

Северо-Западное управление министерства образования Самарской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа с. Екатериновка муниципального района Красноярский
Самарской области

"Рассмотрено":
на заседании МО
Протокол № 5
«17» 06.2025 г.

"Проверено":
Зам. директора по УВР
/Невзорова Т.В./
«17» 06.2025 г.

"Утверждаю":
Директор школы
/Захарова И.А./
Приказ № 112 -од «17» 06.2025 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности**

«Юные туристы спасатели»

Возраст детей: 12 – 17 лет

Срок обучения: 1 год

Разработчики: Гашимова М.В., педагог
дополнительного образования детей

Пояснительная записка

Воспитание гражданственности, любви к окружающей природе, Родине, семье – один из основополагающих принципов государственной политики в области образования. В настоящее время патриотическое воспитание становится важным звеном российского образования. Его задачи выдвигаются самой жизнью и признаются актуальными и государством, и обществом. Принятие Правительством Российской Федерации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 гг.» стало жизненно необходимым актом по обеспечению суверенитета и безопасности государства, защиты его национальных интересов. В «Концепции модернизации российского образования на период до 2020 г.» определены приоритетные направления образования, среди которых важнейшим является увеличение воспитательного потенциала образовательного процесса. Ставится задача формирования гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

Программа разработана на основе программы туристско-краеведческой направленности «Юные туристы спасатели» Отделения дополнительного образования детей «Елховский Центр дополнительного образования детей»

Актуальность

Реализация регионального компонента способствует развитию новых знаний учащихся о родном крае, помогает развивать понимание исторической преемственности поколений, важность сохранения, распространения и развития национальной культуры, способствует духовно-нравственному развитию личности россиянина, его гражданскому, патриотическому воспитанию. Воспитание гражданственности, любви к окружающей природе, Родине, семье – один из основополагающих принципов государственной политики в области образования. Сегодня о необходимости возрождения патриотического воспитания заговорили на государственном уровне. Дети испытывают дефицит знаний о родном селе, районе, стране, особенностях русских традиций и своих корнях. Недостаточно

сформирована система работы с семьями воспитанников по проблеме нравственно-патриотического воспитания.

Новизна программы:

- уделяется значительное внимание темам патриотизма и гражданственности, исторической памяти;
- обращается внимание на особенности исторического опыта России, ее народа, поэтому универсальные ценности и тенденции края рассматриваются в аспекте общенациональных российских традиций;
- программа имеет интегративный характер. Одна и та же тема в программе содержит не только исторический материал, но и материалы по природоведению, биологии, географии, культурологии и др.

Программа призвана помочь детям открыть многообразие способов освоения истории, культуры, окружающего мира, сформировать устойчивую потребность общения с культурой, традициями, ценностями родного края. Краеведческое объединение работает на базе школьного музея. За это время было воспитано не одно поколение школьных активистов – краеведов, хранителей музейного дела. Школьный музей одно из действенных средств расширения общеобразовательного кругозора и специальных знаний учащихся, формирования у ребят научных интересов и профессиональных склонностей, навыков общественно полезной деятельности. Работа школьного музея интегрирована в учебно-воспитательный процесс и служит формированию исторической памяти школьников. Направления работы музея:

1. *Поиск предметов* быта крестьян XIX – XX века и т.д..
2. *Хранение, описание* экспонатов, предметов быта, орудий труда, предметов декоративно-прикладного искусства, одежды, книг, фотографий.
3. *Просветительская деятельность*. Выступления перед жителями села, гостями, проведение встреч, экскурсий, походов.
4. *Проведение классных часов, уроков краеведения*. Материалы, накопленные в музее, используются в процессе обучения, на уроках истории, литературы, русского языка, ОЖС и т.д.

5. *Установление контактов с другими музеями.* Переписка, изучение опыта работы, распространение интересных форм работы своего музея.

6. *Научно-исследовательская деятельность.*

Данная программа предусматривает проведение теоретических и практических занятий, экскурсий и походов, проведение деловых игр и соревнований. Работа в музее разнообразна и сложна.

Учитывая возрастную психологию учащихся, их склонности и интересы, уделяется большое внимание формированию практических умений и навыков. Настоящая программа предусматривает значительный объем практических работ, как в музее, так и на местности. Это: подготовка и проведение экскурсий, работа с экспонатами, экскурсии по улицам села, исследование рек и озер, изучение жилищ, одежды, пищи и т.д. В походах и экспедициях ребята учатся дружбе, взаимовыручке, самостоятельности, ответственности, умению находить решение в жизненных нестандартных ситуациях. Большое внимание в программе отводится игровым моментам, которые поддерживают познавательный интерес детей, и на соревновательной основе, способствуют усвоению материала. Так, после изучения каждой крупной темы, контроль знаний проводится в виде игры, викторины или конкурса. Теоретические занятия строятся чаще всего в форме лекции и беседы, при этом широко используются наглядные средства обучения: предметы, фотографии, таблицы, макеты, одежда, видеофильмы и т.д. Теоретические занятия чередуются с практическими. Определенное количество времени в процессе обучения отводится на практическую работу по подгруппам и индивидуально. Сюда включается самостоятельная подготовка докладов и рефератов, оформление альбомов и стендов, подготовка выставок и отчетов, работа на компьютере.

Краеведческая деятельность – это наиболее удобная форма психологического изучения школьника; действенное средство сближения родителей и детей, учителя и ученика, юного натуралиста и природы.

Для проведения экскурсии по родному краю, экскурсий в музеи данная программа предусматривает активное привлечение родителей учащихся.

Одна из задач воспитания – это формирование сознания, эмоционально-чувственной, деятельностной сфер личности. Показатели сформированности

исследуются на внешнем и внутреннем уровнях – качественные изменения в структуре личности и их проявления во взаимодействии человека с окружающим миром. На внутреннем уровне мы оперируем такими категориями как, потребности, способности, интересы, ценности, мотивы, привычки, чувства, эмоции, знания, умения, навыки, субъективная позиция и др. На внешнем уровне мы пользуемся такими категориями, как отношение, поведение, поступок, деятельность, взаимодействие и др.

Большую роль в диагностике результатов играет целенаправленное наблюдение педагога за поведением ребенка на экскурсиях, во время проведения и подготовки к мероприятиям; как ребенок общается со сверстниками, реагирование на проблемные ситуации и трудности: наличие агрессии, доброжелательности, пассивности, активности и пр.

Педагогом проводится анализ откликов родителей на результаты занятий.

Крайне важно бережно относиться к старшим воспитанникам - подросткам, учитывая, что именно для них группа имеет особую ценность, личностную значимость. Педагог учитывает эту особенность, распределяет обязанности, роли и поручения таким образом, чтобы статус участника группы поднимался, а взаимоотношения между организатором (тьютором), активистами, исполнителями, отдельными детьми были удовлетворены, т.е. все были «втянуты» в общее дело. Учащиеся, прослушавшие и успешно сдавшие зачет за первый год обучения, получают сертификат.

Цель: развитие у учащихся чувства гордости, уважения и любви к Отечеству, своему народу, родному дому через знакомство с известными людьми, своими родственниками, защитниками Отечества, воспитание гражданственности и патриотизма.

Образовательные задачи:

1. Углубить и расширить знания по истории родного края, села, своей семьи. Накопить систематические знания в области краеведения, музееведения, истории, культуры.

2. Обучить навыкам научно-исследовательской, поисковой, оформительской и экскурсионной деятельности с историческими, архивными и литературными источниками.

3. Формировать умения и практические навыки обучающихся по систематизации и применению, полученного в ходе исследовательской работы, краеведческого материала.

4. Обучить родителей и детей совместной творческой деятельности через формирование представлений о родном крае, селе, своей родословной.

Развивающие задачи:

1. Развитие самостоятельности, социальные и коммуникативные умения, творческое воображение, познавательную активность.

2. Формирование у учащихся готовности к участию в общественной жизни села, района, края, в их развитии, социальном и культурном обновлении.

3. Развитие интеллектуальных способностей на основе мыслительных операций по сопоставлению, анализу и обобщению исторических фактов

Воспитательные задачи:

1. Воспитание уважения к историческому прошлому родного края, бережного отношения к памятникам истории и культуры.

2. Формирование патриотического сознания и гражданского поведения; развитие нравственных качеств, таких, как гуманизм, совесть, честь, достоинство, долг, принципиальность, ответственность, товарищество, коллективизм, доброта, уважение к людям, милосердие через создание проблемных ситуаций, социально-значимую деятельность, акции и проекты.

3. Вовлечение школьников в общественно-полезную деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения.

4. Формирование социально активной, ответственной, высоко нравственной творческой личности, ориентирующейся на дальнейшие самостоятельные контакты с культурой.

Ожидаемые образовательные результаты реализации программы

Требования к уровню подготовки выпускников направлены на реализацию деятельностного, личностно-ориентированного подхода; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, значимыми для социальной адаптации личности, её приобщения к общечеловеческим ценностям.

Критерии и способы определения результативности

Отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- анализ результатов анкетирования, тестирования;
- зачеты и взаимозачеты;
- опросы; диагностические работы;
- участие в мероприятиях школы, села, ДДТ, областных и всероссийских;
- защита проектов;

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что **по форме организации образовательного процесса она является модульной.**

Дополнительная образовательная программа «Юные туристы спасатели» состоит из 4 модулей: «Научно-исследовательская работа. История родного села», «Поисковая работа», «Оформительская работа», «Экскурсионная работа».

Данная дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на полную реализацию в течение одного года.

Программа ориентирована на обучение детей 12-17 лет. Объём программы - 108 часов. Режим занятий - 1 раз в неделю по 3 часа, при наполняемости – 12-15 учащихся в группе.

Цель, задачи, способы определения результативности, а также формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы представлены в каждом модуле.

Учебный план ДОП «Юные туристы спасатели»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Научно-	24	8	16

	исследовательская работа. История родного села»			
2.	«Поисковая работа»	24	6	18
3.	«Оформительская работа»	36	18	18
4.	«Экскурсионная работа»	24	6	18
	ИТОГО	108	38	70

1. Модуль «Научно-исследовательская работа. История родного села».

Реализация этого модуля направлена на получение первоначальных навыков научно-исследовательской работы, разносторонних знаний по истории, экономике, культуре, природе родного края, своего села, своей семьи.

Осуществление обучения по данному модулю дает возможность обучающимся познакомиться со школьным историко - краеведческим музеем, его разделами, архивными материалами. Дети самостоятельно участвуют в собирательской и исследовательской деятельности, глубже изучают историю родного края, села, знакомятся с литературой.

Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект исследования, наиболее интересный и приемлемый для него. Формирование у детей начальных исследовательских знаний, привлечение их к краеведческой деятельности по сохранению культуры родного края, создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Цель модуля: создание условий для формирования интереса к научно-исследовательской работе, привлечение подростков к активной краеведческой деятельности по сохранению культурного наследия родного края, родного села, своей семьи.

Задачи модуля:

- научить исследовательским методам, применяемым в краеведении;
- обучить методам работы с историческими, литературными, архивными источниками информации о родном крае;
- изучить историю села;

- обучить использованию в образовательном процессе материалов, полученных в результате исследовательской краеведческой деятельности;
- выявить из числа учащихся ребят, имеющих склонность к работе музеевед-исследователя, привлечь их к участию в конкурсах.

Учебно - тематический план модуля «Научно-исследовательская работа

История родного села»

№ п/ п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Все го	Тео рия	Прак тика	
1	Приемы в члены кружка. Инструктаж по Т.Б. Цели и задачи объединения. Экскурсия в школьный музей.	3	1	2	Входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2	Из истории родного края. Жизнь и быт крестьян села. Легенды и были. Игры и забавы. Книга «Кармала вчера, сегодня...», книга В.И. Алексеевой «Новая Кармала».	3	1	2	Опрос, тестирование
3	Богоявленский храм. Священники и старосты. Клировские ведомости.	3	1	2	Опрос, тестирование, выпуск газеты «Богоявленский вестник»
4	История школы, школьного музея. Книга «Из истории школы».	3	1	2	Участие в мероприятиях школы, опрос
5	Участие старокармалинцев в войнах: гражданской, Вов, локальных войнах.	3	1	2	Участие в мероприятиях школы, опрос
6	Встреча с работниками тыла и детьми войны.	3	1	2	Стенд «И тыл был фронтом»
7	Умельцы села. Встреча с народными умельцами.	3	1	2	Практическое занятие
8	Этнографическая коллекция	3	1	2	Выставка и

	музея. Одежда наших бабушек				презентация работы
	ИТОГО:	24	8	16	

2. Модуль «Поисковая работа»

Реализация этого модуля направлена на получение первоначальных навыков поисковой работы: библиотечного, архивного.

Осуществление обучения по данному модулю дает возможность обучающимся познакомиться с методами сбора и оформления найденных краеведческих материалов, документов учета и описания их. Знакомит с фондами музея: основного и научно- вспомогательного, инвентарной книгой.

Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект исследования, наиболее интересный и приемлемый для него. Знакомство с основами краеведения изучение видов и правил ведения краеведческого поиска. Формирование у детей начальных знаний по поисковой работе, приобретение навыков работы с историческими документами, создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Цель модуля: создание условий для формирования интереса к поисковой краеведческой деятельности, приобретение навыков работы с историческими и архивными материалами.

Задачи модуля:

- научить правилам ведения краеведческого поиска;
- научить правилам архивной работы в библиотеках, музеях;
- научить работать с основным и научно – вспомогательным фондом школьного музея;
- научить методам сбора и оформления найденных материалов;
 - научить заполнять инвентарную книгу музея;
 - обучить использованию в образовательном процессе материалов, полученных в результате поисковой работы;

- выявить из числа учащихся ребят, имеющих склонность к работе музееведа-поисковика, привлечь их к участию в конкурсах.

Учебно - тематический план модуля «Поисковая работа»

№ п/ п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Все го	Тео рия	Прак тика	
1	Основные направления поисковой работы. Работа в школьном музее «Лавка редкостей».	3	1	2	Входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2	Оснащение поисковой группы Методы сбора и оформления материалов. Документы учета, описание.	3	3		Опрос, беседа
3	Встреча с долгожителями села «Хранители древности».	3		3	Наблюдение, беседа, встреча
4	Фонды музея. Предметы основного фонда, научно-вспомогательного фонда. Игра «Расположи по полочкам».	3	1	2	Опрос, беседа
5	Хранение фондов музея. Охрана музейного предмета. Игра «Порядок время бережет».	3	1	2	Опрос, беседа
6	Заполнение инвентарной книги. Главная инвентарная книга. Шифровка. Прием и выдача. Практическое занятие «Музейная коллекция»	3		3	Практическое занятие
7	Библиотечный поиск. Организация работы с краеведческой литературой в библиотеках. Игра «Не зная броду, не суйся в воду».	3		3	Опрос, беседа
8	Организация собственного архивного поиска в местном,	3		3	Презентация работы

	районном, областном архивах. Материалы личного архива по своей родословной. Игра «Кто изучает прошлое, тот знает настоящее».				«Моя родословная»
		24	6	18	

3. Модуль «Оформительская работа».

Реализация этого модуля направлена на получение первоначальных навыков оформительской работы в музее.

Осуществление обучения по данному модулю дает возможность обучающимся познакомиться с тематическим и тематико-экспозиционным планом оформления экспозиций музея, составлением этикетажа, книгой научно-вспомогательного фонда, учета экскурсий и праздников, отзывов, паспортом и свидетельством музея.

Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект исследования, наиболее интересный и приемлемый для него. Знакомство с краеведческими конкурсами, участие в конкурсах. Формирование у детей начальных знаний по оформительской работе, приобретение навыков работы по созданию выставок, буклетов из истории села, создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Цель модуля: создание условий для формирования интереса к оформительской краеведческой деятельности, приобретение навыков работы с основными с документами музея.

Задачи модуля:

- научить оформлять экспозиции по материалам школьного музея;
- научить оформлять краеведческие заметки для школьной и районной газеты;
- научить работать над составлением проектов;
- научить работать над составлением выставок;
- научить работать над составлением буклетов по истории села;
- научить методам сбора и оформления найденных материалов;

- обучить использованию в образовательном процессе материалов, полученных в результате оформительской работы;
- выявить из числа учащихся ребят, имеющих склонность к работе музееведа-оформителя, привлечь их к участию в конкурсах.

Учебно - тематический план модуля «Оформительская работа»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Все го	Тео рия	Прак тика	
1	Графы тематического плана. Тематический план экспозиции «Защитники Отечества».	3	3		Входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2	Тематический план экспозиции «Этнографическая коллекция».	3	3		Опрос, беседа, экспозиция
3	Графы тематико-экспозиционного плана. Тематико-экспозиционный план экспозиции «Боевой путь Есьмукова И.И.»	3	1	2	Опрос, беседа, экспозиция
4	Составление этикетаж. Подбор материала для этикетаж. Текст. Меры защиты. Игра «Одно делаешь – другое не порть».	3	3		Наблюдение, беседа
5	Работа с книгой научно-вспомогательного фонда, учета экскурсий и праздников, отзывов. Паспорт музея. Свидетельство музея	3	1	2	Наблюдение, беседа
6	Конкурс «Лучшая заметка в школьную газету «Поиск»», в районную газету «Северные нивы».	3	1	2	Выпуск заметки в школьной и районной газете.
7	Конкурс «Из истории моей семьи», «Моя родословная».	3	1	2	Презентация «Из истории моей семьи»

8	Конкурс «Мой личный музей».	3	1	2	Создание папки «Мой личный музей»
9	Конкурс проектов «Мы строим музей села»	3	1	2	Создание проекта
10	Создание выставки – передвижки «По местам героических подвигов наших земляков».	3	1	2	Создание выставки
11	Буклет «Из истории села».	3	1	2	Изготовление буклета
12	Буклет « Судьбы выпускников школы».	3	1	2	Изготовление буклета
ИТОГО:		36	18	18	

4. Модуль «Экскурсионная работа».

Реализация этого модуля направлена на получение первоначальных навыков экскурсионной работы в музее.

Осуществление обучения по данному модулю дает возможность обучающимся ближе познакомиться с определением темы, целей, объекта экскурсии, оформлением содержания экскурсий, видами экскурсий: обзорными, тематическими. Проведение экскурсий в музее, конкурсов на лучшего экскурсовода.

Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретную экскурсию по музею. Знакомство с различными экскурсиями, участие в конкурсах экскурсоводов. Формирование у детей начальных знаний по экскурсионной работе, приобретение навыков работы по беседе с жителями села, создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Цель модуля: средствами экскурсионной работы содействовать становлению воспитанника как человека культурного, творческого, патриота, через активное участие в возрождении культуры родного края.

Задачи модуля:

- обучить методам подготовки и построения экскурсий;

- обучить методам работы с аудиторией;
- научить работать над составлением проектов;
- обучить методике проведения экскурсии;
- обучить использованию в образовательном процессе материалов, полученных в результате экскурсионной работы;
- выявить из числа учащихся ребят, имеющих склонность к работе музееведа-экскурсовода, привлечь их к участию в конкурсах

Учебно - тематический план модуля «Экскурсионная работа»

№ п/ п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Все го	Тео рия	Прак тика	
1	Определение темы, целей, объекта экскурсии. Советы при подготовке экскурсии. Оформление содержания экскурсии в музее	3	3		Входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2	Виды экскурсий: обзорные, тематические. Игра «Кто говорит – тот сеет, кто слушает – тот собирает».	3	1	2	Опрос, беседа
3	Проведение экскурсий в музее: - Обзорная по музею. - Экскурсия «Школьные годы чудесные».	3	1	2	Опрос, беседа, экскурсия
4	Экскурсия «Они защищали Родину»	3	1	2	Наблюдение, экскурсия
5	Конкурс «Лучший экскурсовод школьного музея»	3		3	Наблюдение, экскурсия
6	Экскурсия пешеходная или велосипедная по улицам села Елховка. Операция «Забота».	3		3	Проект «По улицам моего села»
7	Автобусная экскурсия в районный музей. Праздник «Международный день музея»	3		3	Взаимоотчет о проделанной работе. Награждение лучших

					краеведов объединения
8	Заочная экскурсия «Ах, Самара, городок!»	3		3	Викторина, тестирование
	ИТОГО:	24	6	18	

Методическое обеспечение

Организация:

- некоторые занятия объединяются в блоки (экскурсии, походы, выходы на изучаемый объект);
- сотрудничество с другими объединениями («Видяевцы», «Патриоты», спортивные);
- совпадение тем уроков истории, литературы, ОЖС, природоведение, географии, биологии;
- посещение других музеев в районе, области;
- тесно связанная работа с архивом сельской библиотеки, районной библиотеки, районного архива, районного музея, редакцией районной газеты;
- привлечение к работе родителей, учителей, бывших выпускников, учителей - ветеранов.

Материально техническое обеспечение.

Успешная работа краеведческого объединения должна обеспечиваться достаточной материально-технической базой. Для проведения практических и теоретических занятий необходимо помещение со столами, партами, доской. В школе имеется кабинет учителя со всем необходимым оборудованием. Занятия проводятся в музее школы, музее села (СДК). Для подготовки исследовательской работы занятия проходят в школьной и сельской библиотеке, компьютерном классе, 2-3 раза в год устраиваются выездные занятия в с. Кошки: работа с архивными документами в районной библиотеке, районном музее, районном архиве.

Применяются учебные фильмы по истории и краеведению, видеофильмы по истории и краеведению. Использование библиотеки школьного музея. Ею пользуются кружковцы при самостоятельной работе.

При проведении поисковой работы используется следующее оборудование:

фотоаппараты, рулетки для обмеров, планшеты с миллиметровой бумагой, записные книжки, метровые рейки, веревки, специальные документы учёта и описания: акт приёма передачи, полевой дневник, полевая опись, тетрадь для записи воспоминаний и рассказов, тетрадь фотофиксаций.

При проведении оформительской работы используются: краски, фломастеры, карандаши, клей, альбомы, ножницы, бумага.

При проведении велосипедных экскурсий- велосипеды, аптечка, рюкзак.

При проведении лыжных походов- лыжи.

Способы обучения:

Уроки, беседы, встречи, экскурсии, походы, прогулки, трудовой десант, просмотр видеофильмов, прослушивание аудиокассет, просмотр фотоальбомов, сочинение, викторины, деловые игры.

Методическая работа

1. Разработка планов опросов: "Долгожители села", награжденные орденами за трудовое отличие, орденом Материнства.
2. Подготовить учебные материалы: карта села.
3. Составление викторин, олимпиад по историческому, географическому, этнографическому краеведению.
4. Разработка экскурсий по темам: участники войн, история села школы, предметы быта (этнографическая коллекция), монеты (нумизматика), долгожительницы села, награжденные орденами за трудовое отличие.
5. Разработка вечеров, праздников, устных журналов по краеведению.
6. Составление тестов, положение о "Юном краеведе".

Технологии, методики, формы, средства, используемые в программе.

Программа предусматривает теоретические и практические занятия. Теоретические в виде бесед, встреч, открытых мероприятий. К практическим занятиям относятся: организация выставок, конкурсов, семинаров, экскурсий, деловых игр, работа с архивами. При изучении отдельных тем можно использовать наглядные пособия, литературу, посещение музеев.

Методы и формы работы:

- а) поисково-самостоятельная;

- б) поисково- исследовательская;
- в) рассказ, беседа;
- г) деловые игры;
- д) экскурсии;
- е) встречи.

Работа будет эффективной, если будет прослеживаться связь теоретических и практических занятий, самостоятельной работы учащихся. Программа краеведческого объединения базируется на новых педагогических подходах, согласно которым учащийся не должен быть объектом, воспринимающим готовые истины. Занятия предусматривают поиск, открытие и активность самих учащихся при получении знаний, воспитание творческого мышления.

Программа не ставит целью дать учащемуся только сумму знаний. Реализация программы происходит в разных формах духовной деятельности, это- работа с архивом, общение с людьми, в народных традициях, фольклоре. Это позволяет увидеть учащемуся результаты своей работы, неразрывную связь со временем, сохранить память о прошлом.

Создание экспозиций музея, знакомство с национальными праздниками, значение и происхождение своей родословной, без сомнения расширяет детский кругозор, покажет насколько ясно в нашем настоящем видны традиции прошлого. А выполнение творческих поисковых заданий, предусмотренных программой, поможет учащимся сориентироваться в мире исторической литературы, закрепит библиотечно-библиографические навыки

И знания, полученные в ходе занятий, откроет радость общения с книгой.

Работа с родителями.

1. Встречи при записи в кружок, перед проведением поездок на экскурсии слёты, конференции и т.д.
2. Знакомство родителей с планом работы объединения..
3. Привлечение родителей к работе, участие в экскурсиях, краеведческих праздниках, вечерах.
4. Спонсорская помощь родителей.

Особенности воспитательной работы.

Воспитательная работа строится в основном в понимании правил поведения в группе, в терпеливом, доброжелательном отношении к сверстникам и взрослым. При спокойном и понимающем отношении к ребенку со стороны взрослых дети быстро усваивают нормы поведения, принятые в группе.

Здоровьесберегающие технологии:

- на экскурсиях, в походах учащиеся много времени проводят на свежем воздухе. Это способствует их физическому развитию, увеличивает его подвижность и выносливость.
- на занятиях дети получают общение с лучшими произведениями музыкального и художественного творчества, благодаря чему у них формируется эстетическое чутье, чувство прекрасного, что очень важно в наше время, когда на ребенка со всех сторон изливается пошлость, безвкусица, яркие, навязчивые и пустые образы.
- общение и укрепление отношений с родителями способствует лучшему пониманию своего ребенка, а, значит, помогает избежать большого количества конфликтных ситуаций и способствует более быстрому и гладкому их решению.

Техника безопасности:

- родители вместе с руководителем должны соблюдать правила поведения, расписание учебных занятий, установленные режимы труда и отдыха;
- о каждом несчастном случае пострадавший или очевидец должен сообщить руководителю;
- при плохом самочувствии ребенка родителю следует покинуть занятие;
- не следует допускать ребенка к электрооборудованию;
- при обнаружении незнакомого предмета следует сообщить руководителю.

Краткое содержание УМК (дидактический материал, методические пособия для педагога):

- методические пособия Областного центра туризма и краеведения (Огарева Г.А., Едидович Л.В.), Самарского Дворца творчества (Тихонова Н.С., Журавлева С.Н., Петрук В.Д.).

- презентации и фильмы по истории, музеям области;
- презентации творческих работ по истории села, школы, своей родословной;
- дидактические раздаточные материалы: стихи местных поэтов, краеведческие викторины и кроссворды ;
- учебно-методическая литература.

Нормативно-правовые источники:

Нормативные основания для создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года

(утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

ИЗМЕНЕНИЯ, которые вносятся в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023 №1230-р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Список рекомендуемой литературы

Информационные источники

1. Большой энциклопедический словарь. – 2-е изд. – М.: Большая Российская энциклопедия; СПб.: Норинт, 2010. – С. 595.
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 гг.»
3. Концепция модернизации российского образования на период до 2020 г.
4. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации. – М.: Росвоенцентр, 2003. – 25 с.
5. Проблемы патриотического воспитания// Педагогика. Быков А.К. – 2006. – № 2. – С. 37-42.
6. Патриотизм: проблемы формирования у молодежи в современных условиях. Лутовинов В.И. – М.: ВУ, 1997. – 124 с.

Для учащихся.

1. Барашков В. Ф. Самарская топонимика.- Самара. 1996.
2. Ведерникова Т. И. Этнография и праздничная культура народов Самарского края. -Самара. 1991.
3. Медведев Е. И. Край родной навек любимый, учебное пособие по историческому краеведению.- Куйбышев. 1985 .

4. Кабытов П. С. Самарская область (география, история, экономика, культура)- Самара. 1991 .
5. Ягавкина М.П. Из истории школы.-Дмитровград. 2018.
6. Яфанова Е. А. Самарские чувашаи. – Самара. 1998

Учебно - методическая литература для педагога

1. Арнодольдов Л. В. Исторический краеведческий словарь – справочник Кошкинского района. - с. Кошки. 2001 .
2. Багаутцинова Ф. Г. Туристско — краеведческая деятельность учащихся. – Москва. 1992. МОРФ.
3. Белая книга. Самара. 1997.
4. Брыков Юрий. Лейтенанты, вернувшиеся с войны.-Красный Яр-Самара.2015.
5. Виталий Малов. Большая Костантиновка. История, быт, люди.- Димитровград. 2014.
6. Вансянова Е .Г. Как музей работает с детьми. Москва. 1985.
7. Воспитание подрастающего поколения в музее: теория, методика, практика.- Москва. 1989.
8. ГУО Самарской области" Самарский турист" туристско- краеведческий вестник 1999 - 2001 г.г.
9. Годунова Л. Н. Научно-методическая работа в музее. – Москва. 1999.
10. Едидович Л. В. Этнографический игромир. – Самара. 2002.
11. Едидович Л. В. Исторический игромир. – Самара. 2013.
12. Едидович Л. В. Материалы для изучения русских пословиц и поговорок.- Самара. 2001.
13. Зудина В. Археологические древности средневековья. - Самара. 1998 .
14. История муниципального района Кошкинский, 1928-2008.- Самара- Кошки. 2008.
15. Кармала: вчера, сегодня...-Кошки.2012.
16. Кузнецов Л. В. Константин Павлович Головкин.-Самара. 2011г.
17. Казенова С. Школьная круговерть.- Ярославль 2012г
18. Коваль М. Ю. Дети в музее: размышление психолога. Музееведение.

19. Кутя В.В. Каменец А. В. Ковригина В. М. Краеведческие музеи вчера, сегодня, завтра.... Москва. 2001 .
20. Ломунова А .И . Музей и семья. Музееведение.- Москва. 2010.
- 21.Ланкова Н. М. Работа со школьниками в краеведческом музее.- Москва. 2011.
22. Подвиг во имя Родины. Куйбышев- 1965- 1990 г. г.
23. Пудовкин Н.Е. Положение о Самарской областной заочной школе юного геолога. ОЦЦЮПС. -Самара. 2001.
24. Попова Л. И. Святочные потешки. Масленица. -Самара. 2001.
25. Самарские ведомости. обл. краевед газета. 1997-2001 г.г.
26. Самарский краевед. Ист.- краеведческий сборник. Самара .-1990-1996.
27. Огарева Г. А. Методика организации музейной работы. Обл. ЦДЮТК ЦСМ. - Самара. 1996.
28. Огарева Г. А. История народного образования Самарской области. -Самара. 2001.
29. Саханова- Кузнецова Л. И. Патриотическое воспитание учащихся на базе создания музея.- Тольятти 2001 г.
30. Федеральный закон. О Музейном фонде РФ и музеях в РФ. 1996.
31. Юхневич М Ю., Карпенко Н. Н. Проблемы и опыт создания детских музеев как центров эстетического воспитания.-Москва. 1990.
32. Шмаков С. Нетрадиционные праздники в школе.-Москва. 1997.

Приложение

Названия праздников, проводимых в музее

1. "Своя земля и в горсти мила".
2. "Человек без Родины, что соловей без песни".
3. "Всякая сосна своему бору шумит".
4. "Куда бы малина не заманила, а родное село назад привело".
5. "Земляка повидать – как дома побывать".
6. "Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалей".
7. "Богатырь умрёт – имя его останется".
8. "Слава русского штыка не померкнет никогда".

9. "Знали кого били, потому и победили".
10. "Душа и сердце в работу вложи, каждой секундой в труде дорожи".
11. "Кто родителей почитает, тот вовеки не погибает".
12. "Деревья сажают предки, а их тенью пользуются потомки".

Схема проведения деловых игр для активистов школьных музеев и описание некоторых из них

1. Вступление ведущего – игротехника.
2. Знакомство с группами.
3. Теоретический материал по теме деловой игры – 20 мин.
4. Выполнение заданий учащимися – 20 – 30 мин.
5. Подведение итогов игры.
6. Выставление баллов участникам.
7. Награждение победителей.

Примечание:

Инструкция игротехнику:

- Четко поставить задачу перед группой;
- Организовать обсуждение путей;
- Стимулировать активность участников;
- Подводить итоги группы, разрешать спорные вопросы;
- Создать доброжелательный климат взаимоотношений в группе. Участники игры пробуют свои силы, решая следующую задачу, которую ставит им ведущий (игротехник)

Обсуждение заданных проблем в группах.

Ведущий ставит задачу перед группами:

1. Объявляет контрольное время.
 2. Формирует требования к конечному результату.
- Проект решения данной проблемы должен включать:
 - а) анализ причин, породивших проблему;

б) пути решения проблемы.

- Устно от группы выступает один представитель, который за 5 мин. должен изложить позицию группы по данному вопросу.

3. объясняет дальнейший ход игры.

- Выслушав одного из участников команды, каждый из остальных групп имеет право задать один вопрос, проверяющий предложенную систему на прочность, и сделать одно дополнение: а) если группа, защищая свой проект, ответит на вопрос, опираясь на свою систему она получает один балл: если не сумеет это сделать – она теряет один балл, который получает оппонирующая группа;
- б) если группа, защищая проект, сумеет отвергнуть дополнение, доказав полноту своей системы, она получает один балл, если же нет – она его теряет, который в свою очередь получает оппонирующая группа. (используется 5 бальная система).

Получив полное объяснение, что ждет ребят на игре, уяснив задачи, стоящие перед ними, группы приступают к работе.

Игротехник или его помощник следят за регламентом, они же ведут сводную таблицу результатов на доске. Второй помощник ведет протокол и подсчет баллов. Игротехник и его помощники принимают решение, кто выиграл.

В результате в конце этапа на доске появляется сводная таблица результатов, по которым легко подсчитать место, занятое каждой командой.

Лучшее место получает команда, набравшая большее число баллов.

Подведение итогов игры

1. Ведущий просит высказаться каждую группу по следующим вопросам:

- Была ли игра полезной, какую пользу она принесла;
- Каковы недостатки организации игры, как ее можно улучшить.

2. Высказывание представителей групп по этим вопросам.

3. Высказывание, анализ наблюдателей.

4. Анализ экспертов:

- По банку высказанных идей;
- По игре.

Заключительное слово ведущего: констатация факта достижения или не достижения цели, взаимные благодарности, объявление об окончании игры.

Деловые игры могут составляться на разные темы, цель их обучить активистов школьных музеев основам музееведения, а самое главное – научить ребят бережному отношению к реликвиям.

"Хорошая нива у дружного коллектива"

(организация работы Совета музея)

игра длится 40 мин. 20 из них методист рассказывает ребятам теоретический материал, касающийся этого вопроса. После этого ребятам дается задание, из которого будет видно, поняли ли изложенный материал активисты школьных музеев.

Ход игры:

Всем командам предлагается:

1. Составить план работы музея на месяц.
2. Показать связь Совета с другими школьными организациями.
3. Подготовить план проведения Всероссийской недели "Музеи и дети".

После выполнения задания начинается обсуждение заданных проблем.

Помощники игротехники ведут свободную таблицу на доске. Заслушивается анализ экспертов, после чего подводятся итоги и каждой команде выставляются баллы.

"Что имеем не храним – потерявши плачем"

(правильное хранение подлинных материалов и сведений о них)

игра проводится 40 мин, 20 минут из них методист читает теоретический материал, а 20 минут – деловая игра.

Ход игры:

Детям предлагаются предметы: горшок, старая газета, старая фотография.

Активисты музеев должны правильно описать предметы и занести все сведения в полевую опись.

Далее игротехник предлагает различные ситуации:

1. Фотография – подлинник. Ее необходимо поместить на стенд. Как сделать правильно?

Игротехник читает:

- Прикрепить,

- Прибить гвоздями,
- Приклеить,
- Приколоть булавками,
- Другой вариант.

Дети думают и называют свой вариант.

Идет обсуждение. За ним следят эксперты, помощники игротехника выставляют баллы.

2. Почетная грамота, попавшая в руки активистов школьного музея, не помещается в папку.

Игротехник предлагает:

- а) ее нужно обрезать;
- б) загнуть концы;
- в) согнуть пополам;
- г) другой вариант.

Подводя итоги по обсуждениям команд, выставляются баллы.

3. Поисковые отряды собрали документы – подлинники – фотографии, газеты 30-х годов, наградные листы. Почётные грамоты.

Как они должны передать этот материал в фонды музея?

Игротехник предлагает:

- Отряд оформляет альбом и сдает в Совет музея;
- Отряд проводит научную обработку собранных материалов и сдает их не оформляя;
- Отряд только составляет учетную документацию и передает в Совет музея;
- Отряд ничего не оформляет, а сдает Совету музея только собранный материал.

Подводятся итоги, выставляются баллы.

4. Вам подарили фотографию ветерана и рассказали его биографию. Где и как записать их ?

Игротехник предлагает ситуацию:

- На самой фотографии ручкой;
- На самой фотографии карандашом;
- На отдельном листе;
- Другой вариант.

Идет обсуждение выдвинутых командами ответов, выступают эксперты, проставляются баллы.

"В гостях у бабушки" или "Бабушкин сундук"

Методика беседы:

1. Заходя в дом, не нужно стучать, а следует открыть дверь и спросить о том, кто есть в доме. А если бабушка и дедушка встречаются за работой на улице или во дворе, то сначала надо им помочь (набрать воды из колодца, нарубить дрова, подмести двор и т.д.).
2. Старым людям нужно четко объяснить цель прихода (иногда следует объяснить, что такое музей и музейные экспонаты).
3. Надо перечислить, как можно больше названий старинных вещей, известных вам. (При перечислении бабушки быстрее вспоминают, что у них сохранилось).
4. Не выпрашивать вещи до тех пор, пока вам не покажут то, что есть в доме.
5. О каждой подаренной вещи нужно составить подробную опись, а для этого расспросить: ее название, материал, из которого сделана, примерное время изготовления, данные о мастере, название вещи, способ ее применения, подробные данные о дарителе (см. графы полевой описи).
6. Не следует отказываться от предметов, которые вам дарят даже если они не нужны вам.
7. Сбор предметов и легенд о них по возвращении следует закончить обработкой всех записей и сведением их в инвентарной книге.

Ребята составляют вопросник для живого поиска. Затем отправляются непосредственно на игру. (Бабушек или дедушке "играют" помощники ведущего – игротехника).

Игра заканчивается обсуждением сообщений всех групп об итогах сбора экспонатов. Эксперты подводят итоги.

"А как речь – то говорит, словно реченька журчит..."

("Молвит слово – соловей поёт") *(конкурс экскурсоводов школьных музеев)*

Длится эта игра несколько дольше. Целесообразно ее проводить в помещении школьного музея.

План изучения улиц

1. Количество домов.
2. Количество деревянных и каменных домов.
3. Деревянные старого и нового типа.
4. Типовые постройки: старые дома (пятистенки).
5. Г – образные строения, П – образные, Z – образные.
6. Дома построены вглубь или на улицу.
7. Наличие крылец (2,3), сколько выходов на улицу. Типы крылец (с перилами, без перил).
8. Есть ли украшения?
9. Количество окон.
10. Типы крыш (одно-, двух-, четырехскатные, прямая).
11. Покрытие (солома, камыш, шифер, железо).
12. Украшение домов (настенные, наличники). Зарисовки, фото.
13. Значение рисунков (знаки – солнце, полусолнце, птицы, звери – львы, кони).
14. Откуда украшения на домах?
15. Были ли мастера, плотники в селе?
16. Выделить из улицы самый интересный дом и его историю.
17. Отличить жилые и общественные.