмотра с родителями. В образовательный процесс ДОУ. Время просмотра медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) в соответствии с возрастными возможностями. Некоторые анимационные произведения могут оказывать эмоциональное воздействие на

ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения с родителями. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неадекватного поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими распространение информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Бортисевич, 1974.
Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Синий вагончик», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бортисевич, 1974.
«Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1967. Фильм «Волк и семеро», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975-1987. Фильм

«Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальчик, 1974.

Фильм «Пластинчатая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1974.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов, Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТОЭкран», 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер 1969. Фильм «Лягушка-

путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеноч

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.

«Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм

рстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Ат

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», ре

1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультф

Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.

Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфиль

ельма, 1975

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Г

г. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Нор

1979.

Фильм-сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультф

: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», колле

2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм»

2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябли

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В.

Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэропла

Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзу

Е. Ернова. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Ба

Сериал «Смешарики. ПИН-

КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейман

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режис

а, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»,

студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Акимов, 1957

3.1.3. Психолого-педагогические условия реализации Федеральн

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода становления личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таковым во всем его индивидуальности и проявлениями; проявление уважения к высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как неформальных процессов образования (проектная деятельность, образовательные события, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемные ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных учебных занятий. При этом занятие рассматривается как интересное для детей, развивающее их; деятельность, в которой дети осваивают одну или несколько образовательных областей, или используют разнообразные педагогически обоснованные формы и методы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательных процессов в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего образования, на основе учета опыта детей, накопленного на предыдущих этапах развития, изменения функций дошкольного образования, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования и формирования умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих особенностям детей; учет особенностей видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, и т.д.);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для детей образовательной среды, способствующей эмоциональному благополучию, ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию и сохранению его индивидуальности, в которой дети имеют возможность выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия детей, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учет его ситуации развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, по своей индивидуальной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанная на результатах диагностики (мониторинга);

- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в рамках реализации государственной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (школы, учреждения культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными организациями образовательной системы), использование форм и методов, востребованных современной педагогической практикой и семейными традициями взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды для дополнительного средства развития личности, совершенствования профессиональных навыков;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность образовательной организации;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационно-образовательном пространстве образовательной организации;

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№ п/п	Форма мероприятия	Краткое описание
1	Проведение тематических праздничных утренников - «Праздник осени», «Новый год», «День матери», «День семьи», «День Победы», «8 марта – международный женский день», «День защитников Отечества», «Досвидания детский сад», зимний спортивный праздник	Проводятся ежегодно. Включают различные даты, события. Включают участие детей и взрослых. Присутствие сказочных персонажей. Исполняют старшие дети. К праздникам проводятся выставки детского творчества, конкурсы, коллажи, газеты. Оформление помещений цветами, фигурами из пластилина, декорациями, изготовленными детьми. Привлекаются семьи. Приглашаются социальные партнеры. Самостоятельная деятельность детей.
2	Проведение тематических развлечений: «День смеха» (ежегодно), «Дорожная азбука» (2 раза в год), «День Нептуна» (ежегодно), «Мама, папа, я – спортивная семья» (2 раза в год), «Масленица»	Включают музыкальные номера, конкурсы, игры. Обязательное участие взрослых, игры. Обязательное участие родителей, роли которых исполняют дети. Праздники приурочены к различным датам детского творчества: рисование, лепка, аппликация. К участию привлекаются родители. Поддерживается самостоятельная деятельность детей и взрослых. Изготовление

4	Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам и русским народным праздникам: «Дары Осени», «Символ года», «Техноигрушка»	Особенности проведения Охват всех воспитанников привлекаются семьи воспитанников детская инициатива и самореализация
5	Конкурсное движение: – «Конкурс чтецов» – «Профессионалы 5+» – «Ритмическая мозаика» – «Жигулевская волна» – «Шахматно-шашечный турнир» – «Юные инженеры» – «Лучшие всех» – «Изобретатели» – Фестиваль детского творчества «Веселые нотки» – «Спартакиада»	Особенности проведения Охват всех воспитанников индивидуальные особенности и поощрение результатов
7	Праздник именинника в каждой группе детского сада «Отмечаем день рождения»	Особенность – да развивать у детей способности сопереживать и радоваться эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе, поздравлять именинника, ребенок говорит имениннику
8	Участие в праздниках, организованных КДЦ: – «День защиты детей», – «Праздник двора», – «Скоро вишня расцветет», – «Спорт в моей жизни», – «Пасхальная капель», – «Вишневые частушки», – «Праздник Вишневого пирога» Конкурсы рисунков, поделок, организованные Экоцентром «Самарская Лука»; Конкурсы детского творчества, организованные Домом молодежных организаций,	Особенности проведения Охват всех воспитанников привлекаются семьи воспитанников детская инициатива. результатов всех участников

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимум

играх и соревнованиях;

*эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственной средой;

*возможность самовыражения детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды СП ГБОУ ДО «Росинка»

Созданная в ДОО развивающая предметно – пространственная среда характеризуется следующими характеристиками:

1. Содержательная насыщенность - обеспечивается наличием в ДОО среды (в том числе технических), материалов, в том числе расходных игровых материалов, оборудования, инвентаря, соответствующих возрастным возможностям детей. Программы. Организация образовательного пространства и разнообразия инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (например, водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей.

3.Полифункциональность материалов обеспечивает возможность использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, материалов, обеспечивающих свободный выбор детей.

4. Вариативность среды обеспечивается наличием различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразия оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Игровой материал периодически меняется, дополняется новыми материалами, обеспечивающими игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды определяет возможность свободного доступа в помещения, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ к игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды деятельности. Необходимым условием является исправность и сохранность материалов.

6. Безопасность предметно-пространственной среды определяется соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности.

Структурными компонентами детского сада являются:

- групповое помещение;

- пищеблок;

- прачечная;

- методический кабинет

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых игр заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строителей, конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационные материалы для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал, игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Физическое развитие».
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют развитию экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Физическое развитие».
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает развитие познавательных интересов и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей с окружающей средой в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Физическое развитие».
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, освоение разных жанров художественной литературы, волеизъявление художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Физическое развитие».
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого способствует развитию музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения.
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности со специалистом с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся нарушений.
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации проектов (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Физическое развитие».

В состав каждой **групповой комнаты** входят:

1. Раздевальная (приемная) – предназначена для приема детей. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и полками для обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для верхней одежды.

художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды детского сада - созданная в детском саду развивающая предметно-пространственная среда, обеспечивающая возможность организации различных видов детской деятельности.

В ДОО имеются необходимые для реализации образовательного процесса материалы (в том числе технические, соответствующие материалы) и оборудование и инвентарь.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах соответствует основным направлениям развития ребёнка-дошкольника.

Обстановка в группах создана таким образом, чтобы обеспечить возможность самостоятельного выбора. Содержание развивающей среды соответствует возрасту детей

Пищеблок.

Пищеблок детского сада находится на территории школьного пищеблока, оборудован необходимым оборудованием и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, материалы, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. В маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого оборудования с детьми.

Прачечная.

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья, вход для сдачи грязного и получения чистого белья.

Территория детского сада включает:

1 прогулочный участок для детей. Для защиты детей от солнца и осадков на площадке установлена крытая веранда.

Прогулочная площадка оборудована малыми игровыми формами, песочницами, лесенками, домиками, и др.

Таким образом, созданная в ДОО развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает только условия для реализации основной образовательной Программы дошкольного образования и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности.

3.1.6 КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными специалистами, в том числе должностными лицами, соответствующими по должности, квалификации, опыту работы, организационным, осуществляющих деятельность, должностными руководителями образовательных организаций, утвержденными Правительством Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 22

расторжении трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, организацию методического и психологического сопровождения педагогической деятельности, в праве заключать договора гражданско-правового характера и иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО для профессионального развития педагогических и руководящих кадров численности педагогов на получение дополнительного образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т.ч. руководящими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными и др.

Описание кадрового ресурса образовательного

процесса Образовательный процесс осуществляют 2 педагогов, в том числе Воспитатели – 1
старший воспитатель - 1

по уровню образования:

Всего	Высшее (в том числе кандидаты и доктор наук)		Незаконченное высшее (получают образование)		Среднее специальное	
	Кол-во	Процент	Кол-во	Процент	Кол-во	Процент
	0	0	1	50	1	50

По стажу работы:

1-3 года		4-5 лет		6-10 лет		11-15 лет		16-20 лет		20 лет и более
Кол-во	Процент	Кол-во	Процент	Кол-во	Процент	Кол-во	Процент	Кол-во	Процент	Кол-во
1	50	-	-	-	-	1	50			

по уровню квалификации:

Всего	Высшая квалификационная категория		I квалификационная категория	
	Кол-во	Процент	Кол-во	Процент

Образовательный процесс обеспечен педагогическими, учебно-

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего пребывания воспитанников в ДОО.

3.1.7.Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный график

Режим дня предусматривает традиционное чередование отрезков активности в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивая физическую активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований к условиям реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность, самостоятельная деятельность, приём пищи, личная гигиена и длительность каждого компонента, а также их роль в режиме дня. Продолжительность каждого периода закономерно изменяется, приобретая новые характерные черты.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены, постепенно вырабатываются определённые биоритмы, система режима помогает организму ребёнка физиологически переключаться между видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому из них: приём пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на системе жизнедеятельности детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста. Легче всего вырабатывается привычка к организованности и регулярности деятельности и правильному отдыху с максимальным пребыванием на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться основные компоненты: приём пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение сна, длительность и суточный сон, время отхода ко сну; проведение ежедневных прогулок.

При организации режима следует предусматривать оптимальное сочетание образовательной, игровой, двигательной, трудовой и самостоятельной деятельности и организованных форм работы с детьми. В течение дня обеспечивать сочетание умственной и физической активности. Физическая активность организуется таким образом, чтобы чередовались подвижные и спокойные игры, проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности. Физическая активность детей, максимальная их произвольность, а затем творческая деятельность с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной и игровой деятельности в дошкольном возрасте условия организации образовательного процесса должны соответствовать возрасту.

Самостоятельная деятельность детей	9.15-9.25	9.20–9.30	9.25–9.30
Организованная образовательная Деятельность	9.25–9.40	9.30–9.50	9.35-10.00
Самостоятельная деятельность детей	9.40–10.30	9.50–10.30	10.00-10.30
Организованная образовательная Деятельность	-	-	10.20 – 10.30
<i>Второй завтрак(рекомендованный)</i>	10.30	10.30	10.50
Прогулка	10.30– 11.30	10.30-12.00	10.50 – 11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к Обеду	11.30– 12.00	12.00–12.15	12.20 – 12.30
Обед	12.00-12.15	12.15-12.30	12.30-12.45
Дневной сон	12.15– 15.15	12.30–15.00	12.45 – 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.15– 15.30	15.00–15.30	15.00 – 15.30
Уплотненный полдник	15.30– 15.45	15.30–15.45	15.30 – 15.45
Игры, «Вечерний круг», самостоятельная Деятельность	15.45– 16.00	15.45–16.15	15.45 – 16.00
Прогулка	16.00-18.00	16.15-18.00	16.15-18.00
Игры, уход детей домой	18.00-19.00	18.00-19.00	18.15-19.00

В теплый период года

Деятельность	младшая гр.3-4 года	средняя гр.4-5 лет	старшая гр.5-6 лет
Прием детей на участке, игры, утр. гимнастика.	7.00–8.00	7.00–8.00	7.00–8.00
Утренняя гимнастика (м/п игры в гр. раннего возр.)	8.00–8.10	8.00–8.10	8.00–8.10
Игры, «Утренний круг», подготовка к завтраку	8.05-8.30	8.08-8.30	8.10-8.30
Завтрак, культурно-гигиенические Процедуры	8.30–9.00	8.30–9.00	8.30–9.00
Од физкультурно-оздоровительного или художественно-эстетического Цикла	9.00–9.15	9.00–9.20	9.00–9.15
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	9.15-9.30	9.20–9.45	9.25–10.00
Прогулка <i>Второй завтрак(рекомендованный)</i>	9.30–11.30 10.30	9.45 –11.45 10.30	10.10 – 10.30 10.30
Возвращение с прогулки, водные Процедуры	11.30-12.00	11.45-12.10	12.00 – 12.30
Обед	12.00-12.15	12.10-12.30	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.15– 15.15	12.30–15.00	12.35 – 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.15– 15.30	15.00–15.30	15.00 – 15.30
Уплотненный полдник	15.30– 15.45	15.30–15.45	15.30 – 15.45
Игры, «Вечерний круг», самостоятельная деятельность	15.45– 16.00	15.45–16.00	15.45 – 16.00
Прогулка	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00 – 18.00

Пояснительная записка к учебному плану
СП ГБОУ СОШ
«Росинка»
на 2025-2026 учебный год

При составлении учебного плана по реализации основной общеобразовательной программы образования СП ГБОУ СОШ с. Екатериновка д/с «Росинка» учитывались следующие документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. 2019 г.);
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утв. Постановлением Правительства РФ от 16 апреля 2012 г. №300);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 21.01.2013 г. №1 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.3648-20
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования №1155 от 17.10.2013

Цель:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических способностей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в обществе.

Задачи:

- создать атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, воспитывать их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к творчеству;
- использовать разнообразные виды детской деятельности; их интеграцию в единый образовательный процесс;
- использовать вариативность образовательного материала, позволяющего

В работе с детьми используются различные формы работы: фронтальная, применяются в зависимости от возраста, уровня развития детей, сложности материала.

В соответствии с базовой программой организованная образовательная деятельность сентября по 31 мая.

Содержание воспитательно-образовательного процесса представлено областями:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

.

Учебный план состоит из инвариантной (базовой) части.

1. Основная (инвариантная) обязательная образовательная деятельность реализацию ФГОС к содержанию воспитательно – образовательного процесса

Инвариантная часть непосредственно образовательной деятельности

Учебный план СП ГБОУ СОШ с. Екатериновка д/с «Росинка» ориентирован на реализацию непосредственно образовательной деятельности в режиме 5-ти дневной недели. Продолжительность учебного года составит 37 недель.

Данный учебный план составлен для организации деятельности с детьми дошкольного и младшего школьного возраста с 3 до 7 лет. В соответствии с требованиями (п.11.9, 11.10, 11.11,11.12), продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (далее НОД)

- в младшей возрастной группе (с 2-3 лет) не более 10 минут,
- в средней возрастной группе (с 4-5 лет) не более 20 минут,
- в старшей возрастной группе (подготовительной к школе (6-7) лет) не более 30 минут.

В первой половине дня в младшей и средней возрастных группах планируется проведение непосредственно образовательной деятельности (НОД) не более 10 минут, а в старшей (подготовительных к школе) возрастной группе – не более 20 минут.

2.4.3648-20, п. 11. «Требования к приёму детей в дошкольные организации, В соответствии с СанПиН 2.4.3648-20 п. 12. – занятия физкультурно – цикла во всех возрастных группах занимают не менее 50% общего времени занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственной первую половину дня с учетом дней наиболее высокой трудоспособности. СП ГБОУ СОШ с. Екатериновка д/с «Росинка» реализует основную дошкольного образования во всех группах общеразвивающей направленности.

Недельная нагрузка составляет:

- в младшей возрастной группе 2-3 года – 10 занятий в неделю, по два занятия с перерывами между занятиями не менее 10 минут. Что соответствует СанПиН
- в средней возрастной группе 4-5 лет – 11 занятий в неделю, до 3 занятий более 20 минут,

В старшей возрастной (подготовительной к школе) группе 6-7 лет - занятия ежедневно, длительностью не более 30 мин, с чередованием занятий с динамических занятий (музыкальное, физкультурное) и занятий продуктивных занятий (рисование, лепка, конструирование) и занятий продуктивными видами деятельности. Возможно, перенесение занятий продуктивными видами деятельности на первую половину дня, что соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13 п. 11.9 .;

Мероприятия физкультурно-оздоровительного цикла предусматривают профилактические мероприятия, оптимальный двигательный режим по каждой возрастной группе.

Организованную образовательную деятельность по физической культуре проводят в течение недели.

Учебный план структурного подразделения ГБОУ СОШ с. ...
на 2025-2026учебный год

№ п/п	Образовательная область (образовательная деятельность)	Возрастная группа 3-4 года		Возрастная п... лет	
		В неделю	В месяц	В неделю	
1.	Социально – коммуникативное. (Игровая деятельность, труд, основы безопасности жизнедеятельности)	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах
2	Познавательное развитие. (Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира)	1	4	2	
3.	Речевое развитие. (Развитие речи Чтение художественной литературы)	2	8	2	
4.	Художественно- эстетическое(рисование, лепка, аппликация, ручной труд/конструирование, музыкальное развитие)	4	16	4	

Расписание образовательных занятий
на 2025-2026 учебный год
структурного подразделения ГБОУ СОШ с
д/с «Росинка»

Дни не- де- ли	Младшая возрастная группа 3-4 года	Средняя возрастная группа 5-6 лет	Старшая подгото 6-7 лет
Понедельник	1. Окружающий мир (явления общественной жизни / экологическое воспитание) (8.50 - 9.05) 2. Физическое развитие (10.00 - 10.15)	1. Окружающий мир (явления общественной жизни / экологическое воспитание) (8.50 - 9.10) 2. Физическое развитие (10.00 - 10.20)	1. Окру общест экологи (8.50 - 9 2. Рисов 3. Физич 10.00 –
Вторник	1. Музыкальное развитие (9.25 - 9.40) 2. Развитие речи (10.00-10.15)	1. Музыкальное развитие (9.25 - 9.45) 2. Развитие речи (10.00-10.20)	1. Форм математ (8.50 - 9 2. Музы (9.25 - 9 3. Разви
Среда	1.Лепка/ конструирование (9.25 - 9.40) 2. Физическое развитие (10.00 - 10.15)	1Аппликация/лепка (9.25 - 9.45) 2. Физическое развитие (10.00 - 10.20)	1. Подг грамоте 2. Аппл (9.25 - 9 3. Физич 10.25)
	1.Рисование (9.25 - 9.40)	1. Формирование элементарных математических	1. Форм математ (8.50 - 9

3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОСДО.-М.:ИД«Цветной мир»,2018.
- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с. : обл.
- «Приобщение детей к истокам народной культуры». Князева О.А., Маханева Н.А.– СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- Программа «Мы живём в России» автор Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е
- Программа по патриотическому воспитанию «Моя малая родина» для дошкольников Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова - М.:ТЦ Сфера, 2023.
- Программа развития речи детей дошкольников. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ «Сфера»,2009.
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А. – М.: «Карпуз-дидактика», 2007.
- Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. Куцакова Л.В.– М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
- Игровая образовательная деятельность дошкольников. Деркунская В.А., Ошкина А.А. – М.: Центр педагогического образования, 2013.
- . Программа «Юный эколог» С.Н.Николаева.– М.: Мозаика-Синтез, 2004.
- «Методика экологического воспитания в детском саду» С.Н.Николаева.– М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- «Экологические занятия с детьми 5-6 лет; 6-7 лет» Бондаренко Т.М.–Воронеж: Учитель, 2007
- «Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации» О.А. Соломенникова.– М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» Программа развития математических представлений у дошкольников. 2-е изд. перераб. и доп. –М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112 с.();
- Колесниковой Е.В. «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» - М.: Бином. Лаборатория знаний, 2019.- 85 с.);
- Лыкова А.И. Парциальная программа для детей дошкольного возраста « Мир без опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. - 128с. 2 – издание, перераб. и доп. (
- «Зеленый огонёк здоровья» программа оздоровления дошкольников. Картушина М.Ю. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. - СПб.: «Детство-Пресс», 2002 . – 144 с.

Дополнительный раздел

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Организация образовательного процесса СП ГБОУ СОШ с. Екатериновка д/с «Росинка» Самарской области имеет следующие особенности.

1. В 2025-2026 году в ДОО функционируют 1 разновозрастная группа

1. Действует система физкультурно-оздоровительной работы.
2. Используется региональный компонент в образовательном процессе.
3. Оказывается помощь детям, родителям, педагогическим работникам и социуму со стороны социально-психологической службы, имеется консультационный пункт.

4. Создана система психолого-педагогического сопровождения детей. Используется модель личностно-ориентированного подхода при взаимодействии взрослого и ребенка.
5. Осуществляются дополнительные услуги на безвозмездной основе.

Ссылки на ФОП ДО и парциальные программы

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО) и ФГОС дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384). (с изменениями от 17.02.2023 г.)

В целях реализации регионального компонента Самарской области дошкольного образования СП ГБОУ СОШ с. Екатериновка д/с «Росинка» Самарской области была выбрана парциальные программы, соответствующие ФГОС ДО:

- «Я живу на Самарской земле» О.В.Дыбиной; от 5 до 7 лет

Дополнение образовательного материала в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности с использованием программно-методического комплекта:

- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО.-М.:ИД«Цветной мир»,2018.

Цель Программы-создание условий для открытия ребенком природы,социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности,направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий,построек),расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми),содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Основные образовательные задачи Программы

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».
4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).
5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие-исполнительство -творчество.
6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как ак творческой личности.
7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитания социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОО

Основная цель взаимодействия педагогов с семьей – обеспечить:

- психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- единство подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:

- информировать родителей и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствовать развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построить взаимодействие в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлекать родителей в образовательный процесс.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка;
- открытость;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- возрастосообразность.

Взаимодействие с родителями воспитанников строится по следующим направлениям работы.

Название направления	Содержание работы
Диагностико-аналитическое направление	Включает получение и анализ данных: · о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; · об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; · планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; · согласование воспитательных задач
Просветительское направление	Просвещение родителей по вопросам: · особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возраста;

	· выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; · ознакомления с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; · информирования об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; · условий пребывания ребенка в группе ДОО; · содержания и методов образовательной работы с детьми
Консультационное направление	Консультирование родителей: · по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (ООП) в условиях семьи; · об особенностях поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; · о возникающих проблемных ситуациях; · о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста; · о способах организации и участия в детских деятельности, об образовательном процессе и др.

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОО с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

Важный момент в формировании традиций в ДОО — совместное проведение народных праздников, посиделок в гостиной. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

Основные практические формы взаимодействия СП ГБОУ СОШ с. Екатериновка д/с «Росинка» с семьей

Этапы	Формы
Знакомство с семьей	Встречи-знакомства, анкетирование
Информирование родителей о ходе образовательной деятельности	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, сайт ДОО, страница дет.сада ВКонтакте, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники
Просвещение родителей	Лекции, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, создание родительской библиотеки в группах
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, кружковой работе